

(2½ Hours)

(Total Marks : 75)

- NB: 1. All questions are compulsory
2. All Questions are for 15 marks
3. Kindly support your answers with suitable marks

Q1. a) What do you understand by a Video Documentary? Write a two column script for a Video documentary on any subject of your choice. (Duration: 5 mins)

OR

b) Define Storyboard. Draw a storyboard for a fictional video any subject of your choice. Kindly indicate duration of each scene (Duration: 5 minutes)

(15)

Q2. a) Design a Radio program for children on an FM channel in Mumbai. Discuss content, Age group of children, Purpose of the program & Potential sponsors. (Duration: 10 mins)

OR

b) What are the different types of microphones? Explain with examples.

(15)

Q.3. a) Explain the role of Community Radio in India.

(08)

b) Discuss the role of natural & ambient sound on Radio & TV.

(07)

OR

c) Discuss various camera shots /angles.

(15)

Q.4 a) Discuss the evolution & growth of TV in India.

(08)

b) Discuss the role of Prasar Bharti.

(07)

OR

c) Write in detail the production process in **Television or Radio**

(15)

Q5. Write short notes on (Any three):

(15)

- i) Mann ki baat
- ii) TV News
- iii) Sports Broadcasting
- iv) Studio setup
- v) Online Editing

२½ तास

एकूण गुण 75

सूचना : सूचना : सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे

उजवीकडील अंक गुण दर्शवतात

1. अ व्हिडिओ डोक्युमेंट्रीमधून तुम्हाला काय कळले ? तुमच्या आवडीच्या एखाद्या विषयावर व्हिडिओ डोक्युमेंट्रीसाठी 2 कॉलम संहिता लिहा (कालावधी ९ मिनीटे) १५
- किंवा
- ब. स्टोरीबोर्ड म्हणजे काय ? एका काल्पनिक विषयावरील व्हिडिओसाठी स्टोरीबोर्ड तयार करा. प्रत्येक सीनसाठी कालावधी नमूद करा (एकूण कालावधी ९ मिनीटे) १५
२. अ मुंबईतील FM वाहिनीवर लहान मुलांसाठी रेडिओ कार्यक्रम तयार करा. कार्यक्रमातील आशय,मुलांचा वयोगट,कार्यक्रमाचा हेतु आणि संभाव्य प्रयोजक या अनुषंगाने चर्चा करा.(एकूण कालावधी १० मिनीटे) १५
- किंवा
- ब. मायक्रोफोन्सचे विविध प्रकार कोणते ? उदाहरणासहित स्पष्ट करा १५
३. अ भारतातील कम्युनिटी रेडिओची भूमिका स्पष्ट करा ८
- ब. रेडिओ आणि टीव्ही वरील नैसर्गिक आणि सभोवतालचा आवाज यावर चर्चा करा ७
- किंवा
- क. वेगवेगळे कॅमेरा शॉट्स / अँगल्सवर चर्चा करा १५
४. अ. भारतातील दूरचित्रवाणीची झालेली क्रांती आणि विकास यावर चर्चा करा ८
- ब. प्रसार भारतीची भूमिका यावर चर्चा करा ७
- किंवा
- क. टीव्ही किंवा रेडिओ यापैकी एकाची प्रॉडक्शन प्रक्रिया सविस्तर लिहा १५
५. टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) १५
१. मन की बात
 २. टीव्ही न्यूज
 ३. क्रीडा पत्रकारिता
 ४. स्टुडिओ सेटअप
 ५. ऑनलाइन एडिटिंग