

Bachelor of Fashion Design (BFD) (CBCS Pattern) Third Semester CBCS
Foundation Course - Traditional Indian Textiles-II

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/18/10866

Max. Marks : 40

Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.

1. a) Write about the shedding devices used in Jacquard technique. 8

OR

b) Write about the Jala techniques used in handloom weaving. 8

2. a) Give example (any two) of the textiles in which tilly techniques is used and explain the same. 8

OR

b) Explain drop box techniques & give two examples. 8

3. a) Write about warping procedure of Ikat in detail. 8

OR

b) Explain the procedure of dyeing used in Ikat fabrics. 8

4. Write about the aim, objectives and working of :

a) Weaver's service center. 8

OR

b) Handloom corporation. 8

5. Write in short **any two**. **4x2**
=08

a) Dobby technique.

b) Tapestry technique.

c) Double Ikat fabrics.

d) Objectives of khadi board.

Bachelor of Fashion Design (BFD) (CBCS Pattern) Third Semester CBCS
Foundation Course - Traditional Indian Textiles-II

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य असून समान गुणांचे आहेत.

- | | | | |
|----|----|---|------------|
| 1. | अ) | जकार्ड तंत्रात वापरल्या जाणाऱ्या शेडिंग उपकरणांबाबत लिहा. | 8 |
| | | किंवा | |
| | ब) | हातमाग वस्त्रनिर्मिती मध्ये वापरल्या जाणाऱ्या जाल तंत्रा बाबत लिहा. | 8 |
| 2. | अ) | तिल्ली तंत्राने बनलेल्या दोन वस्त्रांची उदाहरणे देऊन स्पष्ट करा. | 8 |
| | | किंवा | |
| | ब) | ड्रॉप बॉक्स तंत्र स्पष्ट करा आणि दोन उदाहरणे द्या. | 8 |
| 3. | अ) | इक्कतच्या वार्षिक प्रक्रिया बदल सविस्तर लिहा. | 8 |
| | | किंवा | |
| | ब) | इक्कत वस्त्रांच्या रंगाईची पद्धत स्पष्ट करा. | 8 |
| 4. | | निम्नलिखितचे उद्दिष्ट, उद्देश्य आणि कार्य लिहा. | |
| | अ) | विणकर सेवा केन्द्र. | 8 |
| | | किंवा | |
| | ब) | हातमाग महामंडळ. | 8 |
| 5. | | थोडक्यात लिहा कोणतेही दोन. | 4X2
=08 |
| | अ) | डॉबी तंत्र. | |
| | ब) | टॅपेस्ट्री तंत्र. | |
| | क) | दुहेरी इक्कत वस्त्र. | |
| | ड) | खादी बोर्डाची उद्दिष्टे. | |

**Bachelor of Fashion Design (BFD) (CBCS Pattern) Third Semester CBCS
Foundation Course - Traditional Indian Textiles-II**

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा उनके समान अंक हैं।

1. अ) जकार्ड तकनीक में उपयोग किये जाने वाले शेंडिंग उपकरणों के बारे में लिखिये। 8

अथवा

- ब) हाथ करघा वस्त्रनिर्मिति में प्रयुक्त जाल तकनीक के बारे में लिखिये। 8

2. अ) तिल्ली तकनीक से बने दो वस्त्र उदाहरण सहित स्पष्ट किजिये। 8

अथवा

- ब) ड्रॉप बॉक्स तकनीक स्पष्ट किजिये और दो उदाहरण दिजिये। 8

3. अ) इक्कत की वार्षिंग प्रक्रिया विस्तार से लिखिये। 8

अथवा

- ब) इक्कत वस्त्रों की रंगाई स्पष्ट किजिये। 8

4. निम्नलिखित के उद्दिष्ट, उद्देश्य और कार्य लिखिये।

- अ) बुनकर सेवा केन्द्र 8

अथवा

- ब) हाथकरघा निगम. 8

5. संक्षेप में लिखिये कोई भी दोन. 4X2

=08

- अ) डॉबी तकनीक.

- ब) टैपेस्ट्री तकनीक.

- क) डबल इक्कत वस्त्र.

- ड) खादी बोर्ड के उद्देश्य

munotes.in