



- सूचना :- 1. स्वीकृत माध्यमांतून लिहा.
स्विकृत माध्यम में लिखिए।
2. सर्व प्रश्न आवश्यक आहे.
सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. अ) ससंदर्भ भाषांतर करा.
ससंदर्भ अनुवाद कीजिए।

10

अथ खो मारो पापिमा अचिरपक्कन्ते आयत्तन्ते आनन्दे येन भगवा, तेनुपसङ्कमि उपसङ्कमि मित्वा एकमन्तं अट्ठसि एकमन्तं ठितो खो पापिमा भगवन्तं एतदवोच - “परिनिब्बातु दानि भन्ते ! भगवा ! भगवा परिनिब्बातु सुगतो ! परिनिब्बानंकालो दानि भन्ते । भगवतो भासिता खो पनेसा भन्ते । भगवता वाचा न तावाहं पापिम ! परिनिब्बयिस्सामि याव मे भिक्खू न सावका भविस्सन्ति वियसा विनिता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मपटिपन्ना सामीचिप्पटिपन्ना अनधम्मचारिनो, सकं आचरियकं उगहेत्वा आचिकिस्सन्ति देसेस्सन्ति पञ्ञपेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति विवरिस्सन्ति विभजिस्सन्ति उसानिकरिस्सन्ति, उप्पन्नं पटप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पटिहारियं धम्मं देसेस्सन्ति” ति।

OR / अथवा

एकमिदाहं आनन्द ! समयं राजगहे विहरामि गिज्झकूटे पब्बते । तत्रापि सुदं ताहं आनन्द । आमन्तेसिं - ‘रमणीयं आनन्द ! राजगहं, रमणीयो आनन्द ! गिज्झकूट पब्बतो, यस्स कस्सचि आनन्द । चत्तारो इद्धिपादा भावितो बहूलीकता यानीक वत्थकता अनुद्धिता परिचिता सुसमाराध्दा । सो आकङ्खमानो कप्पं वा तिठ्ठेयं कप्पावसेसं वा । तथागतस्स खो आनन्द । चत्तारो इद्धिपादा भावितो बहूलीकता यानीकता वत्थकता अनुद्धिता पटिचिता सुसमाराध्दा । सो आकङ्खमानो आनन्द ! तथागतो कप्पं वा तिठ्ठेयं कप्पावसेसं वा’ ति।

- ब) “अट्ठ पटिसा” सविस्तर सांगा.
“अट्ठ पटिसा” विस्तर से बताईए।

6

OR / अथवा

तथागतांचा आयु संस्काराचा त्याग सांगा.
तथागत का आयु संस्कार का त्याग बताईए।

2. अ) ससंदर्भ भाषांतर करा.
ससंदर्भ अनुवाद कीजिए।

10

इध भिक्खवे । भिक्खु एवं वदेय्य-सम्मुसा मेतं आवुसो । भगवतो सुत्तं सम्मुखा पटिगहितं अयं धम्मो, अयं विनयो, इदं सत्तुसासनन्ति तस्स भिक्खवे । तानि पदस्यज्जजनानि साधुकं उगहेत्वा सुत्ते ओसारेतब्बानि, विनये सनदस्सेतब्बानि । तानि चे सुत्ते ओसारियमानानि विनये सन्दास्सियमानानि, न चेव सुत्ते ओसरन्ति न च विनये सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं “अध्दा इदं न चेव तस्स भगवतो वचनं, इमस्स च भिक्खुनो दुग्गहितन्ति । “इति हेतं भिक्खवे । छट्ठेय्याथ तानि चे सुत्ते ओसरिय मानानि, विनये सन्दास्सियमानानि, सुत्ते चेव ओसरन्ति, विनये च सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं - “अध्दा इदं तस्स भगवतो वचनं, इमस्स च भिक्खुनो सुग्गहीतन्ति।

OR / अथवा

अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि- सिया खो पनानन्द ! चुन्दस्स ते दुल्लधं यस्स ते तथागतो पच्छिम पिण्डपातं पटिभुज्जित्वा पटिनिब्बुतो ति । चुन्दस्स आनन्द ! कम्मरपुत्तस्स एवं विष्पटिसारे पटिविनेतब्बो - “तस्स ते आवुसो चुन्द ! लाभा तस्स ते सुलध्द, यस्स ते तथागतो पच्छिमं पिण्डपातं पटिभुज्जित्वा परिनिब्बुतो। सम्मुखा मे तं आवुसो चुन्द । भगवतो सुतं । सम्मुखा पटिगगीतं-द्वे मे पिण्डपाता सभासमफला समविपाका । अतिविय अज्जेहि पिण्डपातेहि महप्फलतरा च महानिसंसतरा च । कतमे द्वे? यच्च पिण्डपातं पटिभुज्जित्वा तथागतो अनुत्तरं सम्मासम्बोधि अभिसम्बुज्जति।

