

M.Lib.I.Sc.S.Y.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem IV
MLISC245 - Digital Libraries Paper - V

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/16/5948

Max. Marks : 80

- Notes :
1. Attempt all questions.
 2. Question No. **1 to 5** carries **13** marks each.
 3. Question No. **6** carry **15** marks.

1. Define "Digital Library" What is the difference between traditional library and digital library. **13**

OR

What is Electronic Library? Discuss it's services.

2. What steps are to be considered in setting up a digital library. **13**

OR

Describe the process of "Digital imaging".

3. What is open source software. Describe any one open source software in details. **13**

OR

Describe the software and hardware requirements for digital libraries.

4. Describe worldwide digital libraries Initiatives. **13**

OR

Discuss the efforts taken for the creation of digital libraries in India.

5. What do you understand by "Intellectual property right"? Describe its role in fair use of digital information. **13**

OR

What is "Plagiarism"? Explain your views to avoid the plagiarism.

6. Write short notes on **any three** of the following. **15**
- a) Virtual library.
 - b) Scanner.
 - c) Preservation of Digital sources.
 - d) Institutional Repository.
 - e) Copy right.

M.Lib.I.Sc.S.Y.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem IV
MLISC245 - Digital Libraries Paper - V

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडवा.
2. प्रश्न क्र. 1 ते 5 ला प्रत्येकी 13 गुण आहेत.
3. प्रश्न क्र. 6 ला 15 गुण आहेत.

1. अंकीय ग्रंथालयाची व्याख्या द्या. पारंपारिक ग्रंथालय व अंकीय ग्रंथालयामध्ये काय फरक आहे. 13

किंवा

इलेक्ट्रॉनिक ग्रंथालय म्हणजे काय त्याच्या सेवांची चर्चा करा.

2. अंकीय ग्रंथालय स्थापन करण्यासाठी कोणत्या पायऱ्यांचा विचार केला जातो. 13

किंवा

‘डिजीटल इमॅजिंग’ ची प्रक्रिया विशद करा.

3. खुले स्रोत आज्ञावली म्हणजे काय? कोणत्याही एका खुले स्रोत आज्ञावलीचे विस्तृत वर्णन करा. 13

किंवा

अंकीय ग्रंथालयासाठी आवश्यक सॉफ्टवेअर आणि हार्डवेअरचे वर्णन करा.

4. विश्वामधील अंकीय ग्रंथालयाच्या हालचालीवर चर्चा करा. 13

किंवा

भारतात अंकीय ग्रंथालयाच्या निर्मिती करिता केलेल्या प्रयत्नाची चर्चा करा.

5. ‘बौद्धिक संपदा अधिकार’ यावरून आपणास काय अर्थबोध होतो? अंकीय माहितीच्या योग्य उपयोगामध्ये त्याची भूमिका स्पष्ट करा. 13

किंवा

वाङ्मयचौर्य म्हणजे काय? वाङ्मयचौर्य टाळण्याच्या दृष्टीने आपले मत स्पष्ट करा.

6. खालीलपैकी कोणत्याही तीनवर संक्षिप्त टिपा लिहा. 15

- अ) आभासी ग्रंथालय.
ब) स्कॅनर
क) अंकित साधनाचे संरक्षण
ड) संस्थागत संग्रह (Institutional Repository)
इ) स्वामीत्व अधिकार (copyright)

M.Lib.I.Sc.S.Y.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem IV
MLISC245 - Digital Libraries Paper - V

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सूचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न हल किजिए।
 2. प्रश्न क्र. 1 से 5 तक के प्रत्येक प्रश्न को 13 गुण हैं।
 3. प्रश्न क्र. 6 को 15 गुण हैं।

1. अंकीय ग्रंथालय की व्याख्या किजिए। अंकीय ग्रंथालय तथा पारंपारीक ग्रंथालय में क्या अंतर है। 13

अथवा

इलेक्ट्रॉनिक पुस्तकालय क्या है। उसके सेवाओं की चर्चा किजिये।

2. अंकीय ग्रंथालय की स्थापना हेतु कीन चरणों का विचार किया जाना चाहिए? 13

अथवा

‘डिजिटल इमॅजिंग’ की प्रक्रिया स्पष्ट किजिए।

3. खुले स्रोत आज्ञावली क्या है? कोई भी एक खुले स्रोत आज्ञावली का विस्तृत वर्णन किजिए। 13

अथवा

अंकीय ग्रंथालय के लिए आवश्यक हार्डवेयर तथा सॉफ्टवेयर का वर्णन किजिए।

4. विश्व में अंकीय ग्रंथालय के पहल पर चर्चा किजिये। 13

अथवा

भारत में अंकीय ग्रंथालय के निर्मिती के लिए किये गये प्रयासों की चर्चा किजिए।

5. बौद्धिक संपदा अधिकार (IPR) से आप क्या अर्थग्रहण करते हैं। अंकीय सूचना के वैधानिक उपयोग में उसकी भूमिका स्पष्ट किजिये। 13

अथवा

वाडःमयचौर्य क्या है। वाडःमयचौर्य रोखने के लिए अपना दृष्टीकोन स्पष्ट किजिए।

6. निम्नलिखित में से **किन्ही तीन** पर संक्षिप्त टिप्पणीयाँ लिखिए। 15

- अ) आभासी ग्रंथालय
- ब) स्कॅनर
- क) अंकिय साधनांचे संरक्षण
- ड) संस्थागत संग्रह (Institutional Repository)
- इ) स्वामीत्व अधिकार (copyright)

munotes.in