

211219 E

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 3345

Unique Paper Code : 62121114

Name of the Paper : Modern Punjabi Novel, Drama & Functional Punjabi

Name of the Course : B.A. (Prog.) Core-1A (New Course)

Semester : I

(Admission 2019 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 15
ਜਾਂ
ਨਾਵਲ 'ਪੈੜਚਾਲ' ਦੇ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਉੱਪਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਓ।
2. ਨਾਵਲ 'ਪੈੜਚਾਲ' ਦੀ ਨਾਰੀ-ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ। 10
ਜਾਂ
ਨਾਵਲ 'ਪੈੜਚਾਲ' ਦੇ ਅੰਤ ਉੱਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
3. ਨਾਟਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15
ਜਾਂ
ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਕਾਮਾਗਾਟਾ ਮਾਰੂ' ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪਰਖੋ।
4. ਨਾਟਕ 'ਕਾਮਾਗਾਟਾ ਮਾਰੂ' ਦੇ ਦੋ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਖਲ-ਪਾਤਰਾਂ ਉੱਪਰ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 10
ਜਾਂ
ਨਾਟਕ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਕਲਕੱਤਾ ਦੀ ਬਜਬਜ ਘਾਟ ਉੱਪਰ ਵਾਪਰੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

P.T.O.

5. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਰਚਨਾ ਕਰੋ :-

10

- ੳ. ਇਕ ਅਨਾਰ ਸੌ ਬਿਮਾਰ
- ਅ. ਹੱਥ ਕੰਗਣ ਨੂੰ ਆਰਸੀ ਕੀ
- ੲ. ਕੁੱਜੇ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰ

6. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਦੇ ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ :-

5

ਕੁੱਕੜ, ਪੁੱਤਰ, ਪੱਖੀ, ਭਰਾ, ਵੱਡਾ, ਪੰਜਾਬੀ, ਕਵੀ

7. ਲਗਾਖਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

5

8. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ :-

5

Seed, Variety, Novel, Tragedy, Literature, Character, Book