

B.F.D(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem II  
**11008 - Textile Science-II Paper-II**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/W/16/3079**

Max. Marks : 60

Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.

- 1.** a) Write about the motions of loom in detail. **12**

**OR**

- b) Give the classification of loom in detail. **12**

- 2.** a) Define weave & give classification of basic weave. **12**

**OR**

- b) Give design draft & peg plan of satin weave & twill weave. **12**

- 3.** a) Give the classification & characteristics of knitted fabrics. **12**

**OR**

- b) Write about the types of nonwoven fabrics also give their end uses. **12**

- 4.** a) Explain the term 'yarn fineness' & explain how it is related to fabric quality. **12**

**OR**

- b) Write about the properties of fabric that influence its appearance & performance. **12**

- 5.** Write in short **any four.** **12**

- a) Poplin fabric.
- b) Novelty weaves.
- c) Parts of loom.
- d) End uses of knitted material.
- e) Yarn count.
- f) Properties of silk.

\*\*\*\*\*

B.F.D(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem II  
**11008 - Textile Science-II Paper-II**

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य असून समान गुणांचे आहेत.

1. अ) मागावरील क्रियांबाबत सविस्तर लिहा.

किंवा

- ब) मागाच्या वर्गीकरणाबाबत सविस्तर लिहा.

2. अ) विणीची (विळ) व्याख्या लिहा आणि मुलभूत विणींचे वर्गीकरण द्या.

किंवा

- ब) सॅटिन आणि क्लिल विणीसाठी डिझाईन, डाफ्ट आणि पेगलान घ्या.

3. अ) निटेड वस्त्रांचे वर्गीकरण आणि गणवैशिष्ट्ये याबाबत लिहा.

१८

- ब) नोंनवोक्तव्यांचे प्रकार लिहन त्यांचे उपयोग लिहा

4. अ) 'यार्न फाईनेस' ही संज्ञा स्पष्ट करून वस्त्राच्या गणवत्तेशी याचा संबंध स्पष्ट करा.

३८

- ब) वस्त्राचे रूप आणि वर्तन याला प्रभावित करणाऱ्या गणधर्माबाबत लिहा

- 5 संक्षिप्त उत्तर लिहा कोणतेही चार 12





- ## ५) यार्च कार्ड

- फ) रेशमाचे गण

**B.F.D(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem II**  
**11008 - Textile Science-II Paper-II**

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा सभी के समान अंक हैं।

1. अ) करघेपर होनेवाली क्रियाओं के बारे में विस्तार से लिखिए। 12

अथवा

ब) करघो के वर्गीकरण के बारे में विस्तार से लिखीए। 12

2. अ) बुनाई की परिभाषा किजीए और मूलभूत बुनाईयों का वर्गीकरण किजीए। 12

अथवा

ब) सैटिन और व्हिल बुनाई के लिए डिजाइन, ड्राफ्ट तथा पेगलान दिजीए। 12

3. अ) निटेड वस्त्रों का वर्गीकरण और गुणविशेषताएँ लिखिए। 12

अथवा

ब) नॉन वोक्हन वस्त्र के प्रकार लिखकर उनके उपयोग लिखीए। 12

4. अ) 'यार्न फाईननेस' यह संज्ञा स्पष्ट करके वस्त्रों की गुणवत्ता से इसका संबंध स्पष्ट किजीए। 12

अथवा

ब) वस्त्र के स्वरूप और वर्तन को प्रभावित करने वाले गुणधर्मों के बारे में लिखिए। 12

5. संक्षिप्त उत्तर लिखिए। कोई चार. 12

अ) पॉपलीन वस्त्र.                            ब) नविनतापूर्ण बुनाईयाँ.

क) करघे के भाग.                            ड) निटेड वस्त्र

इ) यार्न काऊंट                                    फ) रेशम के गुणधर्म

\*\*\*\*\*

munotes.in