

B.Sc(Part-III)(Home Science)(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem V
BScHSc353 - (Textiles) Apparel Pattern Design Paper-III

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/16/3121

Max. Marks : 50

- Notes : 1. All questions are compulsory & carry equal marks.
2. Use of pattern template & size chart is permissible.

1. a) Explain pattern envelope, its contents use & scope in detail. 10
OR
b) Write about the methods of pattern making and compare them.
2. a) Explain the importance of fit & write about fitting principles. 10
OR
b) Give the importance of pattern alteration and write about the principles.
3. Write in short.
- a) Key measurement for trouser 2½
b) Draping bodice bent with one dart 2½
c) Pivot method 2½
d) Directional fabrics. 2½
OR
e) Envelope back 2½
f) Measurements for shirt 2½
g) Draping of back 2½
h) Cardinal Points 2½
4. a) Instruction sheet. 2½
b) Measurement for full sleeves blouse. 2½
c) Checking the fit 2½
d) Ruler in layout 2½
OR
e) Standardizing body measurements 2½
f) Draping of sleeves 2½
g) Types of layout 2½
h) slash & spread technique 2½
5. Write in brief.
- a) Preparation for measuring 2
b) Landmarks on dress form 2
c) Pattern markings 2
d) Definition of layout 2
e) Remedy for poor fitting of sleeves. 2

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य असून समान गुणांचे आहेत.
2. साईझचार्ट व पॅटर्न टेम्पलेटच्या वापराची अनुमती आहे.

- | | | |
|----|---|--|
| 1. | अ) नमुना लिफाफा, त्याच्या आतील बाबी, वापर आणि व्याप्ती याबाबत सविस्तर लिहा.
किंवा
ब) नमुना बनविण्याच्या पद्धतीबाबत लिहून त्यांची तुलना करा. | 10 |
| 2. | अ) फिटिंगचे महत्व विषद करून फिटिंगच्या तत्वांबाबत लिहा.
किंवा
ब) नमुन्यात बदल करण्याचे महत्व सांगून त्याच्या (अल्ट्रेशन) तत्वांबाबत लिहा. | 10 |
| 3. | थोडक्यात लिहा.
अ) ट्राऊझरसाठी महत्वाची मापे
ब) एक डाच असलेल्या बॉडीसचे ड्रेपिंग
क) पिक्चोट मेथड
ड) डायरेक्शनल वस्त्र
किंवा
इ) नमुना लिफाफ्याची मागची बाजू
फ) शर्टसाठी लागणारी मापे
ग) मागच्या बॉडीसचे ड्रेपिंग
ह) कार्डीनल पॉइंट्स | 2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½ |
| 4. | अ) सूचना पत्रिका
ब) पूर्ण बाहीच्या ब्लाऊजसाठी मापे घेणे
क) फिटिंग तपासणे
ड) लेआऊट चे नियम
किंवा
इ) शारीरिक मापे प्रमाणित करणे
फ) बाहीचे ड्रेपिंग
ग) लेआऊटचे प्रकार
ह) स्लॅश आणि स्प्रेड तंत्र | 2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½ |
| 5. | संक्षिप्त उत्तरे लिहा.
अ) मापे घेण्यापूर्वीची तयारी
ब) ड्रेसफॉर्म वरील लॅंडमार्क
क) पॅटर्न वरील खुणा
ड) लेआऊटची व्याख्या
इ) बाहीच्या वाईट फिटिंग समस्येचे निराकरण | 2
2
2
2
2 |

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा सभी के समान अंक हैं।
2. साईज़ चार्ट और पैटर्न टेम्पलेट के प्रयोग की अनुमति है।

- | | | |
|----|---|--|
| 1. | अ) नमूना लिफाफा, उसमें, अंतर्भूत जानकारी, उसका उपयोग और व्याप्ति के बारे में विस्तार से लिखिए।
अथवा
ब) नमूना बनाने की पद्धतियों के बारे में लिखकर तुलना किजिए। | 10 |
| 2. | अ) फिटिंग का महत्व बताकर उसके सिद्धांत लिखिए।
अथवा
ब) पैटर्न अल्ट्रेशन (नमूने में सुधार) का महत्व बताकर उसके सिद्धांत लिखिए। | 10 |
| 3. | संक्षेप में लिखिए.
अ) ट्राऊज़र के लिए महत्वपूर्ण नाप
ब) एक डाच वाले बॉडीस का ड्रैपिंग
क) पिक्चोट मेथड
ड) डायरेक्शनल वस्त्र
अथवा
इ) नमूना लिफाफे का बॉक
फ) शर्ट के लिए नाप
ग) बॉडीस बॉक का ड्रैपिंग
ह) कार्डीनल पॉइंट्स | 2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½ |
| 4. | अ) सूचना पत्रिका
ब) पूर्ण आस्तीनवाले ब्लाउज के लिए नाप लेना
क) फिटिंग जाँचना
ड) ले आउट के नियम
अथवा
इ) शारिरिक नापो को प्रमाणित करना
फ) आस्तीन का ड्रैपिंग
ग) ले आउट के प्रकार
ह) स्लैश और स्प्रेड तकनीक | 2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½
2½ |
| 5. | संक्षिप्त उत्तर दीजिए ।
अ) नाप लेने पूर्व तयारी
ब) ड्रेसफॉर्म के लैंडमार्क
क) पैटर्न मार्किंग
ड) ले आउट की परिभाषा
इ) आस्तीन कि फिटिंग समस्या के समाधान | 2
2
2
2
2 |

munotes.in