

B.A.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem III  
**BA23B-17 : Fundamental of Fashion Design Paper-III : History of Fashion**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/W/16/2839**

Max. Marks : 40

- 
- Notes : 1. All questions are compulsory.  
2. Draw diagram wherever necessary.

1. Write History of fashion. Explain fashion cycle. 8  
**OR**  
Write effect of fashion on selection of fabric.
2. Explain about shrinking of cotton and silk fabric in detail. 8  
**OR**  
Explain how to selection of fabric according to occasion.
3. Write in short. 8  
a) Adoption of fashion.  
b) Write effect of Fashion Design.  
**OR**  
c) Importance of Fashion.  
d) Width of fabric.
4. Write in short. 8  
a) Identification of fabric.  
b) How to planning the cloth cutting.  
**OR**  
c) Cloth Shrinking - wool.  
d) Method of Cloth cutting.
5. Write in short. 8  
a) Length of Fashion Cycle.  
b) Bias cloth  
c) Importance of cotton cloth.  
d) Figure Type.

\*\*\*\*\*

B.A.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem III  
**BA23B-17 : Fundamental of Fashion Design Paper-III : History of Fashion**

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहे.  
2. आवश्यक जागी आकृती काढा.

1. फॅशनचा इतिहास लिहून फॅशनचे चक्र स्पष्ट करा. 8  

किंवा

फॅशनचा कापडाच्या निवडीवर होणारा परिणाम स्पष्ट करा.
2. सुती आणि रेशमी कापड आटणे याबाबत सविस्तर लिहा. 8  

किंवा

कापडाच्या निवडीवर वयाचा होणारा परिणाम स्पष्ट करा.
3. थोडक्यात लिहा. 8  
अ) फॅशन स्विकारणे  
ब) फॅशनचा डिझाईनवर होणारा परिणाम  

किंवा

क) फॅशनचे महत्व  
ड) कापडाची रुंदी
4. थोडक्यात लिहा. 8  
अ) कापडाची ओळख  
ब) कापड कापण्यापूर्वी त्याचे नियोजन  

किंवा

क) कापड आक्रसने (लोकर)  
ड) कापड कापण्याची पद्धत
5. अतिसंक्षिप्त लिहा. 8  
अ) फॅशनचक्राचा कालावधी  
ब) इरापपट्टी  
क) कॉटन कापडाचे महत्व  
ड) शारीरिक ठेवण

\*\*\*\*\*

B.A.(with Credits)-Regular-Semester 2012 Sem III  
**BA23B-17 : Fundamental of Fashion Design Paper-III : History of Fashion**

Time : Three Hours

Max. Marks : 40

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य ।  
2. आवश्यक स्थान पर आकृति निकालिये ।

1. फैशन का इतिहास लिखकर फैशन का चक्र स्पष्ट कीजिये । 8  
अथवा  
फैशन का कपड़े के चयन पर होनेवाला परिणाम स्पष्ट कीजिये ।
2. सुती और रेशमी कपड़ा सिकूडना इसके बारे में विस्तारपूर्वक लिखिये । 8  
अथवा  
कपड़े के चयन पर आयू का परिणाम स्पष्ट कीजिये ।
3. संक्षेप में लिखिये । 8  
अ) फैशन का स्विचकार ।  
ब) फैशन का डिज़ाईन पर होनेवाला परिणाम ।  
अथवा  
क) फैशन का महत्व ।  
ड) कपड़े की चौड़ाई ।
4. संक्षेप में लिखिये । 8  
अ) कपड़े की पहचान ।  
ब) कपड़ा काटने से पहले उसका नियोजन ।  
अथवा  
क) कपड़ा सिकूडना (वूलन) ।  
ड) कपड़ा काटने की पद्धत ।
5. अति संक्षेप में लिखिए । 8  
अ) फैशन चक्र का कालावधी ।  
ब) इरापपट्टी ।  
क) सुती कपड़े का महत्व ।  
ड) शरीर की रचना ।

\*\*\*\*\*

[munotes.in](http://munotes.in)