

B.Sc (Home Science)(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem IV
BScHSc243 - Textiles (Dyeing & Printing) Paper- III

P. Pages : 6

Time : Three Hours



GUG/W/16/3116

Max. Marks : 50

- Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.
2. Draw diagrams wherever necessary.

1. a) Write in detail about the types of natural dyes and their characteristics in detail. **10**

OR

- b) Write about the methods of dyeing and criteria for selection of dyes for different fabrics. **10**

2. a) Write about the methods of printing with advantages & disadvantages each. **10**

OR

- b) Write about printing defects in screen and roller printing and their remedy. **10**

3. Write about

- a) structure & properties of ingrain dyes. **2½**

- b) Defects of dyeing. **2½**

- c) Heat transfer printing method. **2½**

- d) Printing with reactive dyes. **2½**

OR

- e) Naphthol dyes. **2½**

- f) Solvent dyeing. **2½**

- g) Resist style Printing on cellulosic material. **2½**

- h) Function of thickener. **2½**

4. Explain

- a) Ingredients used in printing paste. **2½**

- b) Discharge printing. **2½**

- c) Preparatory process for dyeing. **2½**

- d) Insoluble dyes. **2½**

OR

- | | | |
|----|---|----|
| e) | Vat dyeing. | 2½ |
| f) | Colour fastness to perspiration. | 2½ |
| g) | Direct style of printing on protein material. | 2½ |
| h) | Selection of thickener. | 2½ |
| 5. | Answer in brief any five . | 10 |
| a) | Pigment dyes. | |
| b) | spray dyeing. | |
| c) | Fluorescent brightener. | |
| d) | Constituents of printing paste. | |
| e) | Steaming & curing. | |
| f) | Foam dyeing. | |
| g) | Mordant dyes. | |

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य असून समान गुणांचे आहेत.
2. आवश्यकतेनुसार आकृत्या काढा.

1. अ) नैसर्गिक रंगांचे प्रकार आणि त्यांची वैशिष्ट्ये याबाबत सविस्तर लिहा. 10

किंवा

- ब) रंगाईच्या पद्धती आणि भिन्न वस्त्रांसाठी रंगद्रव्य निवडीचे निकष याबाबत लिहा. 10

2. अ) छपाईच्या पद्धती आणि प्रत्येक पद्धतीचे फायदे आणि मर्यादा याबाबत लिहा. 10

किंवा

- ब) स्क्रीन आणि रोलर छपाईतील दोष आणि त्यांच्या निराकरणाचे उपाय याबाबत लिहा. 10

3. निम्नलिखित बाबत लिहा.

- अ) इनग्रेन रंगांची रचना आणि वैशिष्ट्ये. 2½

- ब) रंगाईतील दोष. 2½

- क) हिट ट्रान्स्फर प्रिटींग पद्धती. 2½

- ड) रिअॅक्टिव्ह (क्रियाशील) रंगाद्वारे रंगाई. 2½

किंवा

- इ) नॅथ्रॉल रंग. 2½

- फ) सॉल्व्हेंट रंगाई. 2½

- ग) सेल्युलोजिक वस्त्रांवर रेझीस्ट शैलीची छपाई . 2½

- ह) थिकनर चे कार्य. 2½

4. स्पष्ट करा.

- अ) प्रिटींग पेस्ट मधील घटक पदार्थ. 2½

- ब) डिसचार्ज प्रिटींग. 2½

- क) रंगाईची पुर्वप्रक्रिया. 2½

ड) अद्राव्य रंग.

2½

किंवा

4. इ) व्हॅट रंगाई.

2½

फ) घामाप्रती रंगाचा पक्केपणा.

2½

ग) प्रथिन वस्त्रांवर प्रत्यक्ष शैलीने छपाई.

2½

ह) थिकनर ची निवड.

2½

5. संक्षिप्त उत्तरे लिहा कोणतेही पाच.

10

अ) पिगमेंट रंग.

ब) स्त्रे रंगाई.

क) फ्लोरोसन्ट ब्राईटनर.

ड) प्रिंटींग पेस्ट चे घटक पदार्थ.

इ) स्टीमींग आणि क्युरींग.

फ) फोमडाईंग.

ह) मॉर्डन्ट रंग.

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं तथा सभी के समान अंक हैं।
2. आवश्यकता के अनुसार आकृति निकालिए।

1. अ) नैसर्गिक रंगों के प्रकार तथा उनकी विशेषताएँ विस्तार से लिखिए। 10

अथवा

- ब) रंगाई की पद्धति और विभिन्न वस्त्रों के लिए रंगद्रव्य चुनने के बारे में लिखिए। 10

2. अ) छपाई की पद्धतियाँ और प्रत्येक के फायदे तथा मर्यादा के बारे में लिखिए। 10

अथवा

- ब) रोलर और स्क्रीन छपाई के दोष और उनके उपाय लिखिए। 10

3. लिखिए :-

- अ) इन्ग्रेन रंग की रचना और विशेषताएँ। 2½

- ब) रंगाई के दोष। 2½

- क) हिट ट्रान्सफर प्रिटींग पद्धति। 2½

- ड) रिऑक्टीव रंगसे छपाई। 2½

अथवा

- इ) नैथ्रॉल रंग। 2½

- फ) सॉल्वेंट रंगाई। 2½

- ग) सेल्युलोजिक वस्त्रपर रेझीस्ट शैलीसे छपाई। 2½

- ह) थिकनर का कार्य। 2½

4. स्पष्ट करे :-

- अ) प्रिटींग पेस्ट के घटक पदार्थ। 2½

- ब) डिसचार्ज प्रिटींग। 2½

- क) रंगाई की पूर्व प्रक्रिया। 2½

- ड) विद्राव्य रंग। 2½

अथवा

- इ) व्हैट रंगाई। 2½
- फ) पसीने के प्रति रंगो का गहरापन (फास्टनेस)। 2½
- ग) प्रोटीन वस्त्र पर प्रत्यक्ष शैली से छपाई। 2½
- ह) थिकनर का चयन। 2½

5. संक्षेप में उत्तर दीजिए **कोई पाँच** । 10

- अ) पिगमेंट रंग।
- ब) स्त्रे रंगाई।
- क) फ्लोरोसॅन्ट वाईटनर।
- ड) प्रिटीग पेस्टके घटक।
- इ) स्टीमींग और क्युरींग।
- फ) फोम डाईंग।
- ह) मॉर्डेंट रंग।
