

- Note:** 1) All questions are compulsory.
2) All questions carries equal marks.

[Set-I]

- Q. 1** Prepare 7 min. Television news feature on "Demonetization announced by Prime Minister Narendra Modi" with TV + AV breaking. 15
- Q. 2 A)** What is community radio? Explain the characteristics of community radio and its relevance and importance in the field of agriculture? 15
- OR**
- A)** Elaborate the main objectives of Prasar Bharti? 8
- B)** What is the contribution of All India Radio in the development of India? 7
- Q. 3 A)** What is story board? Create a story board on any Diary milk advertisement of your choice create 8 frames. 15
- OR**
- A)** Write a note on Documentary and types of documentaries. 8
- B)** Write a short history of Doordarshan? 7
- Q. 4 A)** Television as a medium of entertainment and educator discuss and give suitable example. 15
- OR**
- A)** Explain the importance of educational television with reference to virtual classrooms? 8
- B)** What is radio broadcast production? Explain the three stages of production. 7
- Q. 5** Write short notes on :- (Any 3) 15
- 1) Strength and weakness of radio.
 - 2) 3 tier broadcasting and New service.
 - 3) Role of electronic media.
 - 4) Media convergence.
 - 5) Features.

- सुचना १) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

[Set-I]

- प्र. १ पंतप्रधान श्री. नरेंद्र मोदी यांच्या विमुद्रीकरणाच्या उद्घोषणेचा सात मिनिटांचा दूरदर्शनवरील कार्यक्रम तयार करा. (टि.व्ही. व ए.व्ही. ब्रेकअप सहित)
- प्र. २ अ) कम्युनिटी रेडिओ म्हणजे काय ते स्पष्ट करा. कम्युनिटी रेडिओची महत्त्वाची अंगे शेतीच्या क्षेत्राशी त्याचा असलेला संबंध व महत्त्वासह स्पष्ट करा.
किंवा
अ) प्रसारभारतीची महत्त्वाची उद्दिष्टे स्पष्ट करा.
ब) भारताच्या विकासात ऑल इंडिया रेडिओचे नेमके योगदान स्पष्ट करा.
- प्र. ३ अ) स्टोरी बोर्ड म्हणजे काय? डेअरी मिल्क या चॉकलेटच्या जाहिरातीचे आठ फ्रेम्स असलेले स्टोरी बोर्ड तयार करा.
किंवा
अ) डॉक्युमेंटरी (माहितीपट) व त्यांच्या उपप्रकारावर टीप लिहा.
ब) दूरदर्शनच्या इतिहासावर टीप लिहा.
- प्र. ४ अ) टेलिव्हिजन हे ज्ञान व लोकशिक्षणाचे महत्त्वाचे माध्यम आहे. यावर योग्य उदाहरणासह चर्चा करा.
किंवा
अ) शैक्षणिक टेलिव्हिजनचे महत्त्व व्हेर्यूअल क्लासरूमच्या संदर्भात स्पष्ट करा.
ब) रेडिओ ब्रॉडकास्ट प्रोडक्शन म्हणजे काय हे स्पष्ट करून त्याचे तीन टप्पे स्पष्ट करा.
- प्र. ५ टीपा लिहा. (कोणतेही तीन)
१) रेडिओची शक्तीस्थाने व अशक्तपणा.
२) श्री टायर ब्रॉडकास्टिंग आणि नवीन तंत्रज्ञान.
३) इलेक्ट्रॉनिक मिडियाचे कार्य.
४) मिडिया कनव्हरजन्स.
५) फिचर्स

— The End —