अवधि - 3:00 घंटे | पूर्णांक :- 100

---

सूचना : । सभी प्रश्न अनिर्वार्य हैं।
2. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक हैं।

प्रश्न 1. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की काल-विभाजन पद्धति पर प्रकाश डालते हुए यह बताइये कि उनके द्वारा किया गया काल-विभाजन सर्वाधिक उपयुक्त क्यों है? 20

अथवा

आदिकाल की प्रमुख साहित्यिक प्रवृतियों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न. २ हिंदी साहित्य की आदिकालीन परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए। 20

अथवा

हिंदी साहित्य के आदिकालीन जैन साहित्य की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न- ३. हिंदी साहित्य के भक्तिकालीन धार्मिक राजनीतिक, सांस्कृतिक एवं सामाजिक परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए। 20

अथवा

संत काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियो पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 4.रीतिकालीन साहित्य की परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । 20

अथवा

रीतिसिध्द काव्यधारा की प्रमुख प्रवृतियाँ स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 5. (क) किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए। 10

1. नाथ साहित्य
2. रासो साहित्य की प्रमुख विशेषताएँ
3. रामभक्ति काव्य की विशेषताएँ
4. रीतिबद्ध काव्य

(ख)निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (5)

1. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के द्वारा लिखे गए इतिहास का नाम क्या है?
2) हिंदी साहित्य के प्रारम्भिक काल को 'आदिकाल नाम किसने दिया ?
3) नाथ संप्रदाय के प्रवर्तक कौन माने जाते हैं?
4) भक्तिकाल की दो काव्यथाराएँ कौन-सी हैं।
5) किस कवि को 'मैथिल कोकिल' कहा गया है?

PTO



8785BE2FC2F054DD19CAADABCB71A4E5

ग) दिए गए विकल्पों से सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए (5)

1. खालिकबारी के रचयिता कौन हैं?
   i) अमीर खुसरो ii) मुल्ला दाऊद
   iii) चंदबरदाई? (iv) जगनिक

2. " पुष्टिमार्ग का जहाज़ " किस कवि को कहा गया है?
   i) कबीरदास iii) केशवदास
   iii) तुलसीदास iv) सूरदास

3. वारकरी सम्प्रदाय की स्थापना किसने की?
   i) नामदेव ii) कबीर
   iii) संत ज्ञानेश्वर iv) सुंदरदास

4. घनानंद को अमर करनेवाली रचना का नाम क्या है?
   i) रसराज ii) कविप्रिया
   iii) सुजान हित iv) ललित ललाम

5." हिंदी साहित्य का 'आलोचनात्मक इतिहास ' के लेखक कौन हैं?
   i) डॉ. रामकुमार वर्मा ii) डॉ. गणपतिचन्द्र गुप्त
   iii) डॉ. नगेन्द्र iv) शिवकुमार शर्मा

***********



8785BE2FC2F054DD19CAADABCB71A4E5