

[Time: 2:30 Hours]

[Marks:75]

Please check whether you have got the right question paper.

N.B: 1. Attempt all questions.

- Q.1 Based on the challenges, confusions and stress that media students face, prepare a feature for a Mumbai based magazine. Give the feature a headline (at least 500 words) 15
- Q.2 Write an interview in the question-answer format with any **one** of the following 15
- M.J. Akbar
 - Mukesh Ambani
 - Priyanka Chopra
 - Rahul Gandhi
- Q.3 Why is the Editorial Page considered the soul of the newspaper? Review the content and format of this page. 15
- OR
- Q.3 a) Write a column highlighting the latest lifestyle trends popular among students. Give the column a headline (350 words) 8
- b) What is a human- interest story? Describe any such story you read recently. 7
- Q.4 Explain the relevance of columns in newspapers and magazines. Critically review the factors that have made agony aunt columns popular. 15
- OR
- Explain the different types of feature leads. 8
 - Write a snippet drawn from the entertainment industry. Give it a headline. 7
- Q.5 Write short notes on any three 15
- Obituaries
 - Book Review
 - Soft news
 - Seasonal features
 - P Sainath

मराठी रुपांतर

[वेळ: २:३० तास]

[गुण:७५]

Please check whether you have got the right question paper.

N.B: १. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

- प्र.१ मुंबईतील एका नियतकालिकासाठी माध्यम विद्यार्थ्यांना सामोरे जावे लागणाऱ्या आव्हाने, गोंधळ व तणावावर आधारित सुमारे ५०० शब्दांत एक लेख लिहा. लेखाला सुयोग्य मथळा द्या. १५
- प्र.२ खालीलपैकी कोणत्याही एका व्यक्तीची प्रश्नोत्तरांच्या स्वरूपात मुलाखत लिहा. १५
- अ) एम.जे.अकबर
ब) मुकेश अंबानी
क) प्रियांका चोप्रा
ड) राहुल गांधी
- प्र.३ 'संपादकीय पानाला' वृत्तपत्रांचा आत्मा का म्हटले जाते? संपादकीय पानाचा आशय व आराखडा याचा आढावा घ्या. १५
- किंवा
- प्र.३ अ) विद्यार्थ्यांमध्ये लोकप्रिय असलेल्या जीवनशैली प्रवाहावर आधारित (लाईफस्टाइल ट्रेड) सुमारे ३५० शब्दात स्तंभलेख लिहा. स्तंभलेखाला मथळा द्या. ८
- ब) लोकारुची वार्ता म्हणजे काय? अलीकडे तुम्ही वाचलेल्या कोणत्याही एका लोकारुची वार्ताबद्दल लिहा. ७
- प्र.४ वृत्तपत्रे व नियतकालिकांमधील स्तंभलेखांचे महत्व स्पष्ट करा. अँगोनी और कॉलम लोकप्रिय होण्यामधील घटकांचा आढावा घ्या. १५
- किंवा
- अ) लेखांच्या शिरोभागाचे विविध प्रकार स्पष्ट करा. ८
- ब) मनोरंजन उद्योगावर आधारित एक स्फुटलेख लिहा. सुयोग्य मथळा द्या. ७
- प्र.५ कोणत्याही तीन टीपा लिहा १५
- अ) श्रद्धांजली लेख
ब) पुस्तक परीक्षण
क) सॉफ्ट न्यूज
ड) प्रासंगिक लेख
इ) पी. साईनाथ
