

M.A.S.Y.(Part-II)(Marathi)(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem III
MAMR232-42 - Paper-IV : Prachin Madhyayugin Marathi Wangmayacha
Etihad प्राचीन-मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/16/2905

Max. Marks : 80

1. वाङ्मयेतिहासाची संकल्पना स्पष्ट करून त्याच्या-स्वरूपाचा आढावा घ्या. 15

किंवा

प्राचीन मराठी वाङ्मयाच्या सांस्कृतिक पार्श्वभूमीच्या मराठी वाङ्मयावर झालेला परिणाम विशद करा.
2. महानुभाव संप्रदायातील गद्य वाङ्मयाचा सविस्तर परामर्श घ्या. 15

किंवा

‘तुकारामाची अभंगवाणी तुकारामाच्या व्यक्तिगत पण सर्वस्पर्शी अश्या जीवनाभुवातून जन्माला आली आहे’ या विधानातील मर्म उलगडून दाखवा.
3. प्राचीन मराठी साहित्यातील वीरशैव कवींची वाङ्मयीन कामगिरी स्पष्ट करा. 15

किंवा

प्राचीन मराठी काव्यातील मुस्लीम कवींच्या कामगिरीचे विवेचन करा.
4. आख्यानकाव्य म्हणजे काय? प्राचीन मराठी साहित्यातील आख्यानकाव्याचा परामर्श घ्या. 15

किंवा

प्राचीन मराठी साहित्यातील भाष्य काव्यासंबंधी माहिती लिहा.
5. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयावर टिपणे लिहा. 20
 - 1) रामदासांच्या ‘दासबोध’
 - 2) नाथ संप्रदायातील मराठी वाङ्मय
 - 3) जैन कवींची मराठी वाङ्मयसेवा
 - 4) प्राचीन मराठी साहित्यातील चरित्र वाङ्मय
