Total No. of Questions : 4]

SEAT No. :

P2433

[Total No. of Pages : 8

[5512]-101

M.J.M.C. (Semester - I)

CJ - 101 : LANGUAGE SKILLS FOR MEDIA

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

Students who have chosen english as a medium of answer must solve the English Question Paper.

munotes.in

Q1) **Write an article of around 200-250 words on any one of the following. [8]**

a) Mahatma Gandhi's 150th Birth Anniversary (for Sunday Supplement)

b) Article 377 (for youth supplement)

c) About Supreme Court's verdict on use of Aadhar (for op-ed page)

Q2) **Attempt either (a) Translation or (b) Paraphrase** (express the meaning using different words to achieve greater clarity) **[3]**

a) Translate any one of the following into Marathi or Hindi

i) **Sena MLA escapes sword attack unhurt**

Mumbai : Shiv sena MLA Tukaram Kate was attacked by a group of people, one of whom was wielding a sword, in the eastern suburb of Mankhurd late Friday night, police said. Kate escaped unhurt but one of his supports suffered injuries while fending off the attack, said ShahajiUmap, deputy commissioner of police, Zone VI.

The DCP said the incident happened when Anushakti Nagar MLA Kate, along with his bodyguards and supporters, was returning after a Navratra celebrations in the area.

A group of people attacked the MLA but his bodyguards and supporters managed to fend it off, Umap said.

ii) **Acting CJ recommended for HC top job**

Mumbai : The Supreme Court Collegium has recommended to the Centre to appoint Justice Naresh Patil as the Chief Justice of the Bombay High Court. Justice Patil is presently the acting chief justice of the Court.

Justice Patil is due to retire in April 2019. The Collegium has thus invoked a provision which provides for elevation of a judge as Chief Justice in his own high court if he has one year or less to retire. An Alumnus of Government Law College, Mumbai, Justice Patil was appointed as a Judge of the Bombay HC in 2001. Presently, he is hearing PIL's on issues ranging from traffic congestion in Mumbai to the setting up of child-friendly court.

b) Paraphrase (express the meaning using different words to achieve greater clarity) **<u>any</u> <u>one</u>** of the following.

i) Drought scan intensified for Maha talukas

Mumbai : Almost half of the states's 355 talukas have reported a trigger-2 draught assessment. This means they have moved higher on the drought radar and will face further scrutiny for the possibility of a moderate or a severe draught. Twelve districts in the state, mainly in Marathwada and North Maharashtra, face the possibility of a drought. The state is expected to declare drought before October 31.

To qualify for trigger - 1 drought assessment, the talukas have to report a rainfall deficit of below 75%. The trigger-2 level examines the impact of water deficiency on soil moisture and vegetation cover. For the third stage, the stage, the state conducts "ground trothing" or an eye survey of five major crops in 10% of the affected area. With the monsoon drawing to a close, the state had reported only 77% of normal rain between June and September. As many as 201 talukas have reported less than 75% of normal rain. Of these, 172 have reported trigger-2 in drought assessment. Dam water levels have already plummeted by 11.5% in the state compared to last year. In Marathwada, the drop is the most severe, at 40.75%. Dams in the region are at 26% of capacity compared to 67% last year.

munotes.in

ii) Beed farmers threaten to lock IMD office

Pune : A group of farmers in Beed, called Shetkari Sangharsh Samiti, has threatened to lock the Met office here on Monday in a letter to the India Meteorological Department for getting the monsoon forecast wrong this year. The letter alleged that the India Meteorological Department (IMD) conspired with seed and pesticide manufacturing companies and wrongly inflated the monsoon rainfall forecast, putting farmers in a tight spot. The letter stated that farmers had lost lakhs of rupees because of the wrong forecast and the IMD would have to reimburse them. The IMD officials have informed the Pune police commissioner's office and the Shivajinagar police station about the threat letter besides sending a copy of it to the collectors of Pune and Beed, and Beed police, so that the authorities could take suitable action. The Pune police said that they were keeping a watch on the IMD office.

There is a copy of the letter sent by a farmers' social worker, Bhai Gangabhishan Thavare, form the Shetkari Sangharsha Samiti, to the IMD's agromet department on October 9. An IMD official told that the letter could have been sent out of political interest since the elections were imminent. "If they are not satisfied with a service, they are free not to use that service." He said

Q3) **Attempt either (a) Translation or (b) Write a passage.** **[4]**

a) Translate any one of the following in to English

i) Marathi Passage

बीसीसीआय सीईओ ही 'मी टू' च्या जाळ्यात

मुंबई : भारतीय क्रिकेट नियामक मंडळातही (बीसीसीआय) 'मी टू' चे वादळ धडकले आहे. सीईओ राहुल जोहरी अगोदरच्या नोकरीत असताना त्यांच्यावर लैंगिक छळाचा आरोप सोशल मीडियातून करण्यात आला आहे, बीसीसीआयशी त्याचा थेट संबंध नसला तरी जोहरी यांच्याकडून एका आठवड्यात स्पष्टीकरण मागवण्यात आले आहे. बीसीसीआयचा कारभार सर्वोच्च न्यायालयाने नियुक्त केलेल्या प्रशासकीय समितीकडे आहे आणि ते पारदर्शक तसेच स्वच्छ कारभारासाठी प्रयत्नशील आहे. आज दिवसभर जोहरी यांच्यावर ते बीसीसीआयमध्ये येण्यापूर्वी असलेल्या नोकरीत त्यांच्यावर लैंगिक छळाचा आरोप लेखिका असलेल्या व्यक्तीने सोशल मीडियावरून केला. त्यात त्यांनी स्क्रीनशॉट्सचेही काही पुरावे दिले आहेत. वेगवेगळ्या बहाण्याने आणि नोकरी देण्याच्या आमिषाने जोहरी आपल्याशी लगट करत असल्याचेही आरोप करण्यात आले आहेत.

munotes.in

ii) Hindi Passage

पुलिस का खबरी लूट रहा था सिलिंडर वालों को, पकडा गया

मुंबई : बांद्रा क्राइम ब्रांच ने गॅस सिलिंडर बेचने वालों को लुट्ने के आरोप मे तीन लोगों को गिरफ्तार किया है। इनमें से एक पुलिस का खबरी भी है। गिरफ्तार आरोपियों के नाम है – कुमार सरोज उर्फ करण, मनोज अग्रवाल उर्फ लव और सोहानलाल गोदरा । सीनियर इंस्पेक्टर महेश देसाई ने बताया की घरों–घरों मे गॅस सिलिंडर पहुचाने वालों के पास शाम तक काफी रकम इकट्ठा हो जाती है । ये आरोपी फर्जी पुलिस वाला बनकर इन लोगों को पकडते थे और आरोप लगाते थे कि हमें पता चला है कि तूम लोग सिलिंडर से गॅस चोरी करते हो। इसके बाद ये किसी पुलिस स्टेशन ले चलने के बहाने उन्हे आपनी कार मे बैठाते थे और फिर कार मे ही लूटकर सिलिंडर वालों को बीच रास्ते में छोड देते थे ।

b) Write a news paragraph of about 100 words on **<u>any</u> <u>one</u>** of the following using the points given below.

i) The city on the brink of an ecological disaster - losing much of its vegetation - alarming findings of a new field survey - conducted by Centre for Environment Studies - ecological effects of urbanization - satellite imagery shows three - fourths of the capital already covered with concrete - many local species of trees, plants have become extinct - many more to follow suit over the next 50 years - a few of them survive in a few pockets - the present trend affects bio diversity - ecological time bomb ticking away

ii) Awadh Assam Express - bound for Lucknow - fish plate - blown - explosion - RDX suspected - engine damaged - 4 bogies derailed - 20 killed on the spot - 200 injured - Railway ministry officials supervise - rescue operation - grant announced - judicial inquiry.

