M.A. (Pali & Prakrit) (Choice Based) Regular-Semester 2016 Semester - I

MAPPCBCS104 - Paper-IV : Suttapitak And Bhasha Vigyan

सुत्तपिटक आणि भाषाविज्ञान

P. Pages : 4 **GUG/W/16/8010**

Time : Three Hours * 5 0 6 3 * Max. Marks : 80

सूचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
सभी सवाल छुडाना अनिवार्य है।
2. स्वीकृत माध्यमात उत्तरे लिहा.
स्विकृत माध्यम में उत्तर लिखिए ।

1. अ) ससंदर्भ भाषांतर करा. **10**
ससंदर्भ अनुवाद कीजिए ।

अ) इयं धंमालिपी देवानं प्रियेन प्रियदसिनाराजा लेखापिता (आ) इध न किं चिजीवं आरभित्या प्रजू हितव्यें (इ) न च समाजो कतव्यो (ई) बहुकं हि दोसं समाजम्हि पसति देवानं प्रियो पियदसि राजा आस्ति पि तु एकचा समाजा साधुमता देवानं प्रियस प्रिय दसिनोराजा (ऊ) पुरा महानसम्हि देवानं प्रियस प्रियदसिनो राजो अनुदिवसं व हूनि प्राण सत सहस्त्रानि आरभिसु सूपाथाय (ए) से अन यदाअंय धमलिपी लिखिता ती एव प्रा णा आरभरे सूपाथाय दो मोरा एको मगो सो पि मगो न ध्रवो (ऐ) एते पि यी प्राणा पछा न आरभिसरे

OR / अथवा

(अ) सर्वत विजीता म्हि देवानं प्रियेस प्रियदसिनोराजो एवमपि प्रचंतेसु यथा चोडा पाडा सवियपुत्तो केवलपुत्तो आ तंब पंणी अंतियको योनराजा ये वा पि तस अंतियकस सामिपं राजानो सर्वञ देवानं प्रियेस प्रियदसिनो राजोद्वो चिकिछ कता मनुसचिकीछा च पसुचिकिछा च (आ) ओसुढा निच यानि मनुसोपगानि च
पसोपगानिच यतयत नास्ति सर्वञा हारापितानि च रोपापितानि च
(इ) मूलानिच फलानिच यतयञ नास्ति सर्वत हारापितानिच रोपा पितानि
(ई) च पंथेसु कूपा खानापिता क्रछाच रोपापिता परिभोगाय पसुमनुसानं

ब) चौथ्या प्रस्तर लेखातील महामहिम सम्राट अशोकांच्या राजाज्ञेचे सविस्तर वर्णन करा. **6**
चौथे प्रस्तर लेख में महामहिम सम्राट अशोक के राजाज्ञा का सविस्तर वर्णन कीजिए।

OR / अथवा

महामहिम सम्राट अशोकांची पाचव्या प्रस्तर लेखातील राजाज्ञा सविस्तर विषद करा.
महामहिम सम्राट अशोक की पाचवी प्रस्तर लेख में राजाज्ञा सविस्तर विशद कीजिए।

2. अ) ससंदर्भ भाषांतर करा. **10**
ससंदर्भ अनुवाद कीजिए।

(अ) देवानंपियो पियदसि राजा एवं आह (आ) अस्ति, जनो उचावचं मंगलं करोते आबाधेसु वा
आवाहविवहिसु वा पुञ लाभेसु वा प्रवासम्हि वा एतम्ही च अयाम्हि च जनो उचावंच मंगल करोते
(इ) एत तु महिडायो बहुकं च बहुविधं च छुंद च निरथं च मंगल करोते (ई) त कतव्यमेव तु मंगलं (उ) अपफल तु खो एतंरिसं मंगलं (ऊ) अयं तु महाफले मंगले य धंममंगले (ए) ततेत दासभतकम्हि सम्यप्रति पती गुरुनं अपचिति साधु पाणेसुसयमो साधु ब्रम्हणसमणानं साधु दानं एत चं अज च एतरिसं धंममंगल नामा (ऐ) त कतव्यं पिता व पुतेन वा भाञा वा स्वामिकेन वा इदं कतव्य मंगलं आव तसं अथस निस्टानाय (ओ) अस्ति च पि वुत साधु दन इति (औ) न तु एतारिसं अस्ता दानं व अनगहो व यारिसं धंमदानं व धमनुगहो व

