

M.A.S.Y.(Part-II)(Marathi)(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem III  
**MAMR232-42 - Paper-IV : Prachin Madhyayugin Marathi Wangmayacha**  
**Etihad प्राचीन-मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/W/16/2905

Max. Marks : 80

1. वाङ्मयेतिहासाची संकल्पना स्पष्ट करून त्याच्या-स्वरूपाचा आढावा घ्या. 15  

**किंवा**

प्राचीन मराठी वाङ्मयाच्या सांस्कृतिक पार्श्वभूमीच्या मराठी वाङ्मयावर झालेला परिणाम विशद करा.
2. महानुभाव संप्रदायातील गद्य वाङ्मयाचा सविस्तर परामर्श घ्या. 15  

**किंवा**

‘तुकारामाची अभंगवाणी तुकारामाच्या व्यक्तिगत पण सर्वस्पर्शी अश्या जीवनानुभवातून जन्माला आली आहे’ या विधानातील मर्म उलगडून दाखवा.
3. प्राचीन मराठी साहित्यातील वीरशैव कवींची वाङ्मयीन कामगिरी स्पष्ट करा. 15  

**किंवा**

प्राचीन मराठी काव्यातील मुस्लीम कवींच्या कामगिरीचे विवेचन करा.
4. आख्यानकाव्य म्हणजे काय? प्राचीन मराठी साहित्यातील आख्यानकाव्याचा परामर्श घ्या. 15  

**किंवा**

प्राचीन मराठी साहित्यातील भाष्य काव्यासंबंधी माहिती लिहा.
5. पुढीलपैकी कोणत्याही दोन विषयावर टिपणे लिहा. 20
  - 1) रामदासांच्या ‘दासबोध’
  - 2) नाथ संप्रदायातील मराठी वाङ्मय
  - 3) जैन कवींची मराठी वाङ्मयसेवा
  - 4) प्राचीन मराठी साहित्यातील चरित्र वाङ्मय

\*\*\*\*\*