46-14/05/22 (M)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No ...

Sr. No. of Question Paper: 3066 14 MAY 2024

Unique Paper Code : 12313405

Name of the Paper : Indian Art and Architecture

Name of the Course : BA History Honours (SEC)

Semester : IV

Duration: 3 Hours Maximum Marks: 75

## Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

- 2. Answer may be written either in English or Hindi but the same medium should be used throughout the paper
- 3. Attempt any four questions.
- 4. All questions carry equal marks.

## छात्रों के लिए निर्देश

- इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
- इस प्रश्न के उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिये, लेकिन सभी उत्तर एक ही माध्यम में होने चाहिए।

- 3. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
- 4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1. Examine the orientalist and nationalist viewpoints of Indian art.
- भारतीय कला के प्राच्यवादी और राष्ट्रवादी दृष्टिकोण का परीक्षण कीजिए।
- 2. Examine various features of Gandhara and Mathura school of sculpture.

मूर्तिकला के गांधार और मथुरा शैली की विभिन्न विशेषताओं का परीक्षण करें।

3. Examine the contribution of the Chola dynasty to Indian art.

भारतीय कला में चोल वंश के योगदान का परीक्षण कीजिए।

4. Explain the significance of Ajanta murals or Kangra paintings.

अजंता भित्ति चित्रों या कांगड़ा चित्रों की विशेषताओं की व्याख्या करें।

5. Write about the making of Jama Masjid as an emperor mosque in the city of Shahjahanabad.

शाहजहानाबाद शहर में जामा मस्जिद के शाही मस्जिद बनने की प्रक्रिया के बारे में लिखिए।

6. Examine the colonial architecture of Lutyens Delhi.

लुटियंस दिल्ली की औपनिवेशिक वास्तुकला का परीक्षण करें।

 Analyse the Mughal paintings with special reference to the development of portraiture paintings under Jahangir.

जहाँगीर के अधीन चित्रांकन चित्रें के विकास के विशेष संदर्भ में मुगल चित्रें का विश्लेषण करें।

8. Describe important features of Bengal school of art or Madhubani painting.

Standard State World State of the

बंगाल स्कूल अण्फ आर्ट या मधुबनी पेंटिंग की महत्वपूर्ण विशेषताओं का वर्णन करें।

(2800)