Q4) **Do as directed (each sub question carries to marks)** **[10]**

a) Write the correct meaning of the following words.

i) Heal ii) Heel iii) Metal iv) Mettle

b) Choose the correct preposition and fill in the blanks.

i) The teacher stressed __________ the importance of planning (on, about)

ii) Tomatoes are rich ________ antioxidants that are good for health. (in, for)

iii) I discussed the problem _______ my mother. (to with)

iv) Dry weather conditions are unsuitable _______ cultivating paddy. (for, to)

c) Transform the following complex sentences into simple sentences.

i) I was overjoyed when I heard the news of her brilliant success.

ii) Saurav could not believe them when they kept on shouting that he had been a traitor because he had revealed their secret to everyone.

d) Change the following direct questions into reported speech.

i) The doctor said to the patient "How are you feeling today?"

ii) The inspector said to the witness, 'Do you remember their names?"

e) Fill in the blanks with appropriate word from the bracket; (few, little, much, some, any)

i) We will have to hurry up because we don't have _______ time.

ii) There was a crowd in the street and ______ people were shouting slogans.

iii) _________ students have shown enthusiasm for the proposed trip.

iv) When interrogated by the police, the thief was unable to give ______answers.

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions: 3]

P2433

[5512]-101
M.J.M.C. (Semester - I)
CJ - 101 : LANGUAGE SKILLS FOR MEDIA
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* ही प्रश्नपत्रिका मराठी माध्यमाच्या विद्यार्थ्यांसाठी आहे.

2) उजवीकडील आकडे प्रश्नाचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) पुढील पैकी कोणत्याही एका विषयावर छोटा लेख (सुमारे 200 ते 250 शब्दात) लिहा. **[8]**

अ) महात्मा गांधींची 150 वी जयंती (रविवार पुरवणीसाठी)

ब) कलम 377 (युवा पुरवणीसाठी)

क) सर्वोच्च न्यायालयाचे आधार वापराविषयीचा निर्णय (संपादकीय पानाशेजारील पानासाठी)

प्रश्न 2) अ) पुढील पैकी कोणत्याही एका परिच्छेदाचे इंग्रजीत भाषांतर करा. **[3]**

i) #Me Too तिल नवे वाचून धक्का : रेहमान

मुंबई : लैंगिक अत्याचाराबद्दल #Me Too मोहिमेतून बोलण्यास महिला पुढे येऊ लागल्या असून, मनोरंजन आणि प्रसिद्धीमाध्यमांमधील अनेक दिग्गजांचे नाव यात आले आहे. या प्रकरणी अनेकांनी पीडित महिलांची बाजू उचलून धरली, तर काहींनी ही 'स्टंटबाजी' असल्याचे म्हटले आहे. आता संगीत दिग्दर्शक ए आर रेहमान यांनी #Me Too मोहिमेला पाठिंबा दिला आहे.

रेहमान यांनी सोमवारी ट्वीट केले आहे. यातील काही नावे वाचून मला धक्का बसला, मग ती पीडितांची नावे असोत व दोषींची. आमचे क्षेत्र स्वच्छ आनंदी महिलांना सन्मानपूर्वक वागविणारे पहायला मला आवडेल. अत्याचाराबद्दल बोलणाऱ्या पीडित महिलांना देवाने अधिक ताकद द्यावी, असे त्यांनी म्हंटले आहे. महिलांसाठी सुरक्षित वातावरण निर्माण करण्याच्या त्यांच्या व सहकाऱ्यांच्या प्रयत्नांबद्दल सांगतांना ते म्हणाले की, चांगले काम दाखविण्यासाठी सर्वांना संधी देण्याचे प्रयत्न आम्ही करतो.

munotes.in

ii) **राजनंदगाव मधील लढत ठरणार लक्षवेधी**

नवी दिल्ली : छत्तीसगढचे मुख्यमंत्री रमणसिंह यांच्याविरोधात राजनंदगाव विधानसभा मतदार संघातून माजी पंतप्रधान अटलबिहारी वाजपेयी यांची भाची असलेल्या करूणा शुक्ला यांना मैदानात उतरविण्याचा निर्णय काँग्रेसने घेतला आहे. शुक्ला यापूर्वी भाजपमध्येच होत्या, त्यामुळे रमणसिंह यांना त्या कशाप्रकारे निवडणुकीत आव्हान देणार हे पाहण्यासारखे ठरणार आहे. छत्तीसगढ विधानसभा नवडणुकीच्या पहिल्या टप्प्यासाठीची दुसरी यादी आज काँग्रेसकडून प्रसिद्ध करण्यात आली. पहिल्या टप्प्यातील 12 जागांवरील उमेदवारांची घोषणा काँग्रेसने आधीच केलेली आहे. सहा जागांवरील उमेदवारांच्या नावांचा समावेश आहे. या यादीत शुक्ला यांना रमनसिंहांच्या विरोधात पक्षाने उमेदवारी दिली आहे. छत्तीसगढमध्ये दोन टप्प्यात निवडणूक होणार असून, पहिल्या टप्प्यासाठी 12 नोव्हेंबर रोजी मतदान होणार आहे. पहिल्या टप्प्यासाठी 23 ऑक्टोबर हा उमेदवारी अर्ज दाखल करण्यासाठीचा अखेरचा दिवस आहे.

ब) पुढील पैकी एका उताऱ्याचे मराठी भाषांतर करा. [4]

i) **CBI arrests its DySP in graft case involving its spl director**

New Delhi : The CBI has arrested its deputy superintendent of police Devender Kumar in connection with bribery allegations involving its special director and second -in-command Rakesh Asthana, officials said on Monday. The agency carried out searches at his office and residence on Sunday evening and claimed to have recovered mobile phones and iPad that were being analysed, the CBI officials said. In first, the CBI booked its special director Asthana in a case of alleged bribery.

It is alleged that Asthana, with whom CBI director Alok Verma is openly having a feud with allegations and counter - allegations being leveled from both sides had favoured businessman Satish Sana in a case in lieu of bribe of Rs. 5 crore received by middle men Manoj Prasad.

ii) **5 killed, 14 injured as bus rams into truck on Aurangabad - Pune road.**

Aurangabad : Five people, including a 12-year old boy, were killed and 14 others injured earlier Monday morning when a speeding private bus going from Aurangabad to Pune rammed into a truck. The accident took place around 5.30 am at Wadegavhan, some 160km from here, within the limits of the Supa police station of neighbouring Ahmednagar district.

Rescue opertions by the ambulance service and the area police lasted for a couple of hours. Traffic moment on the highways, one of the busiest in the state, was also affected. The police say that the private bus was speeding and rammed into a truck which was carrying iron rods and was also heading toward Pune.

munotes.in

प्रश्न 3) पुढील नमूद सूचनांनुसार उत्तरे लिहा. **[10]**

अ) वाक्य शुद्ध लिहा.

आज दीवालीच्या दिवशी आम्ही फराळ केला.

ब) विरामचिन्ह वापरून वाक्य लिहा.

गड आला पण सिंह गेला

क) अनेकवचन सांगा.

i) पाहिरि ii) मूल

ड) समानार्थी शब्द लिहा.

i) क्षय ii) मुलगा

इ) विरूद्धार्थी शब्द लिहा.

i) प्राचीन ii) अतिवृष्टी

फ) शब्दसमूहाबद्दल एक शब्द लिहा.

i) इच्छिलेली वस्तु देणारे झाड

ii) बालांपासून वृद्धांपर्यंत

य) उपसर्ग लावून शब्द तयार करा.

i) यथा ii) समज

र) वाक्याचा काळ बदला व भविष्यकाळात लिहा.

त्याने अभ्यास केला होता

ल) म्हणींचा अर्थ सांगा.

पै दक्षिणा लक्ष प्रदक्षिणा

व) खालीलपैकी योग्य विशेषण वापरून वाक्य पूर्ण करा.

आकाशात ढग आलेले असताना वनामध्ये .... मोर पाहण्यास सर्वजण आतुर झाले होते. (हसरा, नाचरा, लाजरा, रडवा)

♣ ♣ ♣

munotes.in

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2434

[Total No. of Pages : 2

[5512]-102

MJMC (Semester - I)

102 : News Reporting and Writing (1)

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

Q1) 'While writing a news, the change in the style of the lead can change the body of the news as well.' Explain this statement with at-least two different examples of news items. **[15]**

OR

Q2) Answer all of the following questions. **[15]**

a) Explain the responsibilities of a foreign correspondent and a bureau chief for a newspaper organisation.

b) Explain in detail about the media specific nature of news for television as compared that with the print media.

c) Why it is said that news is judged on the basis of news values?