- ब) “सुक्करमददव” सविस्तर सांगा.
“सुक्करमददव” विस्तार से बताईए।

6

OR / अथवा

चार महापदेश कोणते ते सांगा.
चार महापदेश कोणसे वह बताईए।

3. अ) ससंदर्भ भाषांतर करा.
ससंदर्भ अनुवाद कीजिए।

10

- 1) सीलदस्सनसंपन्न धम्मट्ठ सच्चवादिनं ।
असनो कम्म कुब्बानं तं जनो कुलते पियं ।।
- 2) छन्दजातो अनक्खाते मनसाच फुटो सिया ।
कामेसु च अप्पटिबबुध्दचित्तो उध्दसोनो ति वुच्चति ।।
- 3) चिरप्पवासि पुरिसं दूरतो सोत्थिमागतं ।
जातिमिजा सुहज्जा च अभिनन्दान्ति आगतं ।।
- 4) तथव कतपुज्जम्पि अस्मा लोका परं गत ।
पुज्जानि पतिगहन्ति पियं यातीवं आगतं ।।

OR / अथवा

- 1) रतिया जायते सोको रतिया जायते भयं।
रतिया विष्पमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं।।
- 2) कामतो जायते सोको कामतो जायते भयं।
कामतो विष्पमुत्तस्स नत्थि सोकोकुतो भयं।।
- 3) तण्हाय जायते सोको तण्हाय जायते भयं।
तण्हाय विष्पमुत्तस्स नत्थि सोको कुतो भयं।।
- 4) सीलदस्सनसंपन्न धम्मट्ठ सच्चवादिनं ।
असनो कम्म कुब्बानं तं जनो कुरुते पियं ।।

- ब) तपनियसुत्ताचा सारांश लिहा.
तपनियसुत्त का सार लिखिए।

6

OR / अथवा

सुखविहारसुत्ताचा सारांश लिहा.
सुखविहारसुत्तं का सार लिखिए।

4. अ) विभक्ती प्रत्यय लिहा कोणतेही एक 4
विभक्ती प्रत्यय लिखिए कोई भी एक।
गो, चित्तगो, लता
- ब) समास ओळखा कोणतेही चार. 4
- | | |
|--------------|-------------|
| 1) उपनगर | 2) सहचक्केन |
| 3) कण्हसप्पो | 4) वनचरी |
| 5) लम्बकण्णो | 6) कापुरिसो |
- क) पालिचे मराठीत भाषांतर करा. 4
पालिका हिंदी में अनुवाद किजिए।
- | |
|-------------------------------------|
| 1) अम्मा पुत्तस्स मुखं पस्सति। |
| 2) धनिको एक विहार भिक्खुनं कारोपसि। |
| 3) कुमारी असनो पोत्थकं पठति। |
| 4) भिक्खुना भिक्खं याचापितं। |
- ड) पालित भाषांतर करा. 4
पालि में अनुवाद किजिए।
- | |
|---|
| 1) कुसीनारात एक भिक्खू जाणार.
कुसीनारामे एक भिक्खू जाऐंगे। |
| 2) लोक धम्माची वंदना करतात.
लोक धर्म की वन्दना करते है। |
| 3) दासी काम करत नाही.
दासी काम नहीं करति। |
| 4) भिक्खु विहारात जातात.
भिक्खु विहार में जाते है। |
5. अ) टिपणे लिहा कोणतेही दोन. 8
टिप्पणियाँ लिखिए कोई भी दो
- | |
|-------------|
| 1) दीघनिकाय |
| 2) धम्मपद |

3) भूमिचालस्स अट्ट हेतुं

4) चार रमणीय ठिकाण

ब) संक्षिप्त उत्तरे लिहा.
संक्षिप्त में लिखिए।

8

1) सुखविहार म्हणजे काय?
सुखविहार याने क्या ?

2) “अट्ठ पुरिसा” सांगा.
“अट्ठ पुरिसा” लिखिए।

3) ‘राजगृह’ विषयी लिहा.
‘राजगृह’ विषय में लिखिए।

4) इतिवृत्तकाचा अर्थ सांगा.
इतिवृत्तका अर्थ बताइए।
