

VCD 201916 FYBMM ENG/SEMI I/LITERATURE/21/2 HRS/75MKS

सूचना - 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक

2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

प्र1) महाराष्ट्रात पडलेल्या दुष्काळाच्या पार्श्वभूमीवर 'पाणभैरी' कथेचे महत्त्व का आणि कसे आहेत ते सविस्तर सांगा. (15)

प्र2) प्रवासवर्णनातून संस्कृतीचे दर्शन कसे घडते ते सांगा. (15)
किंवा

प्र2) अ) राजस्थानची मीरा आणि वामांगीतील रखुमाई यांच्यात काय साम्य आहे ते स्पष्ट करा. (08)

प्र2) ब) 'असा हा पाऊस पडत असताना' ही रुढ अर्थाने प्रेमकविता नाही, हे विधान स्पष्ट करा. (07)

प्र3) महाराष्ट्राच्या लोकसंस्कृतीत 'गोंधळी' कसे महत्त्वाचे आहेत ते सांगा. (15)
किंवा

प्र3) अ) 'फुंकर' या कवितेतून प्रेमाचा त्रिकोण कसा दिसून येतो? (08)

प्र3) ब) 'आता' कविता सध्याच्या काळावर कशाप्रकारे भाष्य करते? (07)

प्र4) 'शहाणी सकाळ' हे शीर्षक कथेला कसे योग्य आहे? (15)
किंवा

प्र4) अ) कथानकाचा प्रवास कसा होतो ते योग्य त्या आकृतीसह स्पष्ट करा. (08)

प्र4) ब) 'समज' या कवितेतून नवरा बायकोचे प्रेम कसे व्यक्त झाले आहे? (07)

प्र5) आय वॉण्ट रिअल स्टफ या कथेचा शेवट बदलू शकतो का? हो तर का? नाही तर का नाही? सविस्तर लिहा. (15)
किंवा

प्र5) अ) मुक्ती या कवितेचे शीर्षक स्पष्ट करा. (08)

प्र5) ब) शौर्य आणि केशरी रंग यातील नाते सांगा (07)