

Time: 2 $\frac{1}{2}$ Hours

Marks: 75

1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate marks
3. Kindly support your answers with suitable examples

Q1. (a) What is a feature? (5)

(b) Differentiate between: (i) Hard news & Soft News

OR

(ii) Features for magazines & Features for newspaper (10)

Q2. (a) Explain the importance of using Quotes and Different leads in feature writing. (15)

(b) Mumbai has been a witness to a major deluge on August 29th 2017. Discuss any one human interest story arising from that day.

OR

(b) Write a nostalgic feature of your choice. (Word limit 250-350 words) (07)

Q3. (a) Explain the importance of editorials in newspapers and focus on the evolution of editorials (the various changes it underwent), over the years. (08)

OR

Q3. (a) Explain the layout of an editorial page. (08)

Q.3 (b) Write an Obituary of a well-known personality of your choice.

(Word limit: 250 -350 words)

(The personality should have passed away between Jun – Oct 2017) (07)

OR

(b) Write a Review of an eatery or a film of your choice. (07)
(Word limit: 250 -350 words)

Q4. (a) Explain the relevance of columns in newspapers. Why are newspapers now open to outsiders (freelancers) as columnists instead of their own? (08)

OR

Q4. (a) Explain the different types of columns that we read in newspapers. (08)

Q4. (b) What are the special techniques that go into preparation before an interview/profile format of feature? (07)

OR

Q.4 (b) Discuss the relevance of writing Travel features. (07)

Q.5 Write short notes on: **(Any three)**

(15)

- (i) Types of leads
- (ii) Snippets as a feature
- (iii) Special techniques in Interviews on: e-mail or Television
- (iv) Trend stories & their relevance
- (v) Write a brief profile of S.Sadanand

वेळ : २ तास ३० मिनिटे

गुण ७५

१. सर्व प्रश्न सोडवणे अनिवार्य आहे
२. उजवीकडील अंक गुण दर्शवतात
३. आवश्यक तेथे उदाहरणे द्या
४. इंग्रजी प्रश्नपत्रिकेची प्रत मूळ प्रत म्हणून ग्राह्य धरली जाईल

प्र. १ अ) विशेष लेख म्हणजे काय ?

ब) फरक स्पष्ट करा १. हार्ड न्युज आणि सॉफ्ट न्युज

किंवा

ii) मासिकांसाठी विशेष लेख आणि वृत्तपत्रासाठी विशेष लेख

प्र. २ अ) विशेष लेखांमधील वक्तव्यांचे (Quotes) आणि विविध शिरोभागांचे महत्व स्पष्ट करा.

प्र. २ ब) मुंबईमध्ये २९ ऑगस्ट २०१७ ला प्रलयाची अनुभूती आली होती. या दिवसाला अनुसरून एक मानवी स्वारस्य कथा लिहा.

किंवा

प्र. २ ब) तुमच्या आवडीच्या कोणत्याही एका विषयावर भूतकाळातील आठवणींचा (nostalgic) लेख लिहा (शब्दमर्यादा २५०- ३५०)

प्र. ३ अ) वृत्तपत्रातील 'संपादकीय'च्या महत्त्वावर चर्चा करा आणि त्यात काळानुसार झालेल्या बदलांची चर्चा करा

किंवा

अ) संपादकीय पानाची रचना स्पष्ट करा

प्र. ३ ब) जुलै २०१७ ते ऑक्टोबर २०१७ दरम्यान मृत्यू पावलेल्या एका प्रसिध्द व्याक्तीवर मृत्युलेख लिहा (शब्दमर्यादा २५० ते ३५०)

किंवा

ब) तुमच्या आवडत्या पुस्तकाचे रेस्टोरंट किंवा चित्रपटाचे समीक्षण लिहा (शब्दमर्यादा २५०- ३५०)

प्र. ४ अ. वृत्तपत्रांमध्ये स्तंभाचे महत्त्व स्पष्ट करा. वृत्तपत्र स्वतःच्या कर्मचा-यांना न सांगता बाहेरील व्यक्तींकडून का हे कार्य करून घेते ?

किंवा

- प्र. ४ अ वृत्तपत्रांमधले स्तंभांचे वेगवेगळे प्रकार कोणते ?
प्र.४ ब मुलाखतीची तयारी करत असताना त्याचे विशेष तंत्र कोणते / विशेष लेखाचे व्यक्तिचित्र प्रकार काय आहे ?

किंवा

प्रवास लेखांचे महत्त्व स्पष्ट करा

प्र. ५ टिपा लिहा (कोणत्याही ३)

१. शिरोभागाचे प्रकार
२. स्फुट लेख
३. मुलाखतीसाठीचे विशेष तंत्र : ईमेल किंवा टिव्ही
४. प्रवाही लेख आणी त्यांचे महत्त्व
५. एस. सदानंद यांचे व्यक्तिचित्रण करा
