

Duration: 2 ½ hours

Marks: 75

N.B.

All questions are compulsory.

Each question carries 15 marks.

Q.1. Using the following points as hints, create a fictional character: [15]

1. Gender
2. Name
3. Age
4. Height
5. Hair colour
6. Eye colour
7. Complexion (tanned/pale/freckled, etc.)
8. Body shape
9. Occupation
10. Typical outfit
11. Personal vehicle
12. Whether uses public transport
13. Ambition
14. Married/single/in relationship
15. Education
16. Lives in urban/rural
17. Food habits
18. Drinking pattern (social drinker/alcoholic)
19. Smokes or not
20. Religious beliefs
21. Kind of house
22. Siblings
23. Parents
24. Friends
25. Place of birth
26. Place of residence
27. Reaction in stressful situations
28. Allergies
29. Favourite music
30. Favourite genre of films/video games

Q.2. (a) Write a detailed note on different aspects of creativity in literature, media, public speeches, presentations and interviews. [15]

OR

- (b) Explain how important it is for an author to determine the commercial potential of the work to be published. [8]
- (c) Explain how one could start a blog. [7]

Q.3.

- (a) Write a radio script of your choice. [8]
- (b) What is premise? Write premises of any three films, novels or plays of your choice. [7]

OR

- (c) Write a four-line poem with the syllable structure of 5-7-5-7. [8]
- (d) Discuss third person omniscient point of view. [7]

Q.4.

- (a) Analyze the following poem for: [8]
1. Title
 2. Tone
 3. Symbolism
 4. Imagery

Awakening in New York

Curtains forcing their will
against the wind,
children sleep,
exchanging dreams with
seraphim*. The city
drags itself awake on
subway straps; and
I, an alarm, awake as a
rumor of war,
lie stretching into dawn,
unmasked and unheeded.

– Maya Angelou

*an angelic being

- (b) Discuss 'setting' as an element of writing. [7]

OR

- (c) Identify and explain the figures of speech in the following: [8]
1. The moon was a warm white balloon.
 2. The snowflakes danced.
 3. He was as blind as a bat.
 4. Blue baby bonnets looked beautiful.

- (d) Discuss the following types of conflict with examples from literature and/or film: [7]
1. Man against fate
 2. Man against nature
 3. Man against man

Q.5. Write short notes on **any three** from the following: [15]

- (a) Cyberpunk
- (b) Dystopia
- (c) Black comedy
- (d) Spaghetti western
- (e) Campus novel

मराठी भाषांतर
वेळ: २:३० तास

गुण: ७५

सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
प्रत्येक प्रश्नाला १५ गुण आहेत.

प्र १ पुढे दिलेल्या मुद्द्यावरून कथेतील एखाद्या व्यक्तिरेखा निर्माण करा .

१५

१. स्त्री /पुरुष
- २.नाव
- ३ वय
- ४ उंची
- ५ केसांचा रंग
- ६ डोळ्यांचा रंग
- ७ वर्ण
- ८ शरीराची ठेवण
- ९ पोशाख
- १० व्यवसाय
- ११ वैयक्तिक वाहन
- १२ सार्वजनिक वाहन वापरतो का ?
- १३ महत्वाकांक्षा
- १४ विवाहित /अविवाहित / रिलेशनशिप मध्ये आहे का
- १५ शिक्षण
- १६ शहरात राहतो की गावात ?
- १७ अन्न सेवनाच्या संदर्भात सवयी
- १८ मद्यपानाचे स्वरूप (सोशल ड्रंकर / अति मद्यपान करणारा)
- १९ धूम्रपान करतो का नाही ?
- २० धार्मिक समजुती
- २१ घराचे स्वरूप
- २२ भावंडे
- २३ पालक
- २४ मित्र
- २५ जन्मस्थळ
- २६ राहण्याचे ठिकाण
- २७ तणावग्रस्त परिस्थितीत कसा प्रतिसाद देतो ?
- २८ ऍलर्जी
- २९ आवडते संगीत
- ३० आवडते चित्रपट / व्हिडीओ गेम्स

प्र २ अ) साहित्य ,प्रसारमाध्यमे ,सार्वजनिक भाषणे ,सादरीकरण आणि मुलाखती यामधील सर्जनशीलतेची विविध पैलू यावर सविस्तर माहिती लिहा

१५

किंवा

ब) एखाद्या लेखकाला आपली कलाकृती प्रकाशित करण्याकरिता त्यातील व्यावसायिक क्षमता निश्चित करणे किती महत्वाचे असते ,हे सविस्तर स्पष्ट करा .

८

क) एखादी व्यक्ती ब्लॉग कशी सुरु करू शकते ते लिहा .

७

प्र ३ अ) तुमच्या आवडीच्या विषयावर रेडिओ संहिता लिहा .

८

ब) मध्यवर्ती कल्पना म्हणजे काय ते सांगा आणि तुमच्या आवडीच्या कोणत्याही तीन चित्रपटांच्या , कादंबरीच्या किंवा नाटकांच्या मध्यवर्ती कल्पना लिहा .

७

किंवा

प्र ३ क) 'मैत्री ' या विषयावर चार ओळींची कविता लिहा .

८

ड) सूत्रधाराचा सर्वज्ञानी दृष्टिकोन स्पष्ट करा .

७

प्र ४ अ) पुढील कविता वाचून त्या कवितेचे रसग्रहण करा .

८

बीज अंकुरे अंकुरे ओल्या मातीच्या कुशीत

कसे रुजावे बियाणे माळरानी खडकात

बिजा हवी निगराणी ,हवी मायेची पाखर

लख प्रकाश निर्मळ त्यात कष्टाचा पाझर

हवी अंधारल्या राती चंद्रकिरणांची साथ

कसे रुजावे बियाणे माळरानी खडकात

अंकुराचे होता रोप ,रोपट्याचे होई झाड

मुळ्या होऊन रानात उभे राहिले हे खोड

निळ्या आभाळाच्या खाली प्रकाशाचे गीत गात

कसे रुजावे बियाणे माळरानी खडकात

ब) लिखाणाचा एक पैलू या नात्याने 'स्थळ ,काळ व संदर्भ यांच्या रचनेबद्दल माहिती लिहा .

७

किंवा

53577

क) उपमा ,चेतनगुणोक्ती या अलंकारांचे लक्षण सांगून उदाहरण द्या .
ड) कथेतील किंवा चित्रपटातील पुढील संघर्षाची चर्चा करा
मानव विरुद्ध दैव
मानव विरुद्ध निसर्ग
मानव विरुद्ध मानव

प्र ५ कोणत्याही तीन विषयांवर टिपा लिहा .

- १) सायबरपंक
- २) डिस्टोपिया
- ३) ब्लॅक कॉमेडी
- ४) स्पॅगेटी वेस्टर्न
- ५) कॅम्पस नॉव्हेल
