

Bachelor of Arts (B.A.) Second Semester Old
BA12B-2 - Marathi (Optional) Marathi Literature
मराठी (ऐच्छिक) मराठी वाङ्मय

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/W/18/134

Max. Marks : 80

1. 'आश्रूंची झाली फुले' या नाटकाचे कथानक सांगून नाटकाची वैशिष्ट्ये लिहा. 15

किंवा

विद्यानंदाची व्यक्तिरेखा स्पष्ट करा.

2. 'यशोधरेच्या जीवनाचा मुलाधारः सिद्धार्थ' स्पष्ट करा. 15

किंवा

'मी यशोधरा' या कादंबरीच्या आधारे यशोधरेचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.

3. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील वाक्यांचे संदर्भासह अर्थ स्पष्ट करा. 15

गट 'अ'

- क) "रोज सकाळी उठून हिच्या पायांची धूळ मस्तकी लावावी अशी माऊली आहे ही!
- ख) "मला अभिमान वाटेल असा मोठ्ठा हो; थोर मनाचा आणि ताठ मानेचा हो"
- ग) "पण डोळ्यांतल्या आश्रूंनी वाहून जावी इतकी माझी विवेक बुद्धी आता शेणामेणाची राहिलेली नाही"

किंवा

गट 'आ'

- च) "संसाराचा पाशच तिला वळणात ठेवतो धाकात ठेवावं लागतं तुमच्या सारख्या पुरुषांना"
- छ) "उपासमारीच्या धगीतच तर मी लहानाचा मोठा झालोय".
- ज) "थांब वेड्या, हे अश्रू पुसू नकोस. वहू देत या अश्रूंतच उद्याच्या जगाची आशा आहे."

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. 15

गट 'क'

- त) 'प्रतिभा' हीच साहित्य निर्मितीच्या मुळाशी असते. स्पष्ट करा.

- थ) साहित्य निर्मितीमध्ये अनुभव समृद्धीचे महत्व सांगा
- द) व्यवहार भाषा आणि साहित्याची भाषा यातील फरक स्पष्ट करा.

किंवा
गट 'ख'

- प) 'व्यंजना' या शब्दशक्तीचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- फ) 'लेखक तशी शैली' स्पष्ट करा.
- ब) 'प्रतिभा ही वेडाची बहीण आहे' हे विधान स्पष्ट करा.

5. पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

20

- 1) 'सुमित्रा' ही व्यक्तिरेखा थोडक्यात स्पष्ट करा.
- 2) 'प्रो. शाम'च्या प्रवृत्तीवर प्रकाश टाका.
- 3) यशोधरेच्या नावातील त्रिशरण उलगडून दाखवा.
- 4) 'लक्षणा' शब्दशक्तीचे स्वरूप स्पष्ट करा.
