

Bachelor of Fashion Design (BFD) (Part – II) Third Semester
BFD232 – Pattern Making – I Paper – II

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/18/1130

Max. Marks : 60

-
- Notes : 1. All questions are compulsory & carry equal marks.
2. Use of size charts & pattern template is permissible.

1. a) Write the procedure of making semi fitted bodies block. **12**

OR

b) Explain and write the uses of standard size chart for making Men's wear.

2. a) Explain basic Skirt block. **12**

OR

b) Write a procedure of straight sleeve block.

3. a) Explain types of darts & its placement. **12**

OR

b) Write the procedure of making torso block.

4. a) Write distinguish between set in and grown – on sleeves. **12**

OR

b) Give the adaptation for Reglon Sleeves.

5. Write short notes **any four**. **12**

- a) Standard size chart for kids.
- b) Basic trouser block.
- c) Dart Manipulation Technique.
- d) Bishop Sleeve.
- e) Puff Sleeve.

Bachelor of Fashion Design (BFD) (Part – II) Third Semester
BFD232 – Pattern Making – I Paper – II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य असून समान गुणांचे आहेत.
2. साईज चार्ट आणि पॅटर्न टेम्पलेटच्या वापराची अनुमती आहे.

1. अ) सेमी फिटिड बॉडीज ब्लॉक बनविण्याची कृती लिहा. 12

किंवा

ब) पुरुषांचे पोषाख बनविण्यासाठी साईज चार्टचा वापर कसा करतात ते स्पष्ट करा. 12

2. अ) मुलभूत स्कर्टचे स्पष्टीकरण द्या. 12

किंवा

ब) सरळ बाही बनविण्याची कृती लिहा. 12

3. अ) डाचचे प्रकार आणि त्यांचे स्थान याबाबत लिहा. 12

किंवा

ब) टॉरसो ब्लॉक बनविण्याची कृती लिहा. 12

4. अ) सेट इन आणि ग्रोन ऑन बाह्यांमधील फरक स्पष्ट करा. 12

किंवा

ब) रँगलन बाहीसाठी ब्लॉकचे रुपांतरण द्या. 12

5. संक्षिप्त उत्तरे लिहा कोणतेही चार. 12

अ) लहान मुलांचे साईज चार्टचा उपयोग

ब) बेसीक ट्राऊझर ब्लॉक

क) डाच स्थानांतरण

ड) बिशॉप बाही

ई) पफ बाही

Bachelor of Fashion Design (BFD) (Part – II) Third Semester
BFD232 – Pattern Making – I Paper – II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा सभी के अंक समान हैं।
2. साईज चार्ट और पैटर्न टेम्पलेट का प्रयोग किया जा सकता है।

1. अ) सेमी फिटिड बॉडीज ब्लॉक बनाने की विधि लिखिए। 12

अथवा

- ब) पुरुषों के परिधान बनाने के लिए साईज चार्ट का उपयोग कैसे किया जाता है समझाएँ। 12

2. अ) मुलभूत स्कर्ट ब्लॉक समझाएँ। 12

अथवा

- ब) स्ट्रेट आस्थीन ब्लॉक बनाने की विधि लिखिए। 12

3. अ) डाच के प्रकार और उसके स्थान के बारे में लिखिए। 12

अथवा

- ब) टॉरसो ब्लॉक बनाने की विधि लिखिए। 12

4. अ) सेट इन और ग्रोन ऑन आस्तीन में फरक स्पष्ट कीजिए। 12

अथवा

- ब) रागलोन आस्तीन के रूपांतर के बारे में बताओं। 12

5. निम्नलिखित बारों में लिखिए किन्ही चार। 12

अ) छोटे बच्चों के लिए साईज चार्ट का उपयोग।

ब) बेसीक ट्राऊज़र ब्लॉक।

क) डांच स्थानांतरण

ड) बिशॉप आस्तीन

ई) पफ आस्तीन

munotes.in