

(मराठी रुपांतर)

(वेळ : २ तास)

[एकूण गुण : ६०]

- सूचना : (१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
 (२) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.
 (३) उत्तराला समर्पक अशी सुयोग्य उदाहरणे द्या.

१. (अ) दूरचित्रवाणीसाठी राहुल गांधी किंवा नरेंद्र मोदी यांच्यावर आधारित दहा मिनिटांचे वृत्तचित्र १०
 खालिल प्रारूपमध्ये तयार करा :- ध्वनी / दृश्य / टाइमलाईन.
 (ब) "भारतामध्ये प्रसारणमाध्यम म्हणून नभोवाणीचा झालेला विकास" यावर संक्षिप्त टिपण लिहा. ५
२. (अ) करण जोहर किंवा अमिर खान यांच्यावर सात मिनिटांची रेडिओ मुलाखत खालिल प्रारूप ८
 मध्ये लिहून काढा (फक्त सहा प्रश्न) : ध्वनी / टाइमलाईन.
 (ब) भारतासारख्या देशामध्ये कम्युनिटी रेडिओच्या भूमिकेची चर्चा करा. ७
 किंवा
 (अ) अरविंद केजरीवाल किंवा मेरी कोम यांची दूरचित्रवाणीसाठीची ७ मिनिटांची मुलाखत खालिल ८
 प्रारूप मध्ये लिहून काढा : ध्वनी / दृश्य / टाइमलाईन.
 (ब) सार्वजनिक सेवा प्रसारणमाध्यम म्हणून दूरदर्शनच्या भूमिकेची चर्चा करा. ७
३. (अ) "प्रादेशिक दूरचित्रवाहिन्यांच्या वाढती लोकप्रियता भारतात बातम्यांमध्ये सनसनाटी बातम्यांचे ८
 नेतृत्व करत आहे." चर्चा करा.
 (ब) दूरचित्रवाणीवरिल वृत्तवाहिन्यांमध्ये गुन्हेगारविषयक कार्यक्रमांचे वाढते प्रमाण यावर चर्चा ७
 करा.
 किंवा
 (अ) परिसंवादामध्ये चर्चा केले जाणारे विषय त्या मुद्द्यांच्या आकलनामध्ये भर घालतात का? ८
 चर्चा करा.
 (ब) दूरचित्रवाणीवरिल वृत्तवाहिन्यांमध्ये चित्रांचा होणारा वापर यासाठी काय करावे? आणि काय ७
 करू नये? याबद्दलची मार्गदर्शक तत्त्वे स्पष्ट करा.
४. टिपा द्या (कोणत्याही तिन) :- १५
 - (अ) दूरचित्रवाणीवरिल बातम्यांची प्रारूपे (फॉर्मेट्स)
 - (ब) स्ट्रीजरची (मुक्त पत्रकार) भूमिका
 - (क) ब्रेकींग न्यूजचे जग
 - (ड) एफएम रेडिओ वाहिन्या
 - (इ) नभोवाणीवरिल जाहिरात