

Textile Science – I (Core Course – III)

Time : Three Hours



Max. Marks : 80

Notes : 1. All questions are compulsory.
2. All questions carry equal marks.

1. a) Define Textile Fibres. Give classification of Textile fibres in details as per their origin. 8
- b) List out the uses of Natural and Synthetic Fibres. 8

OR

- | | | |
|-----------|--|-----------|
| c) | Write in detail the essential and desirable properties of textile fibres. | 16 |
| 2. | a) Define Yarn & their constituents. | 6 |
| | b) Draw flow chart of conversion of fibres into yarn along with machines used. | 10 |

OR

- c) Define the objectives of each of the following process. 8
- 1) Carding 2) Combing
- 3) Ring Frame 4) Blow Room
- d) Explain : 8
- 1) Single Yarn 2) Fancy Yarn
- 3) Blended Yarn 4) Filament Yarn
3. a) Explain in detail the following fabric manufacturing process. 16
- i) Weaving
- ii) Knitting
- iii) Non – woven

OR

- | | | |
|----|---|-----------|
| b) | Draw flow chart of weaving process along with objectives, input and output at each process of flow chart. | 10 |
| c) | Write in detail uses of weaving and braiding. | 6 |

4. a) Write meaning and importance of fabric processing in detail. 8
- b) Explain various methods of dyeing of fibre, yarn & fabric. 8

OR

- c) Explain the following processes in details. 16
- i) Bleaching
 - ii) Printing
 - iii) Finishing
5. Write short notes on **any four**. 4x4 =16
- a) Man – made fibres.
 - b) Double yarn & their uses.
 - c) Sizing process & its importance.
 - d) Knitting and its uses.
 - e) Peroxide bleaching and its importance.
 - f) Uses of non – wovens.

Bachelor of Fashion Design (BFD) (CBCS Pattern) First Semester
Textile Science – I (Core Course – III)

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. अ) टेक्सटाईल तंतु ची व्याख्या करा. टेक्सटाईल तंतुचे वर्गीकरण त्यांच्या ओरिजन प्रमाणे लिहा. 8
ब) नैसर्गिक व रासायनिक तंतुचे उपयोग लिहा. 8

किंवा

- क) टेक्सटाईल तंतुचे आवश्यक व वांछनीय गुणधर्म सविस्तर लिहा. 16
2. अ) यार्न ची व्याख्या सांगून त्याच्या घटकांविषयी लिहा. 6
ब) तंतुचे धाग्यात रुपांतर करण्याच्या प्रक्रियेचा आलेख काढून त्या करता वापरात येणारे यंत्र, इनपुट आणि आऊटपुट प्रत्येक मशीन करता लिहा. 10

किंवा

- क) खालील प्रक्रियेचे उद्दिष्टे लिहा. 8
1) कार्डींग 2) कोम्बींग
3) रिंग फ्रेम 4) ब्लो रुम
ड) वर्णन करा. 8
1) सिंगल यार्न 2) फॅन्सी यार्न
3) ब्लेंडेड यार्न 4) फिलामेंट यार्न
3. अ) कापड उत्पादनांच्या प्रक्रियेचे सविस्तर वर्णन करा. 16
i) विविंग (Weaving)
ii) निटिंग (Knitting)
iii) नॉन वोव्हन (Non - woven)

किंवा

- ब) विविंग प्रक्रियेचा आलेख काढून प्रत्येक प्रक्रियेचे उद्दिष्टे, इनपूट व आऊटपूट सविस्तर लिहा. 10
क) विविंग आणि ब्रेडिंग चे उपयोग बदल सविस्तर लिहा. 6

4. अ) कापडावरील रासायनिक प्रक्रियेची व्याख्या करुन त्याचे महत्व स्पष्ट करा. 8
- ब) तंतु, धागे आणि कापड रंगवण्याच्या विविध प्रक्रियांचे वर्णन करा. 8

किंवा

- क) खालील प्रक्रियेचे वर्णन करा. 16
- i) विरंजन प्रक्रिया
- ii) छपाई प्रक्रिया
- iii) परिसज्जा प्रक्रिया
5. संक्षिप्त टिपा लिहा कोणतेही चार. 4X4 =16
- अ) मानव निर्मित तंतु
- ब) डबल यार्न आणि त्याचे उपयोग
- क) साईजिंग प्रक्रिया आणि त्याचे महत्व
- ड) निटिंग आणि त्याचे उपयोग
- इ) परआक्साईड विरंजन प्रक्रिया आणि त्याचे महत्व.
- फ) नॉन वोव्हन चे उपयोग.

Bachelor of Fashion Design (BFD) (CBCS Pattern) First Semester
Textile Science – I (Core Course – III)

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सूचनाएँ :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा समान अंको के हैं।

1. अ) टेक्सटाईल तंतु की व्याख्या कीजिये। टेक्सटाईल तंतुओं का वर्गीकरण उनके गुणधर्मों के अनुसार लिखिये। 8
- ब) नैसर्गिक और रासायनिक तंतु के उपयोग लिखिये। 8

अथवा

- क) टेक्सटाईल तंतु के आवश्यक और वांछनीय गुणधर्मों की विस्तार से चर्चा करिये। 16
2. अ) यार्न की व्याख्या करिये तथा उसके घटकों की जानकारी दीजिये। 6
- ब) तंतु का धागे में परिवर्तन के प्रक्रिया का आलेख निकालिये और उसके लिये उपयोग में आनेवाले मशीन्स, इसका इनपुट और आउटपुट हर प्रक्रिया के लिये लिखिये। 10

अथवा

- क) निम्नलिखित प्रक्रियाओं का उद्देश्य स्पष्ट कीजिये। 8
- 1) कार्डींग 2) कोम्बींग
- 3) रिंग फ्रेम 4) ब्लो रुम
- ड) वर्णन कीजिये। 8
- 1) सिंगल यार्न 2) फॅन्सी यार्न
- 3) ब्लेंडेड यार्न 4) फिलामेंट यार्न
3. अ) कपडा उत्पादक प्रक्रिया का विस्तारपूर्वक वर्णन करिये। 16

- i) विविंग (Weaving)
- ii) निटिंग (Knitting)
- iii) नॉन वोव्डन (Non - woven)

अथवा

- ब) विविंग प्रक्रिया का आलेख निकालिये और हर एक प्रक्रिया के उद्देश्य, इनपुट और आउटपुट का विस्तारपूर्वक वर्णन करिये। 10
- क) विविंग और ब्रेडिंग के उपयोग लिखिये। 6

4. अ) कपडे पर होनेवाले रासायनिक प्रक्रिया की व्याख्या करके उसके महत्व स्पष्ट करिये। 8
- ब) तंतु, धागे और कपडा रंगाने की विभिन्न प्रक्रिया का वर्णन करें। 8

अथवा

- क) निम्नप्रक्रियाँ का वर्णन करे। 16
- i) विरंजन प्रक्रिया
- ii) छपाई प्रक्रिया
- iii) परिसज्जा प्रक्रिया
5. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये कोई भी चार। 4X4 =16
- अ) मानव निर्मित तंतु
- ब) डबल यार्न और उसके उपयोग
- क) साईजिंग प्रक्रिया और उसका महत्व
- ड) निटिंग व उसके उपयोग
- इ) परआक्साईड विरंजन प्रक्रिया और उसका महत्व
- फ) नॉन वोल्हन का उपयोग