OR / अथवा

(अ) अयं धंमलिपी देवानं पियेनं प्रियदसिना राजा लेखापिता अस्ति एवं
संखितेन अस्ति मझमेन अस्ति विस्त तन
(आ) न च सर्वे सर्वत घटितं
(इ) महालके हि विजितं बहु च लिखितं लिखापयिसं चेव
(ई) अस्ति च एत कं
पुन पुन वुतं तस तस अथस माधुरताय किंति जनो तथा परिपजेय
(उ) तञ एकदा असमातं लिखित अस देसं व सछाय कारणं व अलोचत्पा लिपिकरा परधेन व

ब) महामहिम सम्राट अशोकाच्या बाराव्या प्रस्तर लेखातील राजाज्ञेचे सविस्तर वर्णन करा. **6**
महामहिम सम्राट अशोक के बारावे प्रस्तर लेख में राजाज्ञा का सविस्तर वर्णन कीजिए।

OR / अथवा

सम्राट अशोकाच्या गिरनार शिलालेखातील तेराव्या प्रस्तर लेखाचे वर्णन करा.
सम्राट अशोक के गिरनार शिलालेख में तेरावे प्रस्तर लेख का वर्णन कीजिए।

3. अ) ससंदर्भ भाषांतर करा. **10**
ससंदर्भ अनुवाद कीजिए ।

एवं मे सुतं । एक समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन आयस्मा नन्दो भगवतो भाता मातुच्छापुत्तो सम्बहुलानं भिक्खूनं एवमारोचेति - ''अनभिरतो अहं, आवुसो, ब्रह्मचरियं चरामि; न सक्कोमि ब्रह्मचरियं सन्धारेतूं, सिक्खं पञ्चक्खाय हीना यावत्तिस्सामी'' ति।
अथ खो अञ्ञतरो भिक्खु येन भगवा तेनुपसङकमि; उपसङकमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि। एकमन्तं निसिन्नं खो सो भिक्खु भगवन्तं एतदवोच - ''आयस्मा, भन्ते, नन्दो भगवतो भाता मातृच्छापुत्तो सम्बहुलानं भिक्खूनं एव मारोचेति - 'अनभिरतो अहं, आवुसो, ब्रह्मचरियं चरामि, न सक्कोमि ब्रह्मचरियं सन्धारेतुं, सिक्खं पच्चक्खाय हीना यावत्तिस्सामी'' ति ।

OR / अथवा

एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं जेतवने अनाथ पिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन यसोजप्प मुखानि पञ्चमतानि भिक्खुसतानि सावत्थिं अनुप्पत्तानि होन्ति भगवन्तं दस्सनाय । तेथ खो आगन्तुका भिक्खू नेवासिकेहि भिक्खूहि सध्दिं पटिसम्मोदमाना सेना सनानि पञ्ञापयमाना पत्तचीवरानि पटिसामयमाना उच्चासद्दा महासद्दा अहेसुं।
अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - ''के पनेते, आनन्द, उच्चासद्दा महासद्दा, केवट्टा मञ्ञे मच्छविलोपे''ति?
''एतानि, भन्ते यसोजप्पमुखानि पञ्चमत्तानि भिक्खुसतानि सावत्थिं अनुप्पत्तानि भगवन्तं दस्सनाय। तेते आगन्तुका भिक्खू नेवासिकेहि भिक्खूहि सध्दिं पटिसम्मोदमाना सेनासनानि पञ्ञा पयमाना पत्तचीवरानि पटिसामयमाना उच्चासद्दा महासद्दा'' ति।

