वेळ : ३ तास | गुण : १००

सूचना - १) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
२) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

प्रश्न.१ अ) प्लेटोने मांडलेल्या अनुकृती सिद्धांताची सविस्तर चर्चा करा. २०

किंवा

आ) एडगर ॲलन पो, कोर्टहॉप आणि अर्नोल्ड यांनी केलेल्या काव्यव्याख्या स्पष्ट करा.

प्रश्न.२ अ) रूपक आणि प्रतीक या संकल्पनांच्या आधारे साहित्याच्या भाषेचे स्वरूप सोदाहरण उलगडून दाखवा. २०

किंवा

आ) अपरिचितीकरण आणि अनेकार्थता या साहित्यभाषेच्या संदर्भातील संकल्पना साधार स्पष्ट करा.

प्रश्न.३ अ) कोलरिजच्या कल्पनाशक्तीचा सिद्धांत सविस्तर नमूद करा. २०

किंवा

आ) आत्माविष्कार आणि जीवनभाष्य या साहित्यप्रयोजनांचा परिचय करून द्या.

प्रश्न.४ अ) 'कॅथार्सिस' संकल्पनेसंबंधीच्या विरेचनवादी भूमिकेची सविस्तर चर्चा करा. २०

किंवा

आ) रिचर्ड्सने मांडलेल्या प्रेरणासंतुलनाच्या सिद्धांताच्या आधारे साहित्याची आस्वादप्रक्रिया स्पष्ट करा.

प्रश्न ५ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन टिपा लिहा. २०

अ) वर्डस्वर्थने केलेली काव्यव्याख्या
आ) नियमोल्लंघन - साहित्याच्या भाषेचे वैशिष्ट्य
इ) सामाजिक बांधिलकी - एक साहित्यप्रयोजन
ई) 'कॅथार्सिस' संकल्पनेसंदर्भातील लेसिंगची भूमिका

****

67360965A38564ABB2A4E35CC2B91140