

MANIPURI

PAPER—II

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী রাহংশিং অসি রাইহে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু :

10×5=50

- (a) 'নুমীং কাপ্প'গী মিংথোলগী নীংথিজবা অদু নৈনদুনা ইয়ু।
- (b) 'সমসোক্ ওম্বা'দ গরীবনিরাজগী করম্ করম্বা পূকেল্ চাউবগী মতো উবা ফংবগে? শন্দোক্পা বারোল্ পীদুনা ইয়ু।
- (c) 'রামায়ণ আদি কান্দ'গী মরু ওইবা রস অদু শন্দোক্কা নৈনদুনা ইয়ু।
- (d) লৈমা ভানুবু ধনঞ্জয়গী পুলিগী মতীক্ চাবী লোয়নবী অমা ওইবগী গুণশিং শিংথাদুনা ইয়ু।
- (e) 'চন্দ্রকীর্তি জিলা চণ্ড'দা য়েকলিবা পাউদম্বগী হৈ-শিংবা অদু শিংথাদুনা ইয়ু।

মথাগী রাহংশিং অসি রাইহে 350 দগী হেন্দনা খুম্মু :

- 2. (a) পাছোইবীবু লম্কেং লম্হাইবী, মনেম্ মকুনা হায়বা ইন্দবী খাবগী য়ুম্গী মৌ অমা ওইনা য়েকপগী মরম্ শন্দোক্কা তাকউ। 20
- (b) মৈদিংগু গরীবনিরাজ মথৌনা মরিংজেল লৈবা অরাশিংবু মায়থিবা পীবা ওম্বা নিংথৌনি হায়বসি 'সমসোক্ ওম্বা'দা য়ুম্ফম ওইরগা নৈনৌ। 15
- (c) 'পাছোইবী খোঙ্গুল'দা উবা ফংবা মতম্ অদুগী সমাজ্ অমসুং সংস্কৃতিগী মশক্ মপুংফানা নৈনৌ। 15
- 3. (a) 'থরান থাবা হিরান'দা অকন্বা পূকেল্গা লোয়ননা লশ্মন্ খুম্নীংবগী অথাবা লিংজেন্ চেন্বা নিংথৌশিংগী শক্তম্ শাগংলি হায়বসি শন্দোক্কা নৈনৌ। 20
- (b) ধনঞ্জয়বু হীরি কোননা লাইনীংবা ওম্বা অথোইবা চরিত্র্ অমগী শক্তম্ ওইনা মরীক্ চুম্মা শিংথাদুনা ইয়ু। 15
- (c) 'নাউথিংখোংনা ফম্বাল কাব'দা করি করম্বা থৌশিলশিংনা মরু ওইখিবগে? মরম্ চাবা রাফমশিং পীদুনা নৈনৌ। 15
- 4. (a) 'নাউথিংখোং ফম্বাল কাব'দা গীতঙ্গানা থেংনখিবা অরাবশিং করি মরমদগীনো? শন্দোক্কা নৈনৌ। 20
- (b) 'নুমীং কাপ্প'দা শাগংলিবা এল্লিগোরিগী খুংই অসিদা উবা ফংলিবা ফোঙদোক্পগী হৈ-শিংবা অদু মরীক্ চুম্মা নৈনদুনা ইয়ু। 15
- (c) 'থরান থাবা হিরান'দা মতম্ অদুগী লৈঙাক্কোনগী করম্ করম্বা মশক্ উবা ফংবগে? লৈবাক্কী থৌশিলদা নুপীগী ফিভম্ নৈনদুনা তাকউ। 15

SECTION—B

5. মখাগী ব্রাহ্মশিং অসি ব্রাহ্মে 150 দগী হেন্দনা খুম্মু :

10×5=50

- (a) 'কমল'দা হায়বা শৈরেং অসিদা কমলবু নিংশিংদুনা করল্লা তেংথারিবগে ? ইয়ু।
- (b) 'কংস বধ' কাব্যগী মরু ওইবা রস অদু শন্দোক্কা ইয়ু।
- (c) 'মাধবী' উপন্যাসতা অনা লোয়রবী থম্বালনা মপুরোইবা নোবিনবু 'স্বর্গগী দূত' অমদি 'প্রেতমুর্তি' ওইনা লৌখিবগী মরমশিং অদু মপুংফানা ইয়ু।
- (d) 'কমলা কমলা' হায়বা বারীদা হরিদাসনা কমলা কমলা হায়না অঙাওবগুম শোনপ্রিবগী মরম শন্দোক্কা ইয়ু।
- (e) মীওইবা সামাজিক জীবা অমনি হায়বসি 'সমাজ অমসুং সংস্কৃতি'গী বারেংদা পীরিবা ব্রাহ্মশিংনা পুংখংতুনা উৎলু।

মখাগী ব্রাহ্মশিং অসি ব্রাহ্মে 350 দগী হেন্দনা খুম্মু :

6. (a) 'ঈঙাগী নোংবু' মতমগী পুন্সিগী হক্খেনবা মশক্ কয়া করেমনদুনা য়েক্কা খুংই অমা ওইনা শন্দোক্কা নৈনৌ। 20
- (b) 'কংস বধ'দা তাইবং মীওইবদা ঈশ্বরগী লক্ষী উৎননবা হোংনৈ অমদি কংসবু কাউঙমদবা চরিত্র অমা ওইনা য়েক্ই হায়বসি মরীক্ চুম্মা নৈনদুনা ইয়ু। 15
- (c) 'জজ্জ সাহেবকী ইমুং'দা ত্রেদিশন অমসুং মোদনিতি অনী মুরুবগী মশক্ করল্লা দ্রামাতিস্তনা শাগংপগে ? মমুং তানা নৈনৌ। 15
7. (a) অরুণা অমসুং মপুরোইবা দামুদর অসি আইদিয়া (idea)ন মুর্তি পান্দুনা শেমগৎলকপা চরিত্র অমমম্ ওইনা মপুংফানা নৈনদুনা তাকউ। 20
- (b) 'মাধবী' উপন্যাসতা উরীরেনা মতা মাধবীবু মীনি হায়না খাজবা গুম্মজুদুনা হৈবোক্ লাইবেরী ওইনা লৌরক্খিবগী মরমশিং অদু মরীক্ চুম্মা নৈনদুনা ইয়ু। 15
- (c) 'শামুখোংগী বিচার'দা নিংথৌ পানবা লৈবাক্ অমগী চৎনবী ব্রায়েন বিচার কয়া য়াল্লা মপুংফানা উৎপগে ? শন্দোক্কা তাকউ। 15
8. (a) 'ব্রানোম্ শরেং'দা ব্রারীগী অরোইবদা কাউঙমদবা শাফু অমা পীদুনা অপাবশিংদ সমস্যা শিননদুনা থনশ্মী হায়বসি শন্দোক্কা নৈনৌ। 20
- (b) 'খম্বা থোইবীগী ব্রারী অমসুং মহাকাব্য'দা ব্রারেংবনা খম্ব থোইবীগী ব্রারীবু মহাকাব্য অমা ওইনা করল্লা নৈনবগে ? মপুংফানা শন্দোক্কা তাকউ। 15
- (c) 'মেত্রিক পাশ'কী থারিকথা অমসুং মাগা ব্রাখল মাম্বা মীওইশিংদা জি. সি. তোংব্রানা সমাজগী করম্বা ব্রাখল্লোনগী মশকপু করেম্নদুনা উৎলিবগে ? শুগায়না নৈনৌ। 15
