

M.A. (Marathi) (Choice Based) Regular Semester 2016 Semester - I
MAMRCBCS101 : Core I - Arvachin Kavita Bhag - I (1885 to 1945)
वाड्मय पारंगत-मराठी-अर्वाचीन कविता-भाग-1 (1885 ते 1945)

P. Pages : 2

Time : Three Hours



* 5 0 1 3 *

GUG/W/16/8001

Max. Marks : 80

1. अर्वाचीन काव्याच्या विकासात योगदान देणाऱ्या मराठीतील अर्वाचीन कवींची चर्चा करा. 15

किंवा

मराठीतील प्रमुख अर्वाचीन काव्यप्रकार कोणते?

2. आधुनिक मराठी काव्यातील 'क्रांतिकारी कवी' म्हणून केशवसुतांच्या कवितेचे मूल्यमापन करा. 15

किंवा

केशवसुतांच्या 'आम्ही कोण' या कवितेचे रसग्रहण करा.

3. निसर्गकवी म्हणून बालकवींच्या कवितेतील प्रतिमासौंदर्य सोदाहरण स्पष्ट करा. 15

किंवा

बालकवीच्या कवितेमध्ये खिज्जपणा, अंतःकरणाची विषमता या बाबी कश्या आढळून येतात?

4. "गळलकार म्हणून मराठी कवितेतले त्यांचे स्थान अपूर्व आणि अद्वितीय आहे यात शंकाच नाही" हे शिरीष पै यांचे विधान सोदाहरण स्पष्ट करा. 15

किंवा

"मी 'साहित्यबाबू' माणूस आहे, पण जनताबाबू नाही" हे सुरेश भट यांचे विधान त्यांनी कसे पटवून दिले आहे?

5. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.
अ) टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 10
1) केशवसुत व समकालीन कवी
2) केशवसुतांची सामाजिक कविता.
3) बालकवींची अलिप्तता
4) स्फूर्तिगान

- 1) अर्वाचीन मराठी काव्याचा जन्म कोणत्या शतकापासून मानण्यात येतो?

अ) इ. स. 1885	ब) इ. स. 1985
क) इ. स. 1945	ड) इ. स. 1935
- 2) 'कविता जेव्हा सुंज घेते, तेव्हा नवा विचार हे तिचे शस्त्र असते'. असे विधान कोणत्या कवीच्या काव्याविषयी केले आहे?

अ) केशवसुत	ब) नारायण सुर्वे
क) बालकवी	ड) ना. वा. टिळक
- 3) 'फिर्याद', 'रुष्ट सुदरीस' ह्या प्रेम कविता कोणत्या कवीच्या आहेत?

अ) केशवसुत	ब) गोविंदाग्रज
क) कुसुमाग्रज	ड) नारायण सुर्वे
- 4) 'दिव्यरसी विरणे जीव - जीवित हे त्याचे नाव' अशी जीवनविषयक कल्पना कोणत्या कवीची आहे?

अ) कुसुमाग्रज	ब) बालकवी
क) माधवानुज	ड) माधव ज्युलियन
- 5) 'तेजाने न्हानिते जगाला कोण सखे बाई नवल अगाई | तेजोमय तू - तेजोमय मीही' ह्या काव्यपंक्ती बालवीच्या कोणत्या कवितेतून आल्या आहेत?

अ) अरुण	ब) तारकांचे गाणे
क) संध्यारजनी	ड) फुलराणी
- 6) 'समग्र बालकवी' हा ग्रंथ कोणाचा आहे?

अ) पार्वतीबाई ठोंबरे	ब) ना. वा. टिळक
क) दि. के. बेडेकर	ड) वसंत दावतार
- 7) सुरेश भट यांचा पहिला कवितासंग्रह कोणता?

अ) रंग माझा वेगळा	ब) रूपगंधा
क) एल्यार	ड) झंझावात
- 8) 'मेंदीच्या पानांवर', 'तरुण आहे रात्र अजुनी', 'आज गोकुळात' ह्या कविता कोणत्या कवीच्या आहेत?

अ) केशवसुत	ब) सुरेश भट
क) नारायण सुर्वे	ड) बालकवी
- 9) आम्हावरी संसाराची उडे धूळमाती !

आम्ही ती स्मशाने - ज्यांना प्रेतही न वाली ! ह्या काव्यपंक्ती कोणत्या कवितेतील आहेत?

अ) उषःकाल होता होता	ब) नव महाराष्ट्रगीत
क) माझा वहाड	क) तुतारी
- 10) सुनीत हा काव्यप्रकार मराठी कवितेत कोणत्या कवीने रुजविला?

अ) बालकवी	ब) नारायण सुर्वे
क) कुसुमाग्रज	ड) केशवसुत
