

Note : English section carries 45 marks and 30 marks is for Hindi or Marathi section

Q1. Kshama and Anuradha were colleagues, Kshama was efficient and competent, always up-to-date with her work and enjoyed the boss's confidence; but she was content in her position which she could balance well with her family responsibilities. Anuradha was ambitious, eager to prove her ability and hoping to be considered for a new position with a much higher pay in the office. Kshama had just been given a project by their boss. Anuradha was eager to do the project and Kshama readily delegated it to Anuradha when she was eager to do it. A few days later, the boss made significant changes in what he wanted as the outcome of the project.

Kshama walked over to Anuradha and said, "Have you started on that project yet?"

Anuradha abruptly responded with, "I didn't really have to take on that project. I'm doing you a big favour by taking it when I have so much to do myself." Kshama was surprised and hurt; she became defensive and said, "You didn't have to take it on. You said you wanted it because it would probably make the boss consider you for a new position with a much higher pay. Forget it I'll just do it myself."

1. What kind of communication barrier existed between Kshama and Anuradha? (10)

2. Rewrite the dialogue as you think it should be. (5)

Q 2) Translate the following passage into English (07)

A. सुबह जागकर देवयानी होटल के बाहर सड़क का कोलाहल सुन रही थी बाहर शिकागो का घड़कता हुआ हृदय उसने उठकर खिड़की पर कोहनियों टिका दी और बीसवी मंजिल से नीचे ताकने लगी। रात न जाने किस समय लौटी थी। आधी रात के बाद दोनों रेस्तराँ से उतरकर लेक मिशिगन के किनारे किनारे कुछ दूर टहले थे। हवा में पानी की सुगंध थी और देवयानी को औस्कर की सबल बाहु से घिरा कंधा भला लग रहा था। फिर वे दोनों एक बेंच पर बैठ गए, और कुछ थकान, कुछ शैपेन के प्रभाव से देवयानी की आँखें मुँदने लगी।

B. A reception is being given to a group of foreign students in your college. As secretary of the reception committee draft the speech that you would make on the occasion. (8)

OR

A. Write a T.V. feature on "Yuvraj's" success to life. (15)

Q3. Short note: (Any-3) (15)

a. Reading Skill

b. Thinking

c. Process of Communication

d. Writing

Q 4) अ) नीचे लिखे गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के हिंदी या मराठी में उत्तर लिखे।

(08)

हम पॉच मित्रों ने तय किया कि शाम चार बजे की बस से चलें। पन्ना से इस कंपनी की बस सतना के लिए घंटे भर बाद मिलती है जो जबलपुर की ट्रेन मिला देता है। सुबह घर पहुँच जाएँगे। हम में से दो को सुबह काम पर हाजिर होना था इसलिए वापसी का यही रास्ता अपनाना जरूरी था। लोगों ने सलाह दी कि समझदार आदमी इस शाम वाली बस से सफर नहीं करते। क्या रास्ते में डाकू मिलते हैं? नहीं, बस डाकिन है। बस को देखा तो श्रद्धा उमड़ पड़ी। खूब वयोवृद्धा थी। सदियों के अनुभव के निशान लिए हुए थी। लोग इसलिए इससे सफर नहीं करना चाहते थे कि वृद्धावस्था में इसे कष्ट होगा। यह बस पूजा के योग्य थी। उस पर सवार कैसे हुआ जा सकता है?

1. लोग बस में सफर क्यों नहीं करते थे? (02)
2. शामवाली बस में सफर करना लेखक और उनके मित्रों के लिए क्यों जरूरी था? (02)
3. शामवाली बस का रूट कैसा था? (02)
4. कितने मित्र थे? (01)
5. कौन वयोवृद्धा थी? (01)

या फिर

अ) 'विद्यार्थी जीवन में लायब्ररी का महत्त्व' इस विषय पर हिंदी या मराठी में अपनी राय लिखे। (08)

ब) निम्न लिखित किसी एक विषय पर हिंदी या मराठी में पत्र लिखे। (07)

1. ग्लोबल वॉर्मिंग के चलते पर्यावरण समस्या के बारे में मित्र को पत्र लिखे
2. अपने नये कॉलेज लाइफ के बारे में बड़े भाई को पत्र लिखे

प्र 5) अ) निम्न लिखित किसी एक विषय पर हिंदी या मराठी में निबंध लिखे (08)

1. राजनीति और आजका युवक 2. मेरा परिवार

ब) निम्न लिखित कोई सात शब्दों का हिंदी या अंग्रेजी में अनुवाद करे। (07)

1. Floor 2. Night 3. Teacher 4. Sky 5. Little 6. Principle 7. Story 8. Bird 9. Peacock