

28 DEC 2022

28 Dec



6

[This question paper contains 2 printed pages.]

28 DEC 2022

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3486

C

Unique Paper Code : 62124308

Name of the Paper : Punjabi Drama, Life Sketch & Functional Punjabi

Name of the Course : B.A (program) CBCS

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।

ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

15

ਜਾਂ

‘ਧਰਮ ਗੁਰੂ’ ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਰੰਗਮੰਚ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਕਿੰਨਾ ‘ਕੁ ਸਫਲ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਤੇ ਕਿਉਂ?

2. ਨਾਟਕ ‘ਧਰਮ ਗੁਰੂ’ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉਤਰ ਕਿਓ: 5+5=10

(ੳ) ‘ਧਰਮ ਗੁਰੂ’ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਮਿਥ ਦਾ ਰੁਪਾਂਤਰਣ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?

(ਅ) ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਸਮਾਜਕ ਵਰਗ ਵੰਡ ਬਾਰੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਉਭਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ?

(ੲ) ‘ਧਰਮ ਗੁਰੂ’ ਨਾਟਕ ਦੇ ਕਿਸ ਪਾਤਰ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?

ਭਾਗ-ਦੂਜਾ

3. ‘ਸਪਤਿਕਾ’ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਰੇਖਾ ਚਿਤਰ ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 15

P.T.O.

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਰੇਖਾ-ਚਿਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

‘ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ - ਇਕ ਪਰੀ ਕਥਾ’ (ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਗ਼)

‘ਰੇਸ਼ਮਾ’ (ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ)

‘ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਿਕਾ ਬਾਣ’ (ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ)

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉਤਰ ਦਿਓ:

5+5=10

(ੳ) ਇਕਬਾਲ ਮਾਹਲ ਨੇ ‘ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਲੇਖਾ ਮਾਵਾਂ ਧੀਆਂ ਦਾ) ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਮੁਖ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ?

(ਅ) ਜਸਬੀਰ ਭੁਲਰ ਨੇ ‘ਦਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ’ ਨੂੰ ‘ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਰਪਟ ਘੋੜਾ’ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਹੈ?

(ੲ) ਮੋਹਨਜੀਤ ਨੇ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ‘ਸ਼ਕਰ ਦਾ ਸਰਬਤ’ ਪ੍ਰਤੀਕ ਰਾਹੀਂ ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ?

ਭਾਗ-ਤੀਜਾ

5. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

10

6. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

05

7. ਟਕਸਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਰਜਿਸਟਰ ਭਾਸ਼ਾ, ਪਿਜਿਨ ਅਤੇ ਕਰਿਓਲ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

05

8. ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਅਲੰਕਾਰ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਅਤੇ ਅਤਿਕਥਨੀ ਅਲੰਕਾਰ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਉ।

05