Q3) Write any two short notes. **[10]**

a) Utility value for news items

b) News beats for reporting

c) Inverted pyramid structure and its importance

♣ ♣ ♣

munotes.in

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2434

[5512]-102
MJMC (Semester - I)
102 : News Reporting and Writing (1)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना:

1) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

munotes.in

प्रश्न 1) 'बातमी लिहित असताना शिरोभागाच्या प्रकारामध्ये झालेला बदल हा बातमीचा उर्वरीत मायनाही बदलण्यास कारणीभूत ठरू शकतो'. बातम्यांच्या किमान दोन उदाहरणांसह या विधानाची स्पष्टता करा. **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

अ) एखाद्या वृत्तपत्र संस्थेचा परदेश प्रतिनिधी आणि ब्युरो चीफ यांच्या जबाबदाऱ्या स्पष्ट करा.

आ) मुद्रित माध्यमांमधील बातम्यांच्या तुलनेमध्ये दूरचित्रवाणीसाठीच्या बातम्यांचे माध्यमविशिष्ट स्वरूप स्पष्ट करा.

इ) वृत्तमूल्यांच्या आधारे बातमीचे मूल्यमापन केले जाते, असे का म्हणतात?

प्रश्न 3) कोणत्याही दोन टीपा लिहा. **[10]**

अ) बातमीचे उपयुक्तता मूल्य

आ) बातमीदारीची कार्यक्षेत्रे

इ) उलट्या त्रिकोणाची रचना आणि त्याचे महत्त्व

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2435

[Total No. of Pages : 2

[5512]-103

M.J.M.C. (Semester - I)

103 : News Editing (1)

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) a) Explain the role and various functions of the Editor in a multi-edition newspaper with examples. **[15]**

OR

b) Answer the following questions in 150-200 words. **[15]**

i) What are different news desks in a newspaper? Explain their functions in brief.

ii) Give at least five examples of good headlines you have recently read.

iii) State and explain the attributes of a good news photo.

Q2) Write short notes on <u>any TWO</u>. **[10]**

a) Importance of slug

b) Translation of a news agency copy

c) Banner headline

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2435

[5512]-103
M.J.M.C. (Semester - I)
103 : News Editing (1)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना:

1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमान मानावी.

प्रश्न 1) अ) बहुआवृत्ती वृत्तपत्रातील संपादकाची भूमिका आणि विविध कार्ये सोदाहरण स्पष्ट करा. [15]

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे 150 ते 200 शब्दांमध्ये द्या. [15]

i) वृत्तपत्रातील विविध न्यूज डेस्क कोणती? त्यांची कार्ये थोडक्यात स्पष्ट करा.

ii) तुम्ही नुकत्याच वाचलेल्या किमान पाच चांगल्या शीर्षकांची उदाहरणे द्या.

iii) उत्तम वृत्तछायाचित्राची वैशिष्ट्ये नमूद करून स्पष्ट करा.

प्रश्न 2) टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) [10]

अ) स्लगचे महत्त्व

ब) वृत्तसंस्थेच्या बातमीचे भाषांतर

क) बॅनर प्रकारचे शीर्षक

♣ ♣ ♣

munotes.in

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2436

[Total No. of Pages : 2

[5512]-104
M.J.M.C. (Semester - I)
104 : Feature Writing
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) What is the difference between the news and the feature? Explain in detail with suitable examples. **[15]**

OR

b) Write Short Answers :

i) What is column writing? Give an example. **[5]**

ii) What is the Human Interest Story? Give an example. **[5]**

iii) Write a feature in about 150 to 200 words on your favourite sportsperson for his/her successful performance. **[5]**

Q2) Write Short Notes. (Any Two) **[10]**

a) Summary Lead of Feature

b) Structure of Feature

c) Research for Feature

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2436

[5512]-104
M.J.M.C. (Semester - I)
104 : Feature Writing
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) बातमी आणि वृत्तलेख यामध्ये काय फरक आहे? सुयोग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

ब) थोडक्यात उत्तरे लिहा.

i) स्तंभलेखन म्हणजे काय? उदाहरणे द्या. **[5]**

ii) लोकरूची वार्ता म्हणजे काय? एक उदाहरण द्या. **[5]**

iii) तुमच्या आवडत्या क्रीडापटूवर त्याच्या/तिच्या यशस्वी कामगिरीबद्दल एक वृत्तलेख लिहा. **[5]**

प्रश्न 2) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) वृत्तलेखाचा सारांशात्मक शिरोभाग

ब) वृत्तलेखाची रचना

क) वृत्तलेखासाठी संशोधन

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2438

[Total No. of Pages : 2

[5512]-201
M.J.M.C. (Semester - II)
201 : News Reporting and Writing (2)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) Explain in detail the qualities of a good investigative reporting news series, with at least one example in the recent past. **[15]**

OR

Q2) Answer all the following questions. **[15]**

a) What are the different categorises of news coverage? Explain the characteristics of on the spot coverage.

b) Explain the importance of planning and teamwork for reporting team.

c) Compare two newspapers with respect to their style of reporting.

Q3) Write any two short notes. **[10]**

a) Follow-up story

b) Business reporting

c) Profile interview

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2438

[5512]-201
M.J.M.C. (Semester - II)
201 : News Reporting and Writing (2)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) शोधपत्रकारितेवर आधारित उत्तम वृत्तमालिकेच्या गुणवैशिष्ट्ये सांगा. अलिकडच्या काळातील योग्य उदाहरणांसह या गुणवैशिष्ट्यांची सविस्तर स्पष्टता करा. **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

अ) बातम्या गोळा करण्याच्या पद्धतींनुसार बातम्यांचे वेगवेगळे प्रकार कोणते? घटनास्थळी जाऊन बातमी गोळा करण्याच्या पद्धतीची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

ब) बातमीदारांच्या फळीसाठी नियोजन आणि सांघिक कार्याचे असणारे महत्त्व स्पष्ट करा.

क) बातमीदारीच्या कार्यशैलीनुसार दोन वृत्तपत्रांच्या कामगिरीची तुलना करा.

प्रश्न 3) कोणत्याही दोन टीपा लिहा. **[10]**

अ) पाठपुराव्याची बातमी

ब) व्यवसायविषयक बातमीदारी

क) व्यक्तीचित्रण मुलाखत

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2439

[Total No. of Pages : 2

[5512]-202
M.J.M.C. (Semester - II)
202 : News Editing (2)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) Explain the functioning of a convergent newsroom with suitable examples. **[15]**

OR

b) Answer the following questions in 150-200 words. **[15]**

i) How a sub-editor can add value to the news stories? Give suitable examples.

ii) Give examples of user generated content in present day newspapers.

iii) What is redesign? Discuss in the context of India.

Q2) Write short notes on **any TWO**. **[10]**

a) Citizen Journalism

b) Alternative Story Formats

c) New sources on the Internet

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2439

[5512]-202
M.J.M.C. (Semester - II)
202 : News Editing (2)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
2) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
3) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) कॉन्व्हर्जंट न्यूजरूमचे काम कसे चालते हे योग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे 150 ते 200 शब्दांमध्ये द्या. **[15]**

i) उपसंपादक बातम्यांचे मूल्यवर्धन कसे करू शकतो? योग्य उदाहरणे द्या.

ii) सध्याच्या वृत्तपत्रांत वाचकांकडून येणारा आशय कसा वापरला जातो, याची उदाहरणे द्या.

iii) रीडिझाईन म्हणजे काय? भारतीय संदर्भात चर्चा करा.

प्रश्न 2) टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) नागरिक पत्रकारिता (सिटीझन जर्नालिझम)

ब) बातम्यांचे पर्यायी रूपबंध (अल्टरनेटिव्ह स्टोरी फॉर्मेट्स)

क) इंटरनेटवरील नवे माहितीस्रोत

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2440

[Total No. of Pages : 2

[5512]-203
M.J.M.C. (Semester - II)
CJ 203 : Feature Writing
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] ***[Max. Marks : 25***

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) a) Why editorial page in a newspaper is important? Does it help to create public opinion? **[15]**

OR

b) Solve all three. **[15]**

i) What are different types of editorials?

ii) What is taken into consideration while writing a review of a book?

iii) What is the importance of supplements in a newspaper?

