

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/16/3075

Max. Marks : 60

- Notes : 1. Solve all questions.
2. All questions carry equal marks.

1. a) List down the essential properties of textile fibres. **6**
b) Give the classification of textile fibres in detail. **6**

OR

- c) Give in detail the desirable properties of textile fibres & their importance. **12**
2. a) Give the process flow chart for manufacturing carded yarn. **4**
b) Write down the objectives of following processes. **8**
i) Blow-room ii) Combing
iii) Draw frame iv) Ring frame

OR

- c) Define **4**
i) Yarn ii) Filaments
d) Write in short about fancy yarns and blended yarns. Also write down the end uses of the same. **8**
3. a) Give the process flow chart for manufacturing simple fabric. Also write down the objectives, input & output of each processes involved. **12**

OR

- b) Define & Explain weaving, knitting & non-woven & braiding processes in detail. **12**
4. a) State the importance of fabric processing. **4**
b) Explain yarn dyeing in detail. **8**

OR

- c) Explain following processes in detail. **12**
i) Bleaching ii) Mercerising
5. Write short notes on **any three**. **12**
a) Man made fibres
b) Double yarns & their uses
c) Sizing
d) Printing styles

B.F.D(Part-I)(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem I
11002 - Textile Science-I Paper-II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. अ) वस्त्रतंतूचे आवश्यक गुणधर्म लीहा. 6
ब) वस्त्रतंतूचे वर्गीकरण लीहा. 6

किंवा

- क) वस्त्रतंतूचे वांछनीय गुणधर्म लीहून त्यांचे महत्व स्पष्ट करा. 12
2. अ) कार्डेड धागा बनविण्याच्या प्रक्रियेचा तक्ता लीहा 4
ब) निम्नलीखित प्रक्रियांचे उद्दीष्ट्ये लीहा. 8
1) ब्लोरुम 2) कॉर्बींग
3) ड्रॉ फ्रेम 4) रिंग फ्रेम

किंवा

- क) संज्ञा लीहा. 4
1) धागे 2) फिलामेंट
ड) फॅन्सी धागे व ब्लेंडेड धागे यांच्याबद्दल लीहा, व त्यांचे उपयोग लीहा. 8
3. अ) साधे कापड विणण्याच्या प्रक्रियांचा तक्ता लीहा व त्यातील प्रत्येक प्रक्रियेचे उद्दीष्ट्य, इनपूट व आऊटपूट याबद्दल लीहा

किंवा

- ब) विव्हींग, निटींग, नॉनवोव्हन व ब्रेडींग ह्या प्रक्रियांच्या संज्ञा लीहा. 12
4. अ) फॅब्रीक प्रोसेसींग चे महत्व लीहा. 4
ब) यार्न डाईंग बद्दल विस्तारपूर्वक लीहा. 8

किंवा

- क) निम्नलीखित प्रक्रियांबद्दल विचार पूर्वक लीहा. 12
1) ब्लीचींग 2) मर्सराइझिंग
5. संक्षिप्त टिप लीहा कोणतेही तीन. 12
अ) मानवनीर्मित तंतू
ब) डबल यार्न व त्यांचे उपयोग
क) साईझिंग
ड) प्रीटींगच्या स्टार्इल्स

B.F.D(Part-I)(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem I
11002 - Textile Science-I Paper-II

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।

1. अ) टेक्सटाईल फाईबर्स के आवश्यक गुणधर्मों को लीखीये। 6
ब) टेक्सटाईल फाईबर्स का वर्गीकरण लीखीये। 6

अथवा

- क) टेक्सटाईल फाईबर्स के वांछनीय गुणधर्म एवं उनका महत्व लीखीये। 12
2. अ) कार्डेड धागों के बनाने की प्रक्रिया का तख्ता लीखीये। 4
ब) निम्नलीखीत प्रक्रियाओं के उद्दीष्ट लीखीये। 8
1) ब्लो-रुम 2) कॉर्बींग
3) ड्रॉ फ्रेम 4) रिंग फ्रेम

अथवा

- क) संज्ञा लीखीये। 4
1) धागे 2) फिलामेंट
ड) फॅन्सी धागे तथा ब्लेंडेड धागों के बारे में लीखीये। तथा इनके उपयोग लीखीये। 8
3. अ) (सिंपल) साधा कपडा बुनने के लीये प्रक्रियाओं का तख्ता लीखीये एवं उन प्रक्रियाओं के उद्दीष्ट, इनपूट तथा आऊटपूट के बारे में लीखे। 12

अथवा

- ब) विवींग, निटींग, नॉनवोव्हन एवं ब्रेडींग प्रक्रियाओं की संज्ञा लीखीये। 12
4. अ) फॅब्रीक प्रोसेसींग का महत्व लीखीये। 4
ब) यार्न डाईंग के बारे में सविस्तर लीखीये। 8

अथवा

- क) निम्नलीखीत प्रक्रियाओं को विस्तारपूर्वक लीखीये। 12
1) ब्लीचींग 2) मर्सरायझिंग
5. संक्षिप्त टिपण्णी लीखीये कोई भी तीन। 12
अ) मॅन मेड (मानवनिर्मित) तंतू
ब) डबल यार्न एवं उनके उपयोग
क) साईझिंग
ड) प्रीटिंग की स्टाईल्स

munotes.in