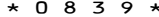


11008 - Textile Science- II : Paper - II

Time : Three Hours



Max. Marks : 60

Notes : 1. All questions are compulsory.
2. All questions carry equal marks.

1. a) Write about "loom" and write in detail classification of loom? 12

OR

- b) Write about the motions of loom. Also explain their objectives?

2. a) Define "weave" & give classification of basic weave? 12

OR

- b) Draw Design, Draft and Peg Plan for following weaves?

- 1) Plain weave 2) Satin weave

3. a) What is knitting? Write down the characteristics of knitted fabrics? 12

OR

- b) Describe in detail Non-woven fabrics also write about end uses of it?

4. a) Write about Yarn fineness? 6

- b) Explain the following fabric properties?

- 1) Air permeability 2) Crease Recovery

OR

- c) Define:

- 1) New English count
- 2) Tex count
- 3) Denier count

- d) Define yarn count and explain its Importance in textile Industry? **6**

5. Write short notes on **any four**. 3x4

- Part of Hand loom.
- Poplin fabric.
- End used of knitted fabric.
- Convert 40^s Ne count in to Tex & Denier.
- 3/2 Twill weave
- Fabric Handle

Bachelor of Fashion Design (BFD) Second Semester Old
11008 - Textile Science- II : Paper – II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहे.

1. अ) "मागा" (loom) बदल लिहून मागाचे वर्गीकरण विस्तारपूर्वक लिहा? 12

किंवा

ब) मागावरील क्रियांबाबत लिहा. आणि त्यांची उद्दिष्टे स्पष्ट करा.

2. अ) विणीची व्याख्या लिहा आणि मुलभूत विणीचे वर्गीकरण द्या? 12

किंवा

ब) निम्नलिखित विणीचे डिझाईन, ड्राफ्ट व पेग प्लॅन बनवा?

1) साधी विण

2) सॅटीन विण

3. अ) निटींग म्हणजे काय? निटेड वस्त्राचे गुणधर्म लिहा? 12

किंवा

ब) नमदा (नॉन वोव्हन्स) कपडा बदल सविस्तर लिहा? तसेच त्याचे उपयोग लिहा?

4. अ) धाग्याच्या तलमपणा (यार्न फाईननेस) बदल लिहा? 6

ब) निम्नलिखित कापडाचे गुणधर्म स्पष्ट करा?

1) एअर परमिऑबिलिटी

2) क्रिज रिकवरी

किंवा

क) व्याख्या लिहा?

1) न्यु इंग्लीस क्रमांक

2) टेक्स क्रमांक

3) डेनिअर क्रमांक

ड) धाग्यांच्या क्रमांक म्हणजे काय? त्याचे वस्त्रोद्योगातील महत्त्व स्पष्ट करा? 6

5. संक्षिप्त टिप लिहा कोणतेही चार. 3x4

अ) हातमागाचे भाग

ब) पॉपलीन कापड

क) निटेड कापडाचे उपयोग

ड) 40^S Ne धाग्याला टेक्स व डेनिअर मध्ये रूपांतरीत करा?

इ) $3/2$ व्हिल विण

फ) फॅब्रिक हॅडल

Bachelor of Fashion Design (BFD) Second Semester Old
11008 - Textile Science- II : Paper – II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।

1. अ) करघे (loom) के बारे में लिखिये और करघो का वर्गीकरण विस्तारपूर्वक लिखिये? 12

अथवा

- ब) करघे की क्रिया के बारे में लिखिए? उनके उद्देश्य लिखिये?

2. अ) बुनाई की परिभाषा किजिए और मूलभूत बुनाईयों का वर्गीकरण किजिए। 12

अथवा

- ब) निम्नलिखित बुनाई के डिजाइन, ड्रॉफ्ट एवं पेग प्लैन बनाईये।

- 1) सादी बुनाई (Plain weave) 2) सैटीन बुनाई (Satin weave)

3. अ) निटींग की परिभाषा लिखिये? निटेड वस्त्र के गुणधर्म लिखिये। 12

अथवा

- ब) नॉन-वोल्हन कपड़े के बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये? और उसके उपयोग को स्पष्ट किजिये।

4. अ) धागों के तलमता (यार्न फाईननेस) के बारे में बताईए? 6

- ब) निम्नलिखित कपड़ों के गुणधर्म स्पष्ट किजिये। 6

- 1) एअर परमिऑबिलिटी 2) क्रिज रिकवरी

अथवा

- क) परिभाषा लिखिये:

- 1) न्यु इंग्लीश क्रमांक
2) टेक्स क्रमांक
3) डेनिअर क्रमांक

6

- ड) धागो के क्रमांक की परिभाषा लिखिये। एवं इसका वस्त्रोद्योग में क्या महत्व है? स्पष्ट किजिये। 6

5. टिप्पणी किजिए कोई भी चार। 3x4

- अ) हात करघे के भाग
ब) पॉपलीन वस्त्र
क) निटेड कपड़े के उपयोग
ड) 40^S Ne धागे को टेक्स तथा डेनिअर में रूपांतरित किजिये।
इ) $3/2$ टिल विण
फ) फॅब्रिक हॅडल

munotes.in