

B.F.D(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem II
11008 - Textile Science-II Paper-II

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/16/3079

Max. Marks : 60

Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.

1. a) Write about the motions of loom in detail. 12
- OR**
- b) Give the classification of loom in detail. 12
2. a) Define weave & give classification of basic weave. 12
- OR**
- b) Give design draft & peg plan of satin weave & twill weave. 12
3. a) Give the classification & characteristics of knitted fabrics. 12
- OR**
- b) Write about the types of nonwoven fabrics also give their end uses. 12
4. a) Explain the term 'yarn fineness' & explain how it is related to fabric quality. 12
- OR**
- b) Write about the properties of fabric that influence its appearance & performance. 12
5. Write in short **any four**. 12
- a) Poplin fabric.
- b) Novelty weaves.
- c) Parts of loom.
- d) End uses of knitted material.
- e) Yarn count.
- f) Properties of silk.

B.F.D(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem II
11008 - Textile Science-II Paper-II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य असून समान गुणांचे आहेत.

1. अ) मागावरील क्रियांबाबत सविस्तर लिहा. 12
- किंवा
- ब) मागाच्या वर्गीकरणाबाबत सविस्तर लिहा. 12
2. अ) विणीची (विह) व्याख्या लिहा आणि मूलभूत विणींचे वर्गीकरण द्या. 12
- किंवा
- ब) सॅटिन आणि व्हिल विणीसाठी डिझाईन, ड्राफ्ट आणि पेगप्लान द्या. 12
3. अ) निटेड वस्त्रांचे वर्गीकरण आणि गुणवैशिष्ट्ये याबाबत लिहा. 12
- किंवा
- ब) नॉनवोव्हन वस्त्रांचे प्रकार लिहून त्यांचे उपयोग लिहा. 12
4. अ) 'यार्न फाईननेस' ही संज्ञा स्पष्ट करून वस्त्राच्या गुणवत्तेशी याचा संबंध स्पष्ट करा. 12
- किंवा
- ब) वस्त्राचे रूप आणि वर्तन याला प्रभावित करणाऱ्या गुणधर्माबाबत लिहा. 12
5. संक्षिप्त उत्तर लिहा कोणतेही चार. 12
- अ) पॉपलीन वस्त्र. ब) नाविन्यपूर्ण विणी.
- क) मागाचे भाग. ड) निटेड वस्त्र.
- इ) यार्न काऊंट. फ) रेशमाचे गुणधर्म.

B.F.D(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem II
11008 - Textile Science-II Paper-II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा सभी के समान अंक हैं।

1. अ) करघेपर होनेवाली क्रियाओं के बारे में विस्तार से लिखिए। 12

अथवा

ब) करघे के वर्गीकरण के बारे में विस्तार से लिखिए। 12

2. अ) बुनाई की परिभाषा कीजिए और मूलभूत बुनाईयों का वर्गीकरण कीजिए। 12

अथवा

ब) सेंटिन और व्हिल बुनाई के लिए डिजाइन, ड्राफ्ट तथा पेगप्लान दिजिए। 12

3. अ) निटेड वस्त्रों का वर्गीकरण और गुणविशेषताएँ लिखिए। 12

अथवा

ब) नॉन वोल्डेन वस्त्र के प्रकार लिखकर उनके उपयोग लिखिए। 12

4. अ) 'यार्न फाइननेस' यह संज्ञा स्पष्ट करके वस्त्रों की गुणवत्ता से इसका संबंध स्पष्ट कीजिए। 12

अथवा

ब) वस्त्र के स्वरूप और वर्तन को प्रभावित करने वाले गुणधर्मों के बारे में लिखिए। 12

5. संक्षिप्त उत्तर लिखिए। कोई चार. 12

अ) पॉपलीन वस्त्र. ब) नविनतापूर्ण बुनाईयाँ.

क) करघे के भाग. ड) निटेड वस्त्र

इ) यार्न काउंट फ) रेशम के गुणधर्म

munotes.in