

Bachelor of Fashion Design (BFD) (Part-II) Third Semester
BFD235 - Paper-V : Concept of Fashion

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/18/1134

Max. Marks : 60

-
- Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.
2. Draw diagrams wherever necessary.

1. a) Explain principles of fashion. 12

OR

b) Write about classification of fashion in detail.

2. a) Write in detail about fashion attributes. 12

OR

b) What is fashion cycle ? Explain in detail.

3. a) Describe fashion forecasting in detail. 12

OR

b) Describe fashion theories.

4. a) Explain influence of culture on fashion. 12

OR

b) Explain the term clothing budget.

5. Write short notes **any four**. 12

i) Introduction of fashion.

ii) Colour forecasting.

iii) Fashion language.

iv) Fashion communication.

v) Wardrobe planning.

Bachelor of Fashion Design (BFD) (Part-II) Third Semester
BFD235 - Paper-V : Concept of Fashion

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य असुन समान गुणांचे आहेत.
2. आवश्यक तेथे आकृत्या काढाव्यात.

1. अ) फॅशनच्या तत्वांबाबत सविस्तर लिहा. 12
- किंवा
- ब) फॅशनच्या वर्गीकरण बदल सविस्तर लिहा.
2. अ) फॅशन गुण ला (अॅट्रीब्युटस) सविस्तरपणे लिहा. 12
- किंवा
- ब) फॅशन चक्र काय आहे. ते सांगा.
3. अ) फॅशन पुर्वानुमान (फोरकास्टिंग) बदल सविस्तर सांगा. 12
- किंवा
- ब) फॅशन थेअरी वर टिप लिहा.
4. अ) फॅशन संस्कृतीचा प्रभावाला समझवा. 12
- किंवा
- ब) कपडाच्या बजेटला सविस्तरपणे स्पष्ट करा.
5. संक्षिप्त टिपा लिहा कोणतेही चार. 12
- 1) फॅशनची भूमिका
 - 2) रंगाचे पुर्वानुमान
 - 3) फॅशनची भाषा
 - 4) फॅशन उद्योगातील संवाद
 - 5) वस्त्रकोष्ठ नियोजन

Bachelor of Fashion Design (BFD) (Part-II) Third Semester
BFD235 - Paper-V : Concept of Fashion

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा उसके समान अंक हैं ।
2. आवश्यकता के अनुसार आकृति निकालिए ।

1. अ) फैशन के सिद्धांत के बारे में लिखिए । 12

अथवा

- ब) फैशन का वर्गीकरण किजिए ।

2. अ) फैशन के गुण (अट्रिब्यूट्स) के बारे में विस्तार से लिखिए । 12

अथवा

- ब) फैशन चक्र क्या है ? विस्तारपूर्वक लिखिए ।

3. अ) फैशन पूर्वानुमान (फोरकास्टिंग) के बारे में लिखिए । 12

अथवा

- ब) फैशन थेअरी को समझाइए ।

4. अ) फैशन पर संस्कृति के प्रभाव को समझाइए । 12

अथवा

- ब) कपडों के बजट को स्पष्ट कीजिए ।

5. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए किन्हीं चार । 12

- 1) फैशन की भूमिका लिखिए ।
- 2) कलर फोरकास्टिंग (रंगाचे पूर्वानुमान)
- 3) फैशन की भाषा
- 4) फैशन कम्युनिकेशन
- 5) वस्त्रकोष्ठ नियोजन

munotes.in