



- Notes : 1. Attempt **all** question.
2. All question carry equal marks.

1. Discuss the Literature of Shivram Janba Kamble and Gopalbaba Walangkar. **16**
OR
Discuss the Literature of Shankarrao Kharat and Annabhau Sathe.
2. Explain the various Trends in Ambedkarite poetry in details. **16**
OR
Explain the features of Ambedkarite short stories.
3. Write notes on following. **16**
a) Explain meaning and nature of Ambedkarite Autobiographies.
b) Explain the contribution of Ambedkarite Autobiographies on Marathi literature.
OR
c) Explain the social life of Ambedkarite Autobiographies.
d) Explain the motivation behind the Ambedkarite Autobiographies.
4. Write note on the following. **16**
a) Discuss the Ambedkarite Literature in Hindi language.
b) Explain the Impact of Ambedkarite literature on other Indian Language.
OR
c) Discuss the Ambedkarite Literature in English Language.
d) Explain the motivation behind Ambedkarite literature in other language.
5. Write short notes **any four**. **16**
a) Literature of Bandhu Madao
b) Ambedkarite poetry
c) Ambedkarite drama
d) Fakira
e) Balut

M.A (Ambedkar Thought) (with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem II
MAT213 : Impact of Dr.Ambedkar on Modern Literature

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. शिवराम जानबा कांबळे आणि गोपालबाबा वलंगकर यांच्या वरील साहित्याची चर्चा करा. 16
किंवा
शंकरराव खरात आणि अन्नाभाऊ साठे यांच्या साहित्याची चर्चा करा.
2. आंबेडकरी कवितेच्या प्रवाहाची सविस्तर चर्चा करा. 16
किंवा
आंबेडकरी लघुकथांचे वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
3. खालील वर टिपा लिहा. 16
अ) आंबेडकरी स्वकथनाचे अर्थ व स्वरूप स्पष्ट करा.
ब) आंबेडकरी स्वकथनाचे मराठी साहित्यातील योगदान स्पष्ट करा.
किंवा
क) आंबेडकरी स्वकथनातील समाज दर्शन स्पष्ट करा.
ड) आंबेडकरी स्वकथना मागील प्रेरणा स्पष्ट करा.
4. खालील वर टिपा लिहा. 16
अ) हिन्दी भाषेमधील आंबेडकरी साहित्याची चर्चा करा.
ब) आंबेडकरी साहित्याचा इतर भारतीय भाषेवरील परिणाम स्पष्ट करा.
किंवा
क) इंग्रजी भाषेमधील आंबेडकरी साहित्याची चर्चा करा.
ड) आंबेडकरी साहित्यामागील इतर भाषेमधील प्रेरणा स्पष्ट करा.
5. टिपा लिहा कोणत्याही चार. 16
अ) बंधु माधवाचे साहित्य.
ब) आंबेडकरी कविता.
क) आंबेडकरी नाटक.
ड) फकीरा.
इ) बलूतं.

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. शिवराम जानबा कांबळे और गोपाल बाबा वलंगकर इनके उपर साहित्य की चर्चा किजिएँ । 16
अथवा
शंकरराव खरात और अन्नाभाऊ साठे इनके साहित्य की चर्चा किजिएँ ।
2. आंबेडकरी कविता के प्रवाहो की सविस्तर चर्चा किजिएँ । 16
अथवा
आंबेडकरी लघुकथा के वैशिष्ट्य स्पष्ट किजिए ।
3. निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिएँ । 16
अ) आंबेडकरी स्वकथन के अर्थ और स्वरूप स्पष्ट किजिएँ ।
ब) आंबेडकरी स्वकथन के मराठी साहित्य मे योगदान स्पष्ट किजिए ।
अथवा
क) आंबेडकरी स्वकथन मे समाज दर्शन स्पष्ट किजिएँ ।
ड) आंबेडकरी स्वकथन के पीछे की प्रेरणा स्पष्ट किजिएँ ।
4. निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिएँ । 16
अ) हिन्दी भाषा मे आंबेडकरी साहित्य की चर्चा कीजिएँ ।
ब) आंबेडकरी साहित्य का बाकी भारतीय भाषा के उपर परिणाम स्पष्ट किजिएँ ।
अथवा
क) इंग्रजी भाषा मे आंबेडकरी साहित्य की चर्चा किजिएँ ।
ड) आंबेडकरी साहित्य के पिछे बाकी भाषा की प्रेरणा स्पष्ट किजिए ।
5. निम्नलिखित किन्ही चार पर टिप्पणी लिखिएँ । 16
अ) बंधु माधव के साहित्य ।
ब) आंबेडकरी कविता ।
क) आंबेडकरी नाटक ।
ड) फकीरा ।
इ) बलूतं ।

munotes.in