

2811/19 M

This question paper contains 3 printed pages.

Your Roll No.

Sl. No. of Ques. Paper : 2701

JC

Unique Paper Code : 12313352

Name of Paper : Understanding Heritage – NC

Name of Course : B.A. (Hons.) History :
(CBCS) (SEC)

Semester : III

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately
on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित
स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

NOTE:— Answers may be written either in English or in
Hindi; but the same medium should be used
throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक
भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही
होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Why are heritage studies relevant to us? Explain.

P. T. O.

हमारे लिए विरासत का अध्ययन क्यों महत्वपूर्ण है? समझाइए।

2. In what ways do antiquities help us in understanding history?

इतिहास को समझने के लिए प्राचीन अवशेष किस प्रकार सहायक हैं?

3. Highlight the measures undertaken by the government towards prevention of heritage.

हमारी विरासत के संरक्षण के लिए सरकार द्वारा उठाए गए कदमों को दर्शाइए।

4. How do folk arts and theatre forms help in the understanding of our heritage?

लोक कला एवं नाट्य शैली किस प्रकार हमारी विरासत को समझने में सहायक सिद्ध होते हैं?

5. Discuss the main features of Indo-Islamic architecture with examples.

भारतीय-मुस्लिम कला शैली की मुख्य विशेषताओं को उदाहरण सहित समझाइए।

6. Can history and heritage be seen as similar? Discuss with example.

क्या इतिहास एवं विरासत समान हैं? उदाहरण सहित विवेचना कीजिए।

7. Discuss the role of ASI towards heritage preservation.

विरासत संरक्षण के लिए भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण की भूमिका पर चर्चा कीजिए।

8. Write short notes on any *two* of the following:

- (a) National Museum
- (b) Red Fort
- (c) Bharatnatyam
- (d) Intangible Heritage.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

- (a) राष्ट्रीय संग्रहालय
- (b) लाल किला
- (c) भरतनाट्यम
- (d) अस्पर्शित विरासत।