

287 - Fundamentals of Textiles & Clothing Paper-III

P. Pages : 3

Time : Three Hours

**GUG/W/16/3099**

Max. Marks : 50

- Notes :
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Draw diagram wherever necessary.

1. a) Write in Detail classification of textile fibres. 10

OR

 b) Write principles and methods of washing and finishing. 10
2. a) Write in detail Importance and functions of clothing. 10

OR

 b) Give the general rules for selection of clothing for adolescents. 10
3. Write in short.
 - a) Properties of cotton. 2½
 - b) Stain removal. 2½
 - c) Importance of clothing. 2½
 - d) Clothing awareness and symbolism. 2½

OR

 - e) Define yarn count. 2½
 - f) Bleaching agent. 2½
 - g) Parts Sewing Machine. 2½
 - h) Self security by proper clothing. 2½
4. Write in short.
 - a) Spinning Method. 2½
 - b) Detergent. 2½
 - c) Introduction to clothing construction. 2½
 - d) Clothes for Adult. 2½

OR

 - e) Properties of Natural fiber. 2½
 - f) Principles of Dry cleaning. 2½
 - g) Care and maintenance of Machine. 2½
 - h) Types of Tucks. 2½
5. Write in brief.
 - a) Definition of Textile fibres. 2
 - b) Finishing process for clothes. 2
 - c) Labels in garments. 2
 - d) Factors causing sewing problem. 2
 - e) Physical properties of silk. 2

287 - Fundamentals of Textiles & Clothing Paper-III

Time : Three Hours

Max. Marks : 50

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. आवश्यक तेथे आकृत्या काढाव्यात.

- | | | | |
|----|----|--|----|
| 1. | अ) | वस्त्र तंतुचे विस्तृत वर्गीकरण स्पष्ट करा. | 10 |
| | | किंवा | |
| | ब) | विविध वस्त्रांच्या धुलाईच्या पद्धती विस्तृतपणे लिहा. | 10 |
| 2. | अ) | वस्त्र परिधानाचे कार्ये आणि महत्व ला स्पष्ट करा. | 10 |
| | | किंवा | |
| | ब) | किशोरावस्थेतील मुला मुलींसाठी पोषाखाची निवड करण्यातील सामान्य नियम लिहा. | 10 |
| 3. | | संक्षिप्त उत्तरे लिहा. | |
| | अ) | सूती तंतुचे भौतिक गुणधर्म. | 2½ |
| | ब) | डाग काढणे. | 2½ |
| | क) | परिधानाचे महत्व. | 2½ |
| | ड) | परिधानाची जागृकता आणि प्रतिकवादिता (Symbolism). | 2½ |
| | | किंवा | |
| | इ) | (यार्न कांऊट) धाग्याच्या क्रमांकाची व्याख्या. | 2½ |
| | फ) | विरंजके. | 2½ |
| | ग) | मशीनची पार्ट्स. | 2½ |
| | ह) | योग्य पोषाखाद्वारे आत्मसुरक्षा (सेल्फ सिक्युरिटी) | 2½ |
| 4. | | संक्षिप्त मे लिखिए. | |
| | अ) | कताईच्या पद्धती. | 2½ |
| | ब) | डिटर्जेंट. | 2½ |
| | क) | परिधान रचनेला स्पष्ट करा. | 2½ |
| | ड) | प्रौढा साठी परिधान. | 2½ |
| | | किंवा | |
| | इ) | प्राकृतीक तंतुचे गुणधर्म. | 2½ |
| | फ) | ड्राय क्लीनिंग चे सिध्दांत. | 2½ |
| | ग) | शिलाई मशीनची काळजी आणि देखरेख. | 2½ |
| | ह) | टक्स चे प्रकार. | 2½ |
| 5. | | थोडक्यात लिहा. | |
| | अ) | वस्त्र तंतुची व्याख्या. | 2 |
| | ब) | वस्त्रांची परिसज्जा प्रक्रिया. | 2 |
| | क) | पोषाखातील लेबल्स. | 2 |
| | ड) | शिलाई करताना येणाऱ्या समस्यांची कारणे. | 2 |
| | इ) | सिल्क तंतुचे गुणधर्म. | 2 |

287 - Fundamentals of Textiles & Clothing Paper-III

Time : Three Hours

Max. Marks : 50

- सूचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 2. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।
 3. आवश्यकतानुसार आकृति निकालिए।

1. अ) वस्त्रतंतु का वर्गीकरण विस्तार से लिखिये। 10
अथवा
 ब) विभिन्न वस्त्रों की धुलाई की विधि और सिद्धांतों के बारे में लिखिये। 10
2. अ) वस्त्र परिधान के कार्य एवं महत्व को विस्तार से लिखिये। 10
अथवा
 ब) किशोरावस्था के लड़के लड़कियों के लिये परिधान का चयन करने के सामान्य नियम लिखिये। 10
3. संक्षेप में लिखिये।
 अ) सूती तंतु के गुणधर्म। 2½
 ब) दाग निकालना। 2½
 क) परिधान के महत्व। 2½
 ड) कपड़ों की जागृकता एवं प्रतिकवाद (Symbolism). 2½
अथवा
 इ) (यार्न काउंट) धागे के क्रमांक की परिभाषा। 2½
 फ) विरंजक। 2½
 ग) सिलाई मशीन के भाग। 2½
 ह) योग्य वस्त्र परिधान से आत्मसुरक्षा (सेल्फ सिक्युरिटी). 2½
4. संक्षेप में लिखिये।
 अ) कटाई की पद्धतियाँ। 2½
 ब) डिटर्जेंट। 2½
 क) परिधान रचना को स्पष्ट करें। 2½
 ड) प्रौढ़ अवस्था के लिए परिधान। 2½
अथवा
 इ) प्राकृतिक तंतु के गुणधर्म। 2½
 फ) ड्रॉय क्लीनिंग के सिद्धांत। 2½
 ग) सिलाई मशीन की देखभाल और रखरखाव। 2½
 ह) टक्स के प्रकार। 2½
5. संक्षेप में लिखिये।
 अ) वस्त्रतंतु की परिभाषा। 2
 ब) वस्त्रों की परिसज्जा। 2
 क) परिधान के लेबल्स। 2
 ड) सिलाई में आनेवाली समस्या के कारण। 2
 इ) सिल्ले तंतु के भौतिक गुणधर्म। 2

munotes.in