

Time: 2.5hrs

Max Marks: 75

- Instructions:** (a) All questions are compulsory and carry equal marks
 (b) Figures to the right indicate marks
 (c) Support answers with examples wherever necessary

Q. 1 Write a two column script for a video documentary on any one subject of your interest or draw a story board for a fictional video on the subject of your interest.
 Duration five minutes. Indicate duration of each scene/shots. 15

Q2.A What are the different types of sound used in production? Discuss its importance in production. 07
 B 'Reality shows are extremely popular' Explain the reasons in detail 08

OR

Q2 C Explain the production process of a television programme in detail. 15

Q3 A What is PrasarBharati? Explain in detail 07

Q3 B How animation on Television is the powerful medium of communication? Discuss with examples 08

OR

Q3 C Describe various types of camera shots/angles.in detail 15

Q4 A What are different types of microphones? Explain with examples. Draw diagram wherever necessary 15

OR

Q4 B How can the host make the television Talk show more interesting? Discuss in detail 15

Q5 Write short notes on **any three** of the following 15

- A) GyanVani
- B) DTH
- C) Mann ki Baat programme
- D) On line editing
- E) Naturalist documentaries

[वेळ: २.५ तास]

[गुण:७५]

सूचना : सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे
उजवीकडील अंक गुण दर्शवतात
आवश्यक तेथे उदाहरणे द्या.

प्र. १ तुमच्या आवडीच्या कोणत्याही एका विषयावर दोन कॉलमची संहिता व्हिडीओ माहितीपटा साठी लिहा किंवा तुमच्या आवडीच्या कोणत्याही एका विषयावर फिक्शनल विडीयो साठी स्टोरी बोर्ड तयार करा. १५

कालावधी : पाच मिनिटे. प्रत्येक सीन अथवा शॉट्सचा कालावधी लिहा.

प्र. २ अ. प्रोडक्शनमध्ये वापरण्यात येणारे विविध प्रकारचे ध्वनी कोणते ? प्रोडक्शनमधील त्याचे महत्त्व याची चर्चा करा ८

ब. 'कथाबाह्य कार्यक्रम (Reality show) अत्यंत लोकप्रिय आहेत' त्यामागची करणे स्पष्ट करा . ७

किंवा

प्र. २ क. दूरचित्रवाणीवरील प्रोडक्शनची प्रक्रिया सविस्तर लिहा. १५

प्र. ३ अ. प्रसारभारती काय आहे ? सविस्तर स्पष्ट करा. ७

ब. ऑनिमेशन हे दूरचित्रवाणीवरील संवादाचे सशक्त माध्यम कसे आहे ? उदाहरणासहित स्पष्ट करा. ८

किंवा

प्र. ३ क. कॅमे-याच्या विविध अँगल्स / शॉट्सवर चर्चा करा १५

प्र. ४ अ. मायक्रोफोन्सचे विविध प्रकार कोणते ? उदाहरणासहित स्पष्ट करा. आवश्यक तेथे आकृती काढा १५

किंवा

प्र. ४ ब. सूत्रसंचालक दूरचित्रवाणीवरील चर्चासत्र कशाप्रकारे मनोरंजक बनवतो ? सविस्तर चर्चा करा १५

प्र. ५ टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) १५

अ. ज्ञानवाणी

ब. डी.टू.एच.

क. मन कि बात कार्यक्रम

ड. ऑनलाईन एडिटिंग

इ. निसर्गावर आधारित माहितीपट
