

7.12.18 (E)



[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7019

IC

Unique Paper Code : 62311129

Name of the Paper : Cultural Diversity in India (in lieu of MIL)

Name of the Course : B.A. Programme History (CBCS)

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1. What do you mean by the term cultural diversity? Illustrate with suitable examples.

सांस्कृतिक विविधता से आप क्या समझते हैं? उदाहरण सहित वर्णन कीजिये।

2. Discuss the strategies of spiritual significance of Hindavi Sufi as referred in the article on Mirigavati.

मृगावती लेख के संदर्भ में हिंदवी सूफी के आध्यात्मिक महत्व के तरीकों का वर्णन कीजिये।

3. What do the Jatakas tell us about the society and economy of their time?

जातक कथाएँ अपने युग के समाज एवं अर्थव्यवस्था के विषय में हमें क्या बताती हैं?

4. Narrate the role of newspapers and local Congress leaders in spreading rumors about Gandhi.

गांधी के प्रति अफवाहों के प्रसार में समाचार पत्रों एवं कांग्रेस नेताओं की भूमिका का वर्णन कीजिये।

5. Shared faith in India has been promoted by sacred spaces. Do you agree?

भारत में साझी आस्था के विकास में पवित्र स्थानों की भूमिका थी। क्या आप इससे सहमत हैं?

6. Diversity is central feature of Indian culture. Discuss with reference to N. K. Bose's article.

विविधता भारतीय संस्कृति का केंद्र बिन्दु है। एन. के. बोस के लेख के संदर्भ में वर्णन कीजिये।

7. What do you understand by 'historical allegory'? Write in reference to the Vishnu's wheel images of Gupta period.

'ऐतिहासिक दृष्टान्त' से आप क्या समझते हैं? विष्णु-चक्र के विशेष संदर्भ में उत्तर दीजिये।

8. Outline the role played by Raja Deendayal in the progress of photography in colonial India.

औपनिवेशिक भारत में छायाचित्र के विकास में राजा दीनदयाल की भूमिका को रेखांकित कीजिये।

9. Keeping in view of Ramchandra Guha's article, do you think that cricket can be devoid of politics?

रामचन्द्र गुहा के आलेख को ध्यान में रखते हुये क्या आप सोचते हैं कि क्रिकेट राजनीति से इतर हो सकता है?

10. Was lion hunting a cultural activity for Mughals. Discuss.

क्या सिंह का शिकार मुगलों के लिए सांस्कृतिक क्रियाकलाप था ? विश्लेषण करें।