Q2) Write short notes **any two**. **[10]**

a) Importance of letters to the editor

b) Review of art exhibition

c) Op-ed page

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2440

[5512]-203
M.J.M.C. (Semester - II)
CJ 203 : Feature Writing
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) वृत्तपत्रात संपादकीय पान का महत्त्वाचे असते? ते जनमत तयार करण्यास मदत करते का? [15]

किंवा

ब) तीनही प्रश्न सोडवा. [15]

i) अग्रलेखांचे प्रकार कोणते?

ii) पुस्तक परीक्षण लिहितांना कोणत्या मुद्द्यांचा समावेश केला जातो?

iii) वृत्तपत्राच्या पुरवणीचे महत्त्व काय?

प्रश्न 2) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) [10]

अ) संपादकांना येणाऱ्या पत्रांचे महत्त्व

ब) कला प्रदर्शनाचे परीक्षण

क) संपादकीय पानाच्या विरूद्ध पान

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2441

[Total No. of Pages : 2

[5512]-204
M.J.M.C. (Semester - II)
204 : WORLD VIEW
Issues, Ideas and Challenges (2)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) a) Is 'Mahagathbandhan' possible in near future? How can it counter Modi wave in 2019 General Election? **[15]**

OR

b) Answer in brief. **[15]**

i) What is feminism? Exlain it with suitable examples.

ii) Diseases like swine flu, dengue, viral fever etc. are increasing in Maharashtra. Comment.

iii) What is Article 35A issue in Jammu and Kashmir state?

Q2) Write short notes. (any two) **[10]**

a) P.V. Sindhu

b) Domestic Violence

c) Future of Indo-Pakistan Relations

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2441

[5512]-204

M.J.M.C. (Semester - II)

204 : WORLD VIEW

Issues, Ideas and Challenges (2)

(2013 Pattern)

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) अ) आगामी काळात 'महागठबंधन' शक्य आहे का? हे 'गठबंधन' 2019 च्या सार्वत्रिक निवडणुकीत मोदी लाट रोखू शकेल का? **[15]**

किंवा

ब) संक्षिप्त उत्तरे लिहा. **[15]**

i) स्त्रीवाद म्हणजे काय? योग्य उदाहरणांच्या मदतीने स्पष्ट करा.

ii) स्वाईन फ्लू, डेंग्यू, व्हायरल फिव्हर इत्यादी आजार महाराष्ट्रात दिवसागणिक वाढत आहेत.

iii) जम्मू-कश्मीर राज्यातील कलम 35-अ समस्या काय आहे?

प्रश्न 2) संक्षिप्त टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) पी. व्ही. सिंधू

ब) कौटुंबिक हिंसाचार

क) भारत-पाकिस्तान संबंधांचे भवितव्य

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2442

[Total No. of Pages : 2

[5512]-205

M.J.M.C. (Semester - II)

205 : Trends in journalism

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) Trace the contributions of the Indian Newspapers in Social reform movements and the political agitations during the pre-independence period. **[15]**

OR

b) Write Short Answers.

i) How the technology has changed the face of the newspapers?**[5]**

ii) Explain the social objective of Balshastri Jambhekar's Journalism.**[5]**

iii) Explain the major provision of the PRB Act. **[5]**

Q2) Write Short Notes (Any Two) **[10]**

a) Hicky's Gazette

b) Lokhitwadi

c) The Hindu

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2442

[5512]-205
M.J.M.C. (Semester - II)
205 : Trends in journalism
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) स्वातंत्र्यपूर्व काळातील सामाजिक चळवळी आणि राजकीय आंदोलनांत भारतीय वृत्तपत्रांच्या योगदानाचा मागोवा घ्या. **[15]**

किंवा

ब) थोडक्यात उत्तरे लिहा.

i) तंत्रज्ञानाने वर्तमानपत्रांचा चेहरा कसा बदलला आहे? **[5]**

ii) बाळशास्त्री जांभेकर यांच्या पत्रकारितेचा सामाजिक उद्देश स्पष्ट करा. **[5]**

iii) पुस्तक नोंदणी आणि प्रकाशन कायद्याची मुख्य तरतूद स्पष्ट करा. **[5]**

प्रश्न 2) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) हिकीचे गॅझेट

ब) लोकहितवादी

क) द हिंदू

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2443

[Total No. of Pages : 2

[5512]-206

M.J.M.C. (Semester - II)

206 : TELEVISION JOURNALISM (1)

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) a) Television journalism is different from the print journalism. Discuss.**[15]**

OR

b) Answer the following questions.

i) Explain the importance of Video archives in television. **[5]**

ii) What is Sound Bite? **[5]**

iii) What do you mean by Peace-to-camera? **[5]**

Q2) Write short notes (Any Two) **[10]**

a) Television Newsroom

b) Anchor

c) Doordarshan

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2443

[5512]-206
M.J.M.C. (Semester - II)
206 : TELEVISION JOURNALISM (1)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) दूरचित्रवाणी पत्रकारिता ही मुद्रितमाध्यमांच्या पत्रकारितेपेक्षा भिन्न असते. चर्चा करा. [15]

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

i) दूरचित्रवाणीसाठी व्हिडिओ संग्रहालयाचे महत्त्व स्पष्ट करा. [5]

ii) साउंड बाइट्स म्हणजे काय? [5]

iii) पीस-टू-कॅमेरा म्हणजे काय? [5]

प्रश्न 2) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) [10]

अ) दूरचित्रवाणी वृत्तदालन

ब) निवेदक

क) दूरदर्शन

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2444

[Total No. of Pages : 2

[5512]-207
M.J.M.C. (Semester - II)
207 : Radio Journalism (1)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) What is the major difference between writing for Radio and writing for Television? Explain in detail with proper examples. **[15]**

OR

b) Answer the following questions.

i) List any five limitations of Radio. **[5]**

ii) Explain the importance of rewriting process for Radio news. **[5]**

iii) Discuss the role of Radio in spreading education in India. **[5]**

Q2) Write any two short notes. **[10]**

a) Audacity **[5]**

b) Phono's **[5]**

c) Voice over **[5]**

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2444

[5512]-207
M.J.M.C. (Semester - II)
207 : Radio Journalism (1)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना :
1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) अ) नभोवाणीसाठी लिहिणे आणि दूरचित्रवाणीसाठी लिहिणे यातील मोठा फरक काय आहे? सुयोग्य उदाहरणांसह सविस्तर स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

i) नभोवाणीच्या कोणत्याही पाच मर्यादा सांगा. **[5]**

ii) नभोवाणीच्या बातमीसाठीचे पुनर्लेखनाच्या प्रक्रियेचे महत्त्व स्पष्ट करा? **[5]**

iii) भारतात शिक्षण प्रसारातील नभोवाणीच्या भूमिकेविषयी चर्चा करा. **[5]**

प्रश्न 2) कोणत्याही दोन विषयांवर टीपा लिहा. **[10]**

अ) ऑडॅसिटी **[5]**

ब) फोनोस् **[5]**

क) व्हॉईस ओव्हर **[5]**

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2445

[Total No. of Pages : 2

[5512]-208
M.J.M.C. (Semester - II)
208 : NEW MEDIA (1)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) Write about the changes happened due to internet in the field of media. **[10]**

OR

b) What is difference between Digital Storytelling and conventional storytelling? **[10]**

Q2) What is Open source journalism? Explain it with suitable examples. **[10]**

Q3) Write a short note. **[5]**

a) Citizen Journalism

b) Copyrights

c) Hyper Textuality

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2445

[5512]-208
M.J.M.C. (Semester - II)
208 : NEW MEDIA (1)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) अ) इंटरनेटच्या आगमनामुळे प्रसारमाध्यमांमध्ये कोणते बदल झाले यावर चर्चा करा. [10]

किंवा

ब) डिजिटल माध्यमांसाठीचे वृत्तांकन आणि पारंपारिक माध्यमांसाठीचे वृत्तांकन यातील फरक स्पष्ट करा. [10]

प्रश्न 2) 'ओपन सोर्स' पत्रकारिता म्हणजे काय? उदाहरणांसह स्पष्ट करा. [10]

प्रश्न 3) कोणतीही एक टीप लिहा. [5]

अ) सिटीझन जर्नालिझम

ब) कॉपी राइट्स

क) हायपर टेक्स्च्युअलिटी

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2446

[Total No. of Pages : 2

[5512]-301

M.J.M.C.

301 : COMMUNICATION : THEORY AND PRACTICE

(2013 Pattern) (Semester - III)

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 50*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

Q1) a) What are different types of communication? Explain with suitable examples. **[15]**

OR

b) Answer the following questions in 150-200 words. **[15]**

i) Explain the importance of language as a medium of communication.

ii) 'All communication is symbolic'. Explain with examples.

iii) Explain the relationship of technology and communication with examples.

Q2) a) How propaganda is carried out in today's world? Can masses be taught to resist propaganda? Discuss with examples. **[15]**

OR

b) Answer the following questions in 150-200 words. **[15]**

i) How media creates stereotypes? Explain with examples.

ii) Explain the 'Cultivation Theory' with suitable examples.

iii) What is media literacy? Explain with examples.

Q3) Write short notes on any Four : **[20]**

a) Dance's model of communication

b) Authoritarian Theory of the press

c) Concept of Mass

d) Media as mirror

e) The changing audience

f) Sadharanikaran

♣ ♣ ♣

P.T.O.

munotes.in

Total No. of Questions: 3]

P2446

[5512]-301
M.J.M.C.
301 : COMMUNICATION : THEORY AND PRACTICE
(2013 Pattern) (Semester - III)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 3 तास] *[एकूण गुण : 50*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) संज्ञापनाचे विविध प्रकार कोणते? योग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे 150 ते 200 शब्दांमध्ये द्या. **[15]**

i) संज्ञापनाचे माध्यम म्हणून भाषेचे महत्त्व स्पष्ट करा.

ii) 'सर्व संज्ञापन हे प्रतिकात्मक असते', हे विधान सोदाहरण स्पष्ट करा.

iii) तंत्रज्ञान आणि संज्ञापनाचे नाते योग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा.

प्रश्न 2) अ) सध्याच्या काळात प्रचारतंत्र (प्रॉपागंडा) कसे राबवले जाते? जनसमूहांना त्याचा प्रतिकार करण्याचे शिक्षण देता येऊ शकते का? सोदाहरण चर्चा करा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे 150 ते 200 शब्दांमध्ये द्या. **[15]**

i) माध्यमे साचेबंद प्रतिमा (स्टिरीओटाइप) कशा तयार करतात. सोदाहरण स्पष्ट करा.

ii) संज्ञापनातील मशागतीचा सिद्धान्त (कल्टिवेशन थिअरी) योग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा.

iii) माध्यम साक्षरता म्हणजे काय? सोदाहरण स्पष्ट करा.

प्रश्न 3) टिपा लिहा. (कोणत्याही चार) **[20]**

अ) डान्स यांचे संज्ञापनाचे प्रतिमान

ब) वृत्तपत्रांचा एकाधिकारशाही (ऑथोरेटेरियन) सिद्धान्त

क) जन ही संकल्पना

ड) माध्यमे म्हणजे आरसा

इ) बदलता श्रोता-प्रेक्षक-स्वीकारकर्ता वर्ग (चेंजिंग ऑडियन्स)

फ) साधारणीकरण

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2447

[Total No. of Pages : 2

[5512]-302
M.J.M.C. (Semester - III)
302 : Media Research Methods
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) State and explain importance of media research in today's world. Give an example of a quality media research you have recently came across. **[15]**

OR

b) Answer the following questions in 150-200 words. **[15]**

i) Explain the salient features of qualitative research.

ii) How to conduct an online survey? Explain with an example.

iii) What is a hypothesis? Why and how it is used in research?

Q2) Write short notes on <u>any TWO.</u> **[10]**

a) Open ended questions

b) Longitudinal research

c) External validity

d) Use of variables

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2447

[5512]-302
M.J.M.C. (Semester - III)
302 : Media Research Methods
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : 1) सर्व प्रश्न आवश्यक.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) अ) सध्याच्या जगात माध्यम संशोधनाचे महत्त्व स्पष्ट करा. त्यासंदर्भात तुम्ही नुकत्याच पाहिलेल्या एखाद्या गुणवत्तापूर्ण माध्यम संशोधनाचे उदाहरण द्या. **[15]**

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे 150 ते 200 शब्दांमध्ये द्या. **[15]**

i) गुणात्मक संशोधनाची प्रमुख वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

ii) ऑनलाइन सर्वेक्षण (सर्व्हे) कसे केले जाते, हे एखाद्या उदाहरणासह स्पष्ट करा.

iii) अभ्युपगम किंवा गृहितक (हायपोथिसिस) म्हणजे काय? ते संशोधनात का आणि कसे वापरले जाते?

प्रश्न 2) टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) मुक्त प्रश्न

ब) दीर्घकालीन संशोधन (लॉन्गिट्युडिनल रिसर्च)

क) बाह्य वैधता

ड) संशोधनात चलांचा वापर

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2448

[Total No. of Pages : 2

[5512]-303

M.J.M.C. (Semester - III)

303 : WORLD VIEW

Issues, Ideas and Challenges (3)

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right hand indicate full marks.***

munotes.in

Q1) a) Discuss the pros and cons of globalization for India. **[15]**

OR

b) Answer in brief. **[15]**

i) Specify with examples, how Human Rights implementation and National Security issues are influencing each other.

ii) What can be the impact of Indo-Russian relations on India-US relations?

iii) Flow of Indian students is found to be continuously increasing towards foreign universities for higher studies. - Elaborate.

Q2) Write short notes. (Any two) **[10]**

a) Kim Jong-un

b) Nadia Murad

c) Terrorism issues in India

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2448

[5512]-303
M.J.M.C. (Semester - III)
303 : WORLD VIEW
Issues, Ideas and Challenges (3)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) भारतासाठी जागतिकीकरणाचे फायदे व मर्यादांची चर्चा करा. **[15]**

किंवा

ब) संक्षिप्त उत्तरे लिहा. **[15]**

i) मानवी हक्कांची अंमलबजावणी व 'राष्ट्रीय सुरक्षेसंबंधीच्या मुद्द्यांचा एकमेकांवर कसा प्रभाव पडतो आहे, ते सोदाहरण स्पष्ट करा.

ii) भारत - रशिया संबंधांचा भारत - अमेरिका संबंधांवर काय परिणाम होईल?

iii) उच्च शिक्षणासाठी परदेशातील विद्यापीठांकडे जाण्याचा भारतातील विद्यार्थ्यांचा ओढा वाढत चालला आहे. - विस्तार करा.

प्रश्न 2) संक्षिप्त टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) किम जोन्ग-उन

ब) नादिया मुराद

क) भारतातील दहशतवादाच्या समस्या

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2449

[Total No. of Pages : 2

[5512]-304
M.J.M.C. (Semester - III)
304 : TELEVISION JOURNALISM (2)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) Which regional news channel do you follow? Explain the characteristics of this channel with special reference to management, organizational structure of newsroom and impact of content of this channel on society with proper examples. **[15]**

OR

Q2) Answer all of the following questions. **[15]**

a) What is TV Documentary? Explain it's characteristics with examples.**[5]**

b) What are TV Talk Shows? Explain the importance of such a format.**[5]**

c) Explain the impact of television on society. **[5]**

Q3) Write Short notes (Any Two) : **[10]**

a) Role and responsibilities of a TV interviewer

b) SITE and Kheda Experiments

c) Expansion of Doordarshan

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2449

[5512]-304
M.J.M.C. (Semester - III)
304 : TELEVISION JOURNALISM (2)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* सर्व प्रश्न आवश्यक आहे.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) दूरचित्रवाणीवर बातम्यांसाठी तुम्ही कोणती प्रादेशिक वृत्तवाहिनी पाहता? वृत्तवाहिनीचे व्यवस्थापन, वृत्तदालनाचे संस्थात्मक स्वरूप आणि वृत्तवाहिनीच्या आशयामुळे समाजावर होणाऱ्या परिणामांच्या आधारे संबंधित वृत्तवाहिनीची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

अ) टीव्ही डॉक्युमेंट्री म्हणजे काय? या स्वरूपाची वैशिष्ट्ये उदाहरणासह स्पष्ट करा. **[5]**

ब) टीव्ही टॉक शो काय असतात? या स्वरूपाचे महत्त्व स्पष्ट करा. **[5]**

क) दूरचित्रवाणीचा समाजावर होणारा परिणाम स्पष्ट करा. **[5]**

प्रश्न 3) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) दूरचित्रवाणीसाठीच्या मुलाखतकाराची भूमिका आणि जबाबदारी

ब) साईट आणि खेडा प्रयोग

क) दूरदर्शनचा विस्तार

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2450

[Total No. of Pages : 2

[5512]-305
M.J.M.C. (Semester - III)
CJ 305 : Radio Journalism (2)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) What do you mean by radio feature? Select a topic for radio feature and explain how you will present it? **[15]**

OR

b) Solve all questions. **[15]**

i) What are the functions of news service division?

ii) What are the program promos? Explain with example.

iii) What are the challenges faced by radio ads?

