

Bachelor of Science (Home Science) First Semester
288 - Fundamentals of Resource Management (Interior Decorations & Design)
Paper - IV

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/18/1365

Max. Marks : 50

- Notes : 1. All questions are compulsory & all questions carry equal marks.
2. Draw diagrams wherever necessary.

1. List elements of Art. Write in detail about all the art elements. 10
- OR**
- Define design. Write in detail about decorative, modern and tradition design.
2. Describe Aesthetic sense and importance of design in current life style. 10
- OR**
- Write in detail about types of balance and explain its importance in interior decoration.
3. Write in brief on the following.
- a) Meaning of interior decoration. 2½
 - b) Elements in design. 2½
 - c) Judgement of good design. 2½
 - d) Harmony of line & shape. 2½
- OR**
- e) Importance to interior decoration. 2½
 - f) Expressiveness objectives of design. 2½
 - g) Structural design. 2½
 - h) Methods of obtaining rhythm. 2½
4. Write in brief on the following.
- a) Essential factors of interior decoration. 2½
 - b) Functionalism objectives of design. 2½
 - c) Geometric design. 2½
 - d) Proportion and line. 2½
- OR**
- e) How to apply art in your daily life. 2½
 - f) Design and principles of art. 2½
 - g) Importance of good taste. 2½
 - h) How much to emphasize. 2½
5. Write very short notes.
- a) Meaning of art. 2
 - b) Concept of design. 2
 - c) Abstract design. 2
 - d) Harmony of colour. 2
 - e) Define proportion. 2

Bachelor of Science (Home Science) First Semester
288 - Fundamentals of Resource Management (Interior Decorations & Design)
Paper - IV

Time : Three Hours

Max. Marks : 50

- सूचना :-
1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
 2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
 3. आवश्यक जागेवर चित्र काढा.

1. कलेच्या तत्वांची सूची लिहा कलेच्या घटकांना विस्तार पूर्वक लिहा. 10
किंवा
डिजाइन ची व्याख्या लिहा सजावटी डिजाइन आधुनिक डिजाइन आणि पारंपारिक डिजाइन विषयी विस्तार पूर्वक लिहा.
वर्तमान जीवनात सौन्दर्य दृष्टि आणि डिजाइन चे महत्व स्पष्ट करा. 10
किंवा
संतुलनाच्या प्रकारा विषयी विस्तारपूर्वक लिहा. आंतरिक सजावटीत संतुलनाच्या महत्वाला स्पष्ट करा.
थोडक्यात उत्तरे लिहा.
अ) आंतरिक सजावटी चे अर्थ. 2½
ब) डिजाइन चे महत्व 2½
क) चांगल्या डिजाइन ची ओळख 2½
ड) रेखा आणि आकारात संगती 2½
किंवा
इ) आंतरिक सजावटीचे महत्व. 2½
फ) अभिव्यक्ति डिजाइन चे उद्दिष्ट 2½
ग) रचनात्मक डिजाइन 2½
ह) लय प्राप्त करण्याची पद्धती 2½
4. थोडक्यात लिहा
अ) आंतरिक सजावटी चे घटक 2½
ब) क्रियात्मकता डिजाइन चे उद्दिष्ट 2½
क) ज्यामितिय डिजाइन 2½
ड) माप आणि रेषा 2½
किंवा
इ) आपण आपल्या दैनंदिन जीवनात कलेचे उपयोग कसे कराल 2½
फ) डिजाइन आणि कलेचे तत्व. 2½
ग) उत्तम अभिरुचि चे महत्व. 2½
ह) प्राधान्य किती प्रमाणात द्यावे ? 2½
5. टिपा लिहा.
अ) कलेचे अर्थ 2
ब) डिजाइन ची संकल्पना 2
क) अमूर्त डिजाइन 2
ड) रंगात संगती 2
इ) प्रमाण ची व्याख्या 2

Bachelor of Science (Home Science) First Semester
288 - Fundamentals of Resource Management (Interior Decorations & Design)
Paper - IV

Time : Three Hours

Max. Marks : 50

- सूचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 2. सभी प्रश्नों को समान अंक है।
 3. आवश्यक जगह पर चित्र निकालिए।

1. कला के तत्वों की सूची दीजिए। कला के तत्वों को विस्तार पूर्वक लिखिए। 10

अथवा

डिजाइन की परिभाषा लिखिए। सजावटी डिजाइन, आधुनिक डिजाइन और पारंपारिक डिजाइन को विस्तारपूर्वक लिखिए।
2. वर्तमान जीवन में सौन्दर्य दृष्टि और डिजाइन के महत्व को समझाइए। 10

अथवा

संतुलन के प्रकारों को विस्तारपूर्वक लिखिए। संतुलन के महत्व को आंतरिक सजावट में समझाइए।
3. संक्षेप में लिखिए।
अ) आंतरिक सजावट का अर्थ. 2½
ब) डिजाइन के तत्व 2½
क) अच्छे डिजाइन की पहचान 2½
ड) रेखा और आकार में संगती 2½

अथवा

इ) आंतरिक सजावट का महत्व 2½
फ) अभिव्यक्ति डिजाइन के उद्देश्य 2½
ग) रचनात्मक डिजाइन 2½
ह) लय प्राप्त करने की विधियाँ 2½
4. संक्षेप में उत्तर लिखिए।
अ) आंतरिक सजावट में आवश्यक घटक 2½
ब) क्रियात्मकता डिजाइन के उद्देश्य 2½
क) ज्यामितिय डिजाइन 2½
ड) माप और रेखा 2½

अथवा

इ) आप अपने दैनंदिन जीवन में कला का उपयोग कैसे करेंगे 2½
फ) डिजाइन और कला के तत्व 2½
ग) उत्तम अभिरुचि का महत्व 2½
ह) दबाव कितनी मात्रा में दे ? 2½
5. टिप्पणी लिखिए।
अ) कला का अर्थ 2
ब) डिजाइन की संकल्पना 2
क) अमूर्त डिजाइन 2
ड) रंग में संगती 2
इ) प्रमाण की परिभाषा 2

munotes.in