

తెలుగు / TELUGU

పేపరు I / Paper I

(సాహిత్యం) / (LITERATURE)

నిర్ణీత సమయం : మూడు గంటలు

Time Allowed : Three Hours

గరిష్ట మార్కులు : 250

Maximum Marks : 250

ప్రశ్నపత్రం నిర్దిష్ట సూచనలు

ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయడానికి ముందు దయ చేసి క్రింద పేర్కొన్న ప్రతి సూచనను జాగ్రత్తగా చదవండి :

ఇక్కడ ఎనిమిది ప్రశ్నలను రెండు భాగాలుగా విభజించడమయ్యింది.

అభ్యర్థి మొత్తం మీద ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఇవ్వవలసి ఉంటుంది.

ఒకటి, ఐదు ప్రశ్నలు తప్పనిసరి. మిగిలిన వాటిలో ఏ మూడింటికైనా ప్రతి భాగంనుండి కనీసం ఒక ప్రశ్నను ఎంపిక చేసుకొని రాయాలి.

ప్రతి ప్రశ్నకు లేదా ప్రశ్నలోని విభాగానికి కేటాయించిన మార్కులు ఆ ప్రశ్న పక్కనే సూచించడమయ్యింది.

సమాధానాలు తప్పనిసరిగా తెలుగులోనే (తెలుగు లిపిలోనే) రాయాలి.

ప్రశ్నలలో సూచించబడిన పదపరిమితిని పాటించాలి.

వరుస క్రమంలో రాసిన ప్రశ్నలే పరిగణనలోకి వస్తాయి. కొట్టివేయకపోతే పాక్షికంగా రాసిన సమాధానాలు కూడా పరిగణనలోకి వస్తాయి. ప్రశ్న-జవాబు లఘు పత్రంలో ఖాళీగా విడిచి పెట్టిన ఏ ఒక్క పుటనుగానీ, పుటలోని కొంత భాగాన్నిగానీ తప్పనిసరిగా కొట్టివేయాలి.

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **TELUGU (Telugu script)**.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

Q1. క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానం రాయండి. సమాధానం 150 పదాలకు

మించరాదు :

10×5=50

- (a) ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు విశిష్టతను తెలపండి. 10
- (b) తెలుగు, తెనుగు పదాలు రూపాంతరాలా ? పర్యాయ పదాలా ? వివరించండి. 10
- (c) తెలుగు భాషలోని ధ్వని పరిణామాన్ని తెలియజేయండి. 10
- (d) తెలుగు భాష ఆధునికీకరణకు సాహిత్యోద్యమాలు ఎలా దోహదం చేశాయో వివేచించండి. 10
- (e) తెలుగు భాషలోని ఆదా నాలను గురించి వివరించండి. 10

- Q2. (a) తెలుగు వ్యావహారిక భాష పరిణామాలను సోదాహరణ పూర్వకంగా విశ్లేషించండి. 20
- (b) తెలుగు భాషోద్యమాలను గురించి రాయండి. 20
- (c) భాషా ప్రమాణికతలోని సమస్యలను సోపవత్తికంగా వివేచించండి. 10

- Q3. (a) తెలుగు వాక్యంలోని రకాలను సోదాహరణంగా రాయండి. 20
- (b) నుడికారాల అనువాదంలోని సమస్యలను వివరించండి. 20
- (c) 'ఆంధ్ర'పద ప్రాచీనతను తెలపండి. 10

- Q4. (a) శాస్త్రసాంకేతిక పదనిర్మాణంలోని సమస్యలను తెలపండి. 20
- (b) తెలుగులోని మాండలికాలనుగురించి రాయండి. 20
- (c) తెలుగు పదజాలంలో ప్రాచీనతకు, ఆధునికతకు ఉన్న భేదసాదృశ్యాలను వివరించండి. 10

SECTION B

Q5. క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. సమాధానం

150 పదాలకు మించరాదు :

10×5=50

- | | | |
|------------|---|----|
| Q5. | (a) నన్నయకు పూర్వమున్న సాహిత్యాన్ని గురించి రాయండి. | 10 |
| | (b) శివకవుల కాలంలో ద్విపదకున్న ప్రాముఖ్యాన్ని తెలపండి. | 10 |
| | (c) ఆంధ్రమహాభారత రచనకున్న చారిత్రక నేపథ్యాన్ని వివరించండి. | 10 |
| | (d) ఎర్రన రచనలను, సాహిత్య పరిణామంలో వాటి పాత్రను విశ్లేషించండి. | 10 |
| | (e) నాచన సోముని నవీన కవితా దృక్పథాన్ని వివరించండి. | 10 |
| Q6. | (a) తిక్కన భారతాంధ్రీకరణ విధానాన్ని రాయండి. | 20 |
| | (b) శ్రీనాథుని రచనలను పరిచయం చేయండి. | 20 |
| | (c) తెలుగు సాహిత్యంలో భక్తికవుల కృషిని వివేచించండి. | 10 |
| Q7. | (a) ప్రబంధ ప్రక్రియ వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి. | 20 |
| | (b) దక్షిణాంధ్రయుగంలోని రచయిత్రుల రచనలను విశ్లేషించండి. | 20 |
| | (c) జానపద సాహిత్యంలోని విశేషాంశాలను రాయండి. | 10 |
| Q8. | (a) తెలుగులో చారిత్రక నవలలకున్న ప్రాధాన్యాన్ని విశ్లేషించండి. | 20 |
| | (b) తెలుగు కవిత్వంలోని వివిధ ధోరణులను వివరించండి. | 20 |
| | (c) దళిత, స్త్రీవాద సాహిత్యవిర్భావాన్ని తెలపండి. | 10 |

munotes.in