

(This question paper contains 1 printed page)

Roll No. _____

Department of Punjabi
University of Delhi

Unique Paper Code : 62121127

Name of the Paper : Punjabi-1 C

Name of the Course : B.A (Prog.)

Semester/Annual Mode : 1st

Duration: 3 Hours

Maximum Marks: 75

Note : Attempt any four questions. All questions carry equal marks.

ਨੋਟ: ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਛੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਚਾਰ ਦੇ ਉਤਰ ਦਿਓ। ਅੰਕ ਸਭ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।

1. ਲੋਕ ਨਾਟ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਲੋਕ ਨਾਟ ਵੰਨਗੀਆਂ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
2. “ਲੋਕ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚ ਕਵਿਤਾ, ਗੀਤ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਖਾਸ ਮਹੱਤਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।” ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰੋ।
3. ‘ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ’ ਨਾਟਕ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕੀਤਾ? ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
4. ‘ਮਦਾਰੀ’ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਮਦਾਰੀ ਦੇ ਤਮਾਸ਼ੇ ਦਾ ਨਾਟਕੀ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।
5. ‘ਨਕਲਾਂ’ ਨਾਟਕ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।
6. ਲਗਾਂ ਅਤੇ ਲਗਾਖਰ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਸਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਹਾਰਨੀ ਲਿਖੋ। ਟਿੱਪੀ ਅਤੇ ਬਿੰਦੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ-ਕਿਹੜੀ ਮਾਤਰਾ ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦੋ-ਦੋ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।