

[Time: 2:30 Hours]

[Marks:75]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B: 1. All questions are compulsory.
2. All questions carry equal marks.

- Q.1 a) Trace the Museum Movement of India during 19th century.
OR
b) Describe different types of Museums with suitable examples.
- Q.2 a) Evaluate various methods of collection of objects in a Museum.
OR
b) Give a brief account of out-reach activities of a Museum.
- Q.3 a) Write a detailed note on the classification of records.
OR
b) Evaluate the preservation techniques of records.
- Q.4 a) What is cataloguing? Explain the objective and principles of cataloguing.
OR
b) Assess the duties and responsibilities of a librarian.
- Q.5 Write short notes on **any two** of the following.
a) Role of a curator
b) Types of exhibition
c) Scope and value of records as a historical source.
d) Care of books

[वेळ: २:३० तास]

[गुण: ७५]

- सूचना: १) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्र.१ अ) १९ व्या शतकातील भारतातील वस्तुसंग्रहालय चळवळीचा मागोवा घ्या.

किंवा

ब) समर्पक उदाहरणासह वस्तुसंग्रहालयाच्या प्रकारांचे वर्णन करा.

प्र.२ अ) वस्तुसंग्रहालयातील वस्तु मिळविण्याच्या विविध पद्धतीचे मुल्यांकन करा.

किंवा

ब) वस्तुसंग्रहालयाच्या बाह्य उपक्रमांचा आढावा घ्या.

प्र.३ अ) अभिलेखांच्या वर्गीकरणावर सविस्तर टिपण लिहा.

किंवा

ब) कागदपत्रांच्या संवर्धन तंत्राचे मुल्यांकन करा.

प्र.४ अ) तालीकीकरण म्हणजे काय? तालीकीकरणाची उद्दिष्टे आणि तत्वे स्पष्ट करा.

किंवा

ब) ग्रंथपालाचे कार्य आणि जबाबदाऱ्या यांचा आढावा घ्या.

प्र.५ टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन)

- अ) अभिरक्षकाची भूमिका
ब) प्रदर्शनाचे प्रकार
क) ऐतिहासिक साधन म्हणून कागदपत्राची व्याप्ती आणि महत्त्व
ड) ग्रंथाची काळजी
