

B.A.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem. V
BA25B-17 - Fundamental of Fashion Design
(The Garment Embellishment)

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/W/16/2862

Max. Marks : 40

- Notes :
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Draw diagram whenever necessary.

1. Describe different parts of machine with diagram. 8

OR

Use of fasteners in garment construction write in detail.
2. Write History and types of Kasuti embroidery. 8

OR

Write in detail problems of fitting and it's remedy.
3. Write in short. 8
 - a) Types of Sewing machine.
 - b) Types of Neck - Line.

OR

 - c) What are causes and remedy's of thread cutting of sewing machine.
 - d) Describe the plackets with diagram.
4. Write in short. 8
 - a) Phulkari of Punjab.
 - b) Types of Tie & Dye.

OR

 - c) Kathewadi embroidery.
 - d) Factors effecting fitting problems.
5. Write in very short. 8
 - a) Bad Stitching.
 - b) Use Button
 - c) Kutch embroidery
 - d) Things to be remember while doing Tie & dye.

B.A.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem. V
BA25B-17 - Fundamental of Fashion Design
(The Garment Embellishment)

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. आवश्यक तेथे आकृती काढा.

1. शिवण यंत्राच्या वेगवेगळ्या भागांचे आकृतीसह वर्णन करा. 8
किंवा
पोषाख निर्मितीमध्ये फास्टनरचा होणारा उपयोग सविस्तर लिहा.
2. कसुती भरतकामाचा इतिहास व प्रकार लिहा. 8
किंवा
फिटींगच्या समस्या व त्यावरील उपाय सविस्तर लिहा.
3. थोडक्यात लिहा. 8
अ) शिवण यंत्राचे प्रकार
ब) गळ्याचे प्रकार
किंवा
क) शिवणयंत्राचा दोरा तुटण्याची कारणे आणि उपाय
ड) प्लॅकेटस्चे आकृतीसह वर्णन करा.
4. थोडक्यात लिहा. 8
अ) पंजाबी फुलकारी
ब) बांधणीचे प्रकार
किंवा
क) काठेवाडी भरतकला
ड) फिटींग समस्येला प्रभावित करणारे घटक
5. अति संक्षिप्त लिहा. 8
अ) शिलाई (टीप) खराब येणे.
ब) बटनचा उपयोग
क) कच्छ भरत कला
ड) बांधणी करतांना लक्षात ठेवावयाच्या बाबी.

B.A.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem. V
BA25B-17 - Fundamental of Fashion Design
(The Garment Embellishment)

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

- सूचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न आवश्यक हैं।
 2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
 3. आवश्यक स्थानों पर आकृति निकालो।

1. सिलाई मशीन के विभिन्न भागों का आकृतीसह वर्णन कीजिये । 8
अथवा
पोषाख निर्मिती करते समय फास्टनर का उपयोग सविस्तर लिखिये ।
2. कसुती भरतकाम का इतिहास और प्रकार लिखिए । 8
अथवा
फिटिंग की समस्याएँ और उपाय सविस्तर लिखिये ।
3. संक्षेप में लिखिये । 8
अ) सिलाई मशीन के प्रकार लिखिये ।
ब) गले के प्रकार ।
अथवा
क) सिलाई मशीन का धागा टुटने का कारण और उपाय ।
ड) प्लैकेट्स का आकृतीसह वर्णन कीजिये ।
4. संक्षेप में लिखिये । 8
अ) पंजाबी फुलकारी ।
ब) बांधणी के प्रकार ।
अथवा
क) काठेवाडी भरतकला ।
ड) फिटिंग समस्याओं को प्रभावित करने वाले घटक
5. अति संक्षेप में लिखिये । 8
अ) सिलाई अच्छी न आना ।
ब) बटन का उपयोग ।
क) कच्छ भरतकला ।
ड) बांधणी करते समय ध्यान में रखनेवाली बातें ।

munotes.in