

Sem I

सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
(२) दाहिनी ओर प्रश्न के पूर्णांक हैं।

प्रश्न : १ निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (८)

अ) मुझे लगा मैंने लड़ाई जीत ली। दिल्ली फतेह कर ली।

अथवा
मैं सामान्य आदमी के लिए नहीं हूँ, कि मेरा नाम राजधानी है।

ब) है खटकता एक सब की आँख
दूसरा है सोहता मुर-सीस पर।

अथवा
सिद्धी हेतु स्वामी गए,
अह गोरव की बात
पर चोरी-चोरी गए
यहीं बड़ा व्याधान।

प्रश्न : २ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (१२)

क) हरिश्चंद्र परसई की व्यंग्य शैली पर निबन्ध लिखिए।

अथवा
“ड्रैलेडर का कुरुक्षेत्र” व्यंग्य रचना का कथानाराज लिखिए।

ख) ‘भारतमाता’ कविता में कवि ने देश की दुरावस्था का वर्णन (ब्र)
किन शब्दों में किया है? विवेचन कीजिए।

अथवा
‘कुवि कुछ’ कविता में व्यक्त विद्रोही स्वर को समझाइए।

प्रश्न : ३ निम्नलिखित विषयों पर टिप्पणी लिखिए। (१०)

च) ‘नर दे वीणा वादनी’ में व्यक्त संवेदना के स्वरूप

अथवा
‘हिमालय’ कविता का काव्यविषय

छ) 'व्यंग परिभाषा और स्वरूप।

अथवा

'नया इतिहास' - कोद्य 'रचना का सारांश।

प्र. 8 निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर निबन्ध लिखिए।

अ) सुदुर्लभ - एक समस्या

ब) विज्ञान वेरदान या अभिज्ञाप

क) आधुनिक भारत

प्रश्न: 9 निम्नलिखित सूचना अनुसार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(ज) किन्हीं दो मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

१) चैन की नींद आना -

२) दल में फूट होना -

३) हाथ उठना -

४) आवाज उठाना -

(ट) किन्हीं दो मुहावरों का भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए।

१) मीठा -

२) धाकशाला -

३) इमानदार -

४) स्वतंत्र -

(ड) किन्हीं दो शब्दों का विशेषण रूप लिखिए।

१) धार्मिक -

२) चमकीला -

३) घनवान -

४) जानीय -

(ढ) किन्हीं दो शब्दों का वचन परिवर्तन कीजिए।

१) लरकारी -

२) कड़ा -

३) शत -

४) ऐसा -