ब) सारिपुत्त सुत्ताचा सारांश लिहा. **6**
सारिपुत्त सुत्त का सार लिखिए ।

OR / अथवा

सुत्तपिटकात उदान ग्रंथाचे स्थान व महत्व विशद करा.
सुत्तपिटक में उदान ग्रंथ का स्थान और महत्व विशद कीजिए ।

4. अ) पालि भाषेचा विकास, उगम व विस्तार सांगा. **10**
पालि भाषा का विकास, उगम और विस्तार बताईए ।

OR / अथवा

पालि भाषेची संरचना विस्तारपूर्वक लिहा.
पालि भाषा की संरचना विस्तार से लिखिए ।

ब) भाषाशास्त्राच्या अध्ययनाचे क्षेत्र सांगा. **6**
भाषाशास्त्र को अध्ययन का क्षेत्र बताईए ।

OR / अथवा

मानवी जीवनात भाषेचे महत्व.
मानवी जीवन में भाषा का महत्त्व ।

5. अ) टिपणे लिहा **कोणतेही दोन.** **6**
टिप्पणियाँ लिखिए **कोई भी पाँच।**

1) लोकसुत्त
2) उदान
3) अशोकची निर्दोष शासनप्रणाली
4) अशोकाची धम्मयात्रा

ब) योग्य पर्याय निवडा. **10**
सही पर्याय चुनिए ।

1) अशोकांच्या शिलालेखाची भाषा आहे.
अशोक के शिलालेख की भाषा है।
अ) द्रविडी ब) पालि
क) ब्रह्मी ड) संस्कृत

2) सम्राट अशोकाच्या शिलालेखाची लिपी आहे.
सम्राट अशोक के शिलालेख की लिपी है।
अ) छान्दस ब) पैशाची
क) ब्रह्मी ड) द्रविडी

3) पालित किती व्यंजने आहेत?
पाली में कितने व्यंजन हैं?
अ) 43 ब) 33
क) 34 ड) 58

4) तिसऱ्या धम्मसंगितीचा अध्यक्ष होता.
तिसरी धम्म संगिती का अध्यक्ष था ।
अ) उपगुप्त ब) देवगुप्त
क) सम्राट अशोक ड) मोगली पुत्ततिस्स

5) सिप्पसुत्त यात येते.
सिप्पसुत्त इस में आता है।
अ) दीघनिकाय ब) सुत्तनिपात
क) उदान ड) महावग्ग

6) उदान ग्रंथ कोणत्या पिटकात येतो?
उदान ग्रंथ कौनसे पिटक में आता हैं?
अ) सुत्तनिपात ब) विनयपिटक
क) सुत्तपिटक ड) अभिधम्मपिटक

munotes.in

7) तिसऱ्या धम्म संगितीत कोणता ग्रंथ सम्राट अशोकाच्या गुरुने लिहिला.
तिसरी धम्म संगिती में कौनसा ग्रंथ सम्राट अशोक के गुरुने लिखा ।

अ) यमक ब) पुग्गलपञ्ञति
क) कथावत्थु ड) खन्धक

8) धम्मपद ग्रंथात किती वग्ग आहेत?
धम्मपद ग्रंथ में कितने वग्ग है।

अ) 22 ब) 26
क) 28 ड) 24

9) अष्टांगिक मार्गात समावेश होतो.
अष्टांगिक मार्ग में आता है।

अ) आठ अंग ब) चार अंग
क) बारा अंग ड) अठरा अंग

10) प्राण्यांसाठी प्रथम उपचारार्थ दवाखाने याने बांधले.
प्राणीओं के लिए प्रथम उपचारार्थ अस्पताल इसने बनाए ।

अ) राजा शुध्दोदन ब) राजा बिंबीसार
क) राजा हर्षवर्धन ड) यापैकी एकही नाही

****

munotes.in