Q2) Write short notes. (Any two) **[10]**

a) Internet radio

b) Radio Mirchi

c) Gyanwani

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2450

[5512]-305
M.J.M.C. (Semester - III)
CJ 305 : Radio Journalism (2)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

2) उजवीकडील आकडे प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) नभोवाणी रूपक म्हणजे काय? नभोवाणी रूपकासाठी कोणताही एक विषय निश्चित करून ते रूपक सादर करण्याविषयीचे तमुचे नियोजन स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

i) वृत्तसेवा विभागाची कार्ये नमूद करा.

ii) प्रोग्राम प्रोमो म्हणजे काय? सोदाहरण स्पष्ट करा.

iii) नभोवाणीवरील जाहिरातींसमोरील आव्हाने कोणते?

प्रश्न 2) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) इंटरनेट रेडिओ

ब) रेडियो मिरची

क) ज्ञानवणी

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2451

[Total No. of Pages : 2

[5512]-306
M.J.M.C. (Semester - III)
306 : NEW MEDIA - 2
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instruction to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) Write about the changing news values in digital journalism. **[10]**

OR

b) Write your opinion about Digital India policy. **[10]**

Q2) a) What is digital divide? Give solutions to bridge it. **[10]**

OR

b) Discuss the challenges and opportunities in E-Governance. **[10]**

Q3) Write any one short note. **[5]**

a) Politics 2.0
b) Internet for Development
c) Net War

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2451

[5512]-306
M.J.M.C. (Semester - III)
306 : NEW MEDIA - 2
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) डिजिटल पत्रकारितेमुळे बदलत असलेल्या वृत्तमूल्यांबद्दल चर्चा करा. **[10]**

किंवा

ब) डिजिटल भारत धोरणाबद्दल तुमचे मत लिहा. **[10]**

प्रश्न 2) अ) 'डिजिटल डिव्हाइड' म्हणजे काय? ते कमी करण्यासाठी उपाय सुचवा. **[10]**

किंवा

ब) ई-गव्हर्नन्ससमोरील आव्हाने आणि त्यामधील संधी याविषयी चर्चा करा. **[10]**

प्रश्न 3) कोणत्याही एका विषयावर टीप लिहा. **[5]**

अ) राजकारण 2.0

ब) विकासासाठी इंटरनेट

क) नेट वॉर

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2454

[Total No. of Pages : 2

[5512]-309
M.J.M.C. (Semester - III)
309 : ENVIRONMENT JOURNALISM
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) Explain India's national environment policy in brief. Name at-least 3 government agencies that are currently involved in the various environmental activities and explain their respective ongoing works with suitable examples. **[15]**

OR

Q2) Answer all the following questions. **[15]**

a) Explain the relation between environmental issues and politics. How media takes a note of all these happenings? Give at least one example.

b) Explain how water conservation movements in India are reported in media, with proper example.

c) Explain the need of renewable energy sources for a country like India. How a environment journalist can work to make these sources popular?

Q3) Write any two short notes. **[10]**

a) NGO and media relations

b) Reporting of Kerala flood situation

c) Waste management in cities

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2454

[5512]-309
M.J.M.C. (Semester - III)
309 : ENVIRONMENT JOURNALISM
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) भारताचे पर्यावरणविषयक धोरण थोडक्यात स्पष्ट करा. सध्या पर्यावरणविषयक उपक्रमांमध्ये सहभागी असणाऱ्या कोणत्याही तीन सरकारी यंत्रणांची नावे सांगून, सुयोग्य उदाहरणांसह त्यांची सध्याची कामे स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

अ) पर्यावरणविषयक घडामोडी आणि राजकारण यांमधील संबंध स्पष्ट करा. त्याच्याशी निगडीत मुद्द्यांचे माध्यमे कशा प्रकारे आढावा घेतात? किमान एक उदाहरण सांगा.

ब) भारतातील जलसंधारणाच्या चळवळींचे माध्यमांमधून कशा पद्धतीने चित्रण केले जाते, ते सोदाहरण स्पष्ट करा.

क) भारतासारख्या देशामधील अपारंपारिक ऊर्जा स्रोतांची गरज स्पष्ट करा. हे स्रोत लोकप्रिय करण्यासाठी पर्यावरणविषयक पत्रकार कसे पद्धतीने काम करू शकतो?

प्रश्न 3) कोणत्याही दोन टीपा लिहा. **[10]**

अ) स्वयंसेवी संस्था आणि माध्यमांचे संबंध

ब) केरळमधील पूरपरिस्थितीचे वार्तांकन

क) शहरांमधील कचरा व्यवस्थापन

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2456

[Total No. of Pages : 2

[5512]-401
M.J.M.C. (Semester - IV)
CJ 401 : MEDIA MANAGEMENT
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] ***[Max. Marks : 25***

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

Q1) Explain the organizational structure of a Radio Station. **[10]**

OR

Q2) Explain the advantages and disadvantages of Digitalization. **[10]**

Q3) Write short notes (ANY THREE) : **[15]**

a) Media Ownership

b) Role of Editor (Print Media)

c) Role of HR Department

d) Media Convergence

e) Proliferation of Media

♣ ♣ ♣

munotes.in

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2456

[5512]-401
M.J.M.C. (Semester - IV)
CJ 401 : MEDIA MANAGEMENT
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) एखाद्या रेडिओ केंद्राचे संस्थात्मक स्वरूप स्पष्ट करा. **[10]**

किंवा

प्रश्न 2) डिजिटलायझेशनच्या फायदे आणि तोट्यांविषयी चर्चा करा. **[10]**

प्रश्न 3) टीपा लिहा. (कोणत्याही तीन) **[15]**

अ) माध्यमांची मालकी

ब) संपादकाची भूमिका (मुद्रित माध्यम)

क) मनुष्यबळविकास विभागाची भूमिका

ड) मीडिया कन्व्हर्जन्स

इ) माध्यम विस्तारीकरण

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2457

[Total No. of Pages : 2

[5512]-402

M.J.M.C. (Semester - IV)

402 : PRINCIPLES OF JOURNALISM AND MEDIA LAWS

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) a) What are the principles of journalism? Explain it with suitable examples. **[15]**

OR

b) i) What precautions reporter should take while covering HIV/AIDS issue? **[5]**

ii) Which are the fundamental duties in India? **[5]**

iii) What are the directive principles of state policy? **[5]**

Q2) Write **any two** short notes. **[10]**

a) Plagiarism

b) Contempt of Court

c) Paid News

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2457

[5512]-402

M.J.M.C. (Semester - IV)

402 : PRINCIPLES OF JOURNALISM AND MEDIA LAWS

(2013 Pattern)

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) पत्रकारितेची तत्वे काय असतात? सोदाहरण स्पष्ट करा. [15]

किंवा

ब) i) एच आयव्ही/एड्स विषयीचे वार्तांकन करताना बातमीदाराने काय काळजी घ्यावी? [5]

ii) भारतात मूलभूत कर्तव्ये कोणती आहेत? [5]

iii) राज्य धोरणाची मार्गदर्शक तत्वे कोणती आहेत? [5]

प्रश्न 2) कोणत्याही दोन टीपा लिहा. [10]

अ) वाङ्‌मयचौर्य

ब) न्यायालयाचा अवमान

क) 'पेड न्यूज'

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2458

[Total No. of Pages : 2

[5512]-403
M.J.M.C. (Semester - IV)
403 : WORLD VIEW
Issues, Ideas and Challenges (4)
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) For what reasons rural population is migrating to big cities in maharashtra? What are the consequences? **[15]**

OR

Q2) Answer all the questions in brief. **[15]**

a) Are the political parties and ideologies polluting the socio-cultural fabric of our nation?

b) Sugget solutions for stopping 'farmer's suicide issue in Maharashtra.

c) How is development of villages in India an important step towards sustainable development?

Q3) Write short notes. (Any two) **[10]**

a) Prakash and Mandakini Amte

b) Basic educational qualification for politicians

c) Casteism

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2458

[5512]-403
M.J.M.C. (Semester - IV)
403 : WORLD VIEW
Issues, Ideas and Challenges (4)
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) महाराष्ट्रात ग्रामीण भागातील जनता कोणकोणत्या कारणांसाठी शहरांकडे स्थलांतरित होत आहे? त्याचे परिणाम काय आहेत? **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची संक्षिप्त उत्तरे लिहा. **[15]**

अ) राजकीय पक्षांच्या विचारधारा व धोरणे भारताचा सामाजिक-सांस्कृतिक सलोखा बिघडवत आहेत का?

ब) महाराष्ट्रात घडत असलेल्या शेतकऱ्यांच्या आत्महत्येच्या घटना रोखण्यासाठी उपाय सुचवा.

क) भारतातील खेड्यांचा विकास हा शाश्वत विकासाच्या दृष्टीने कसा महत्त्वाचा आहे?

प्रश्न 3) संक्षिप्त टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) प्रकाश आणि मंदाकिनी आमटे

ब) राजकीय नेत्यांसाठी किमान शैक्षणिक पात्रता

क) जातीयवाद

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2459

[Total No. of Pages : 2

[5512]-404
M.J.M.C. (Semester - IV)
404 - ADVERTISING
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) Explain the concepts of Brand Management and Brand Equity in advertisement with suitable example. **[15]**

OR

Q2) Answer all of the following questions. **[15]**

a) What is mean by targeted consumer in advertisement? **[5]**

b) What is Media plan? **[5]**

c) What is the importance of Visual Thinking in advertisement? **[5]**

Q3) Write a short notes. (Any Two) **[10]**

a) Writing for Brochures and mailers

b) Use of social media for advertising

c) Communication Mix

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2459

[5512]-404
M.J.M.C. (Semester - IV)
404 - ADVERTISING
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) जाहिरातींसाठी विचारात घेतल्या जाणाऱ्या 'ब्रॅन्ड मॅनेजमेंट' आणि 'ब्रॅन्ड इक्विटी' या संकल्पना योग्य उदाहरणे देऊन स्पष्ट करा? **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

अ) जाहिरातींसाठीचा लक्ष्यसमुह गट म्हणजे काय? **[5]**

ब) माध्यम आराखडा म्हणजे काय? **[5]**

क) जाहिरातींमध्ये दृश्यात्मक विचार करण्याचे महत्त्व काय असते? **[5]**

प्रश्न 3) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) पुस्तिका (ब्रोशर्स) आणि मेलर्स साठीचे लिखाण

ब) जाहिरातीसाठी समाजमाध्यमांचा वापर

क) कम्युनिकेशन मिक्स

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2460

[Total No. of Pages : 2

[5512]-405
M.J.M.C. (Semester - IV)
405 : PUBLIC RELATIONS
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) Explain the process of arranging a press conference as a public relation officer. What precautions should be taken while contacting to media presons for such a conference? **[15]**

OR

Q2) Answer all of the following questions.

a) What are the objectives of house journals? **[5]**

b) What are the responsibilities of a public relation officer? **[5]**

c) How public relation during the crisis should be done? **[5]**

Q3) Write short note. (Any Two) **[10]**

a) Publics of PR

b) Public Relation Consultancy

c) Media Kit

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2460

[5512]-405
M.J.M.C. (Semester - IV)
405 : PUBLIC RELATIONS
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना :
1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) जनसंपर्क अधिकारी म्हणून पत्रकार परिषदेचे आयोजन करतानाची प्रक्रिया स्पष्ट करा. अशा परिषदेसाठी माध्यम प्रतिनिधींशी संपर्क साधताना काय काळजी घ्याल? **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

अ) गृहपत्रिकेची उद्दिष्टे काय असतात? **[5]**

ब) जनसंपर्क अधिकाऱ्याच्या जबाबदाऱ्या काय असतात? **[5]**

क) आपत्कालीन परिस्थितीतील जनसंपर्काचे कार्य कसे असावे? **[5]**

प्रश्न 3) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) जनसंपर्कासाठीचे 'जन'

ब) जनसंपर्क सल्लागार

क) मीडिया कीट

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2461

[Total No. of Pages : 2

[5512]-406

M.J.M.C. (Semester - IV)

CJ 406 : FILM APPRECIATION

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

Q1) a) How is 'Cinema - an art form' different that other art forms? Elaborate with examples. **[15]**

OR

b) Answer all of the following questions. **[15]**

i) What are the different film formats? Explain with example.

ii) Will cinema stand the challenge of web series? Express your views.

iii) Write about the style of direction of your favorite director.

Q2) Write **any two** short notes. **[10]**

a) Genre of a film.

b) Digital cinema - present and future.

c) Elements of sound and its role.

♣ ♣ ♣

P.T.O.

munotes.in

Total No. of Questions: 2]

P2461

[5512]-406
M.J.M.C. (Semester - IV)
CJ 406 : FILM APPRECIATION
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना :
1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) अ) इतर कलाप्रकारांपेक्षा सिनेमा एक कला प्रकार म्हणून वेगळा कसा? सोदाहरण स्पष्ट करा. [15]

किंवा

ब) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. [15]

i) चलचित्रांच्या स्वरूपानुसार पडणारे वेगवेगळे प्रकार (फिल्म फॉरमॅट) कोणते? सुयोग्य उदाहरणासह स्पष्ट करा.

ii) वेब सिरीजच्या आव्हाना पुढे सिनेमा टिकून राहू शकेल का? तुमचे मत मांडा.

iii) तुमच्या आवडत्या चित्रपट दिग्दर्शकाच्या दिग्दर्शन शैलीविषयी लिहा.

प्रश्न 2) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) [10]

अ) चित्रपटाची शैली (Genre)

ब) डिजिटल सिनेमा – वास्तव व भविष्य

क) ध्वनि चे घटक व त्याची भूमिका

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2462

[Total No. of Pages : 2

[5512]-407

M.J.M.C. (Semester - IV)

407 : MAGAZINE JOURNALISM

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) What are the various types of magazines. Give details of any two with examples. **[15]**

OR

b) Write Short Answers.

i) What is Cover Story of a magazine? **[5]**

ii) Which is your favourite Magazine? Give reasons. **[5]**

iii) What is meant by Freelance Writing? **[5]**

Q2) Write Short Notes (Any Two) **[10]**

a) Online Magazines

b) Selection of Topic for Magazine

c) Production Cost and Pricing of Magazine

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2462

[5512]-407
M.J.M.C. (Semester - IV)
407 : MAGAZINE JOURNALISM
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) अ) नियतकालिकांचे विविध प्रकार कोणते? कोणत्याही दोनचा उदाहरणांसह तपशील द्या.[15]

किंवा

ब) थोडक्यात उत्तरे लिहा.

i) नियतकालिकाची मुखपृष्ठ कथा काय असते? उदाहरण द्या. [5]

ii) तुमचे आवडते नियतकालिक कोणते? कारणे द्या. [5]

iii) मुक्त लेखन म्हणजे काय? [5]

प्रश्न 2) टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) [10]

अ) ऑनलाइन नियतकालिके

ब) नियतकालिकासाठी विषयाची निवड

क) नियतकालिकाचा उत्पादन खर्च आणि किंमत

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2463

[Total No. of Pages : 2

[5512]-408
M.J.M.C. (Semester - IV)
408 : BUSINESS JOURNALISM
(2013 Pattern)

Time : 1.5 Hours] ***[Max. Marks : 25***

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

Q1) a) Explain the role of stock markets in the Indian economy. **[15]**

OR

b) Answer the following questions. **[15]**

i) Explain the functions of RBI.

ii) Explain the importance of business reporting.

iii) Explain the techniques of editing business news.

Q2) Write any two short notes. **[10]**

a) Nifti

b) Five Year Plan

c) Reporting about inflation

munotes.in

P.T.O.

Total No. of Questions : 2]

P2463

[5512]-408
M.J.M.C (Semester - IV)
408 : BUSINESS JOURNALISM
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना :
1) *सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.*
2) *उजवीकडील आकडे पूर्ण गूण दर्शवितात.*
3) *मूळ इंग्रजी पश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.*

प्रश्न 1) अ) भारतीय अर्थव्यवस्थेतील रोखे बाजाराची भूमिका स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

i) 'आरबीआय'ची कार्ये स्पष्ट करा.

ii) उद्योग व वाणिज्यविषयक वार्तांकनाचे महत्व स्पष्ट करा.

iii) उद्योग व वाणिज्यविषयक बातम्या संपादनाचे तंत्र स्पष्ट करा.

प्रश्न 2) कोणत्याही दोन विषयांवर टीपा लिहा. **[10]**

अ) निफ्टी

ब) पंचवार्षिक योजना

क) महागाई विषयीचे वार्तांकन

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2464

[Total No. of Pages : 2

[5512]-409

MJMC (Semester - IV)

409 : CULTURE JOURNALISM

(2013 Pattern)

Time : 1.5 Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) Why it is considered to be important to specialize in some aspect of culture for effective coverage? Which are such aspects that can be considered for cultural reporting? Explain with suitable example. **[15]**

OR

Q2) Answer all of the following questions. **[15]**

a) Explain the features of Indian Culture.

b) What is the difference between culture and tradition? What are the basic things that one should always take into consideration while covering these two aspects?

c) What are the qualities of an ideal critic?

Q3) Write short notes. (Any Two) **[10]**

a) Culture journalism and cultural hegemony

b) Culture blogs

c) Creative arts versus interpretative arts

P.T.O.

Total No. of Questions : 3]

P2464

[5512]-409
MJMC (Semester - IV)
409 : CULTURE JOURNALISM
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.*
2) उजवीकडील आकडे पूर्ण गूण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी पश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) चांगल्या सांस्कृतिक वार्तांकनासाठी संस्कृतीच्या एखाद्या विशिष्ट क्षेत्रावर हातखंडा मिळविणे महत्त्वाचे का मानले जाते? संस्कृतिविषयक वार्तांकनासाठी विचारात घेतली जाणारी अशी क्षेत्रे कोणती आहेत? सुयोग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

प्रश्न 2) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

अ) भारतीय संस्कृतीची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.

ब) संस्कृती आणि परंपरा यामध्ये काय फरक असतो? या दोन्ही गोष्टींविषयीचे वार्तांकन करत असताना संबंधितांनी कोणत्या मूलभूत बाबींकडे लक्ष देणे गरजेचे ठरते?

क) एखाद्या आदर्श समीक्षकाची गुणवैशिष्ट्ये कोणती?

प्रश्न 3) टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) **[10]**

अ) संस्कृतीविषयक पत्रकारिता आणि सांस्कृतिक सत्ताकवाद

ब) संस्कृतीविषयक ब्लॉग्ज

क) सर्जनात्मक कला विरुद्ध विश्लेषणात्मक कला

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2465

[Total No. of Pages : 2

[5512]-410

M.J.M.C. (Semester - IV)

410 : LAW, ORDER AND CRIME JOURNALISM

(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] ***[Max. Marks : 25***

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) What is crime news? What is the importance of crime news for media? Explain in detail with proper examples of at least two example of recent crime news. **[15]**

OR

b) Answer all of the following questions. **[15]**

i) Explain the hierarchy of police department in Maharashtra.

ii) What is FIR? How it can be registered?

iii) What is the role of media in getting justice delivered?

Q2) Write **any two** short notes. **[10]**

a) Media Trial

b) PIL

c) NGT

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2465

[5512]-410
M.J.M.C. (Semester - IV)
410 : LAW, ORDER AND CRIME JOURNALISM
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : 1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) अ) गुन्हेविषयक बातमी म्हणजे काय? माध्यमांसाठी गुन्हेविषयक बातम्यांचे महत्त्व काय असते? अलिकडच्या काळातील दोन बातम्यांच्या सुयोग्य उदाहरणांसह स्पष्ट करा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

i) महाराष्ट्र पोलिस दलाची पदनिहाय रचना स्पष्ट करा.

ii) प्रथम माहिती अहवाल म्हणजे काय? तो कसा नोंद केला जातो?

iii) न्याय मिळवून देण्यात माध्यमांची काय भूमिका असते?

प्रश्न 2) कोणत्याही दोन टीपा लिहा. **[10]**

अ) मीडिया ट्रायल

ब) जनहित याचिका

क) राष्ट्रीय हरित लवाद

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 3]

SEAT No. :

P2466

[Total No. of Pages : 2

[5512]-411
M.J.M.C. (Semester - IV)
411 : SPORTS JOURNALISM
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] ***[Max. Marks : 25***

Instructions to the candidates:

1) ***All questions are compulsory.***
2) ***Figures to the right indicate full marks.***

munotes.in

Q1) Explain in detail, why sports photography is considered as an integral part of the sport's page. **[15]**

OR

Q2) Answer all of the following questions.

a) Write a profile of Mary Kom. **[5]**

b) What is the importance of research and background information for sports coverage? **[5]**

c) Explain the changing nature of sports editing. **[5]**

Q3) Write any two short notes.

a) Future of sports journalism in India. **[5]**

b) Reporting a result : Do's and Don'ts **[5]**

c) Sport's Desk of a newspaper **[5]**

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 3]

P2466

[5512]-411

M.J.M.C. (Semester - IV)

411 : SPORTS JOURNALISM

(2013 Pattern)

(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना :
1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.
3) मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.

प्रश्न 1) क्रीडाविषयक छायाचित्रे की क्रीडा पानांसाठीचा अविभाष्य भाग का मानली जातात, ते विस्तृत तपशीलासह स्पष्ट करा. [15]

किंवा

प्रश्न 2) पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

अ) मेरी कोमचे व्यक्तिचित्रण लिहा. [5]

ब) क्रीडाविषयक वार्तांकनासाठी संशोधन आणि माहितीच्या पार्श्वभूमीचे महत्त्व काय? [5]

क) क्रीडा संपादनाचे बदलते स्वरूप विशद करा. [5]

प्रश्न 3) कोणत्याही दोन विषयांवर टीपा लिहा.

अ) भारतातील क्रीडा पत्रकारितेचे भविष्य. [5]

ब) निकालाची नोंद : काय करावे आणि काय करू नये. [5]

क) वृत्तपत्राचा क्रीडा विभाग. [5]

♣ ♣ ♣

munotes.in

Total No. of Questions : 2]

SEAT No. :

P2467

[Total No. of Pages : 2

[5512]-412
M.J.M.C. (Semester - IV)
412 : PUBLIC JOURNALISM
(2013 Pattern)

Time : 1½ Hours] *[Max. Marks : 25*

Instructions to the candidates:

1) *All questions are compulsory.*
2) *Figures to the right indicate full marks.*

munotes.in

Q1) a) Explain the characteristics of Civic Journalism, with appropriate example. **[15]**

OR

b) Answer the following questions. **[15]**

i) State the qualities of good Citizen Reporter.

ii) What are the principles of good governance?

iii) Explain the term Participatory Journalism.

Q2) Write any two short notes. **[10]**

a) Pani Foundation

b) Panchayat Raj

c) Bus Day by Sakal

♣ ♣ ♣

P.T.O.

Total No. of Questions: 2]

P2467

[5512]-412
M.J.M.C. (Semester - IV)
412 : PUBLIC JOURNALISM
(2013 Pattern)
(मराठी रूपांतर)

वेळ : 1½ तास] *[एकूण गुण : 25*

सूचना : *1)* मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका प्रमाण मानावी.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्रश्न 1) अ) योग्य उदाहरणांसह नागरी पत्रकारितेची वैशिष्ट्ये सांगा. **[15]**

किंवा

ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. **[15]**

i) चांगल्या नागरी पत्रकाराकडे कोणते गुण असावे लागतात.

ii) सुशासनाची तत्वे कोणती आहेत?

iii) सहभागी पत्रकारिता ही संकल्पना स्पष्ट करा.

प्रश्न 2) कोणत्याही दोन विषयांवर टीपा लिहा. **[10]**

अ) पाणी फाऊंडेशन

ब) पंचायत राज

क) बस डे – सकाळ

♣ ♣ ♣

